

Всероссийская олимпиада школьников по литературе. 2018/2019 учебный год
Районный этап
Критерии оценки олимпиадных заданий для 10 класса

Задание 1. (10 баллов)

1.1. С какими художественными направлениями связана деятельность перечисленных ниже писателей? Запишите ответ цифрами в соответствующий столбец таблицы. Обратите внимание, что цифры в столбцах могут повторяться, если деятельность писателя связана с различными художественными направлениями.

- 1) А.С.Пушкин, 2) М.В.Ломоносов, 3) А.П.Чехов, 4) Д.И.Фонвизин, 5) Г.Р.Державин, 6) Н.М.Карамзин, 7) М.Ю.Лермонтов, 8) В.А.Жуковский, 9) И.С.Тургенев

Классицизм	Сентиментализм	Романтизм	Реализм
245	6	178	1379

4 балла: по 1 баллу за каждый правильно заполненный столбец. Если в столбце допущена ошибка, балл не начисляется.

1.2. Соотнесите названия литературных произведений с эпитафиями к ним. Запишите в таблицу порядковые номера, под которыми указаны эпитафии.

- 1) «Коллежский регистратор // Почтовой станции диктатор»
- 2) «Вкушая, вкусих мало меду и се аз умираю»
- 3) «Береги честь смолоду»
- 4) «На зеркало неча пенять, коли рожа крива»
- 5) «Мне отмщение, и аз воздам»
- 6) «И жить торопится // и чувствовать спешит»

«Ревизор»	«Евгений Онегин»	«Мцыри»	«Станционный смотритель»
4	6	2	1

4 балла: по 1 баллу за каждое верное соотнесение.

1.3. Назовите автора и произведение, отрывок из которого приведён ниже.

1) «Грустно видеть, когда юноша теряет лучшие свои надежды и мечты, когда пред ним отдергивается розовый флер, сквозь который он смотрел на дела и чувства человеческие, хотя есть надежда, что он заменит старые заблуждения новыми, не менее проходящими, но зато не менее сладкими...» - М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени»

2) «Он ощущал небольшую неловкость, ту неловкость, которая обыкновенно овладевает молодым человеком, когда он только что перестал быть ребенком и возвратился в место, где привыкли видеть и считать его ребенком. Он без нужды растягивал свою речь, избегал слова "папаша" и даже раз заменил его словом "отец", произнесенным, правда, сквозь зубы; с излишнею развязностью налил себе в стакан гораздо больше вина, чем самому хотелось, и выпил все вино». - И.С.Тургенев «Отцы и дети»

2 балла: по 1 баллу за каждую верно указанную пару «автор-произведение».

Задание 2. (60 баллов)

Прочитайте рассказ Владимира Набокова «Слово». Выскажите свое мнение (предположение), какое это было «единственное слово», которое «крикнул» автор, «наслаждаясь каждым слогом», и почему потом он не смог его вспомнить. Обоснуйте свою точку зрения. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Владимир Набоков. «Слово»

Критерии:

Критерий	Кол-во баллов
2.1. Развернутый, точный, подробный ответ на поставленный вопрос, опирающийся на примеры из произведения и учитывающий связи разноуровневых элементов художественного текста	25 (0-8-16-25)
2.2. Композиционная стройность работы, логичность и связность ответа	10 (0-3-7-10)
2.3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы	10 (0-3-7-10)
2.4. Отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы	10 (0-3-7-10)
2.5. Стилистическая однородность работы, общая языковая и речевая грамотность. <i>При наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (более четырёх ошибок каждого типа), работа по этому критерию получает ноль баллов.</i>	5 (0-1-3-5)

Задание 3. (15 баллов)

Прочитайте цитату: *«Точность и краткость — вот первые достоинства прозы. Она требует мыслей и мыслей — без них блестящие выражения ни к чему не служат. Стихи дело другое»* (А.С. Пушкин).

Напишите эссе о своеобразии стихотворчества. Выскажите предположение о причинах, которыми руководствовался А.С. Пушкин, характеризуя стихи таким образом. Придумайте заголовок эссе, который будет отражать ваши мысли.

Структура эссе должна содержать три части: вступление, содержание и заключение. Объём текста не должен превышать 10-12 предложений.

Критерии:

Соответствие текста предложенному заданию (жанру эссе): до 5 баллов.

Высказывание своих мыслей, помимо той, которая заключена в предложенной цитате: до 5 баллов.

Художественная форма изложения: до 5 баллов.

Максимум за работу – 85 баллов!