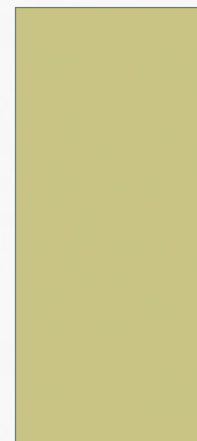


МАРКЕРЫ ДИЗАРТРИИ

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД №51
УЧИТЕЛЬ – ЛОГОПЕД: ЕВДОКИМОВА В.А.



ОПРЕДЕЛЕНИЕ

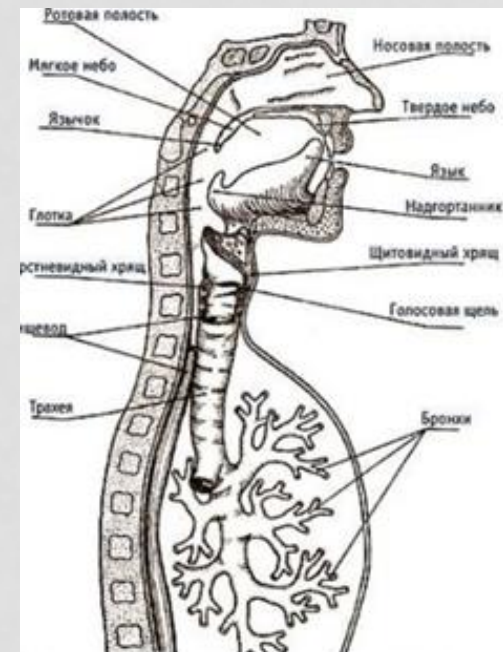
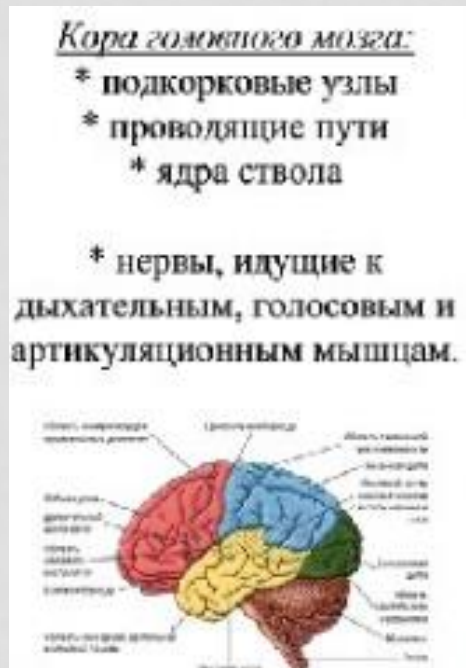
Дизартрия – нарушение
произносительной стороны
речи, обусловленное
недостаточностью иннервации
речевого аппарата

ДИЗАРТРИЯ – НАРУШЕНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ, ОБУСЛОВЛЕННОЕ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ ИННЕРВАЦИИ **РЕЧЕВОГО АППАРАТА**

Речевой аппарат

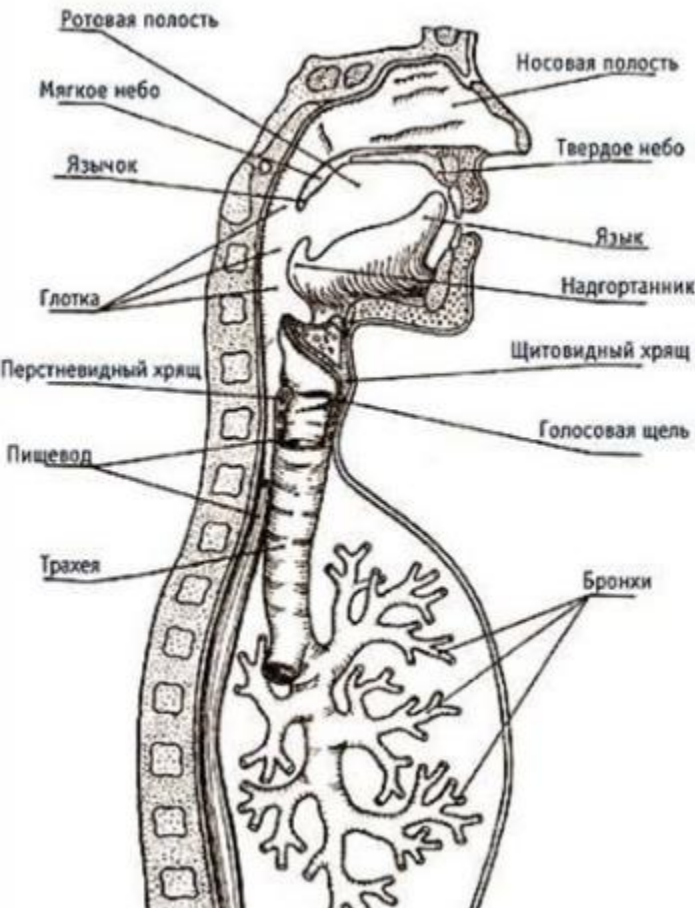
Центральный отдел
(головной мозг)

Периферический отдел



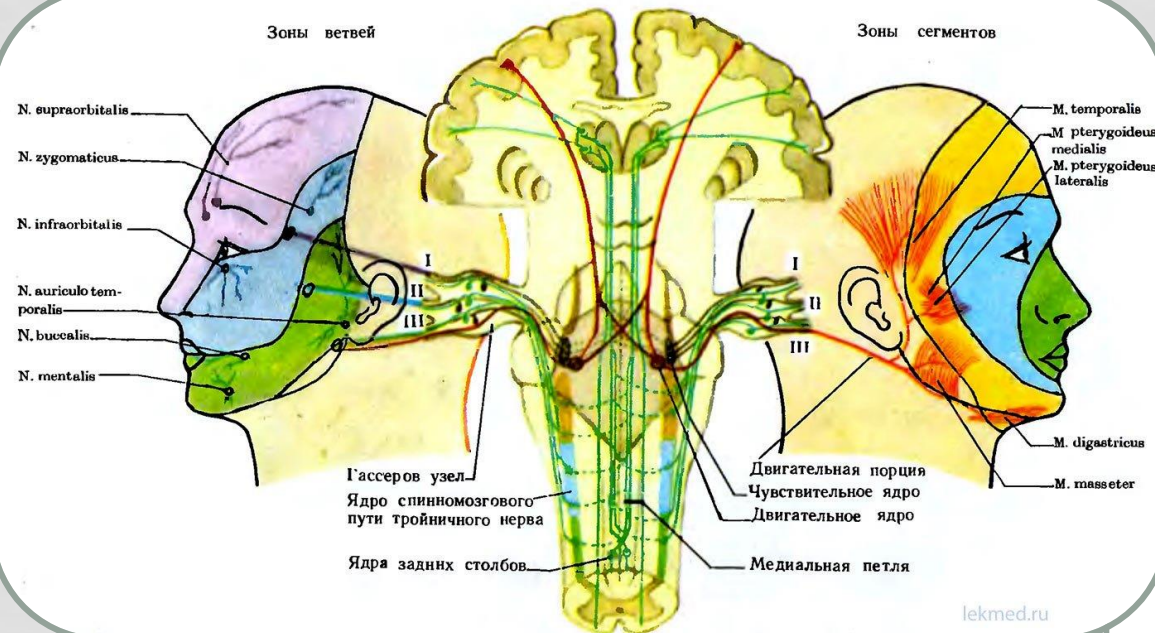
ДИЗАРТРИЯ – НАРУШЕНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ, ОБУСЛОВЛЕННОЕ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ ИННЕРВАЦИИ **РЕЧЕВОГО АППАРАТА**

Периферический отдел речевого аппарата



- Состоит из трех отделов:
 - **Дыхательный отдел** – (грудная клетка, легкие, бронхи и трахея) – дает энергию необходимую для колебания голосовых складок.
 - **Голосовой отдел (фонаторный)** – (гортань с голосовыми складками) – обеспечивает зарождение звука.
 - **Артикуляционный отдел** – (полость рта, нижняя челюсть, язык, губы, глотка и мягкое небо).

ДИЗАРТРИЯ – НАРУШЕНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ, ОБУСЛОВЛЕННОЕ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ **ИННЕРВАЦИИ** РЕЧЕВОГО АППАРАТА



ИННЕРВАЦИЯ –
ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОРГАНОВ И ТКАНЕЙ
ЖИВЫХ ОРГАНИЗМОВ
СВЯЗЬЮ С
ЦЕНТРАЛЬНОЙ
НЕРВНОЙ СИСТЕМОЙ
ЧЕРЕЗ НЕРВЫ.

ДИЗАРТРИЯ – НАРУШЕНИЕ **ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ**
СТОРОНЫ РЕЧИ, ОБУСЛОВЛЕННОЕ
НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ ИННЕРВАЦИИ РЕЧЕВОГО
АППАРАТА



Просодика: темп, ритм, мелодика, тембр

НАРУШЕНИЯ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ

Речевое дыхание замедлено в своем развитии: поверхностный вдох (необходим быстрый и глубокий), ослабленный, короткий выдох (необходим длительный).

Перед вступлением в речь дети делают недостаточный по объёму вдох, что не обеспечивает целостного произнесения высказывания, окончания фраз или слов «проглатываются».

В процессе связного речевого высказывания делаются дополнительные вдохи, в связи с чем возникает необоснованное паузирование.

Нередко дети говорят на вдохе либо в фазе полного выдоха, наблюдается «захлебывающаяся речь»

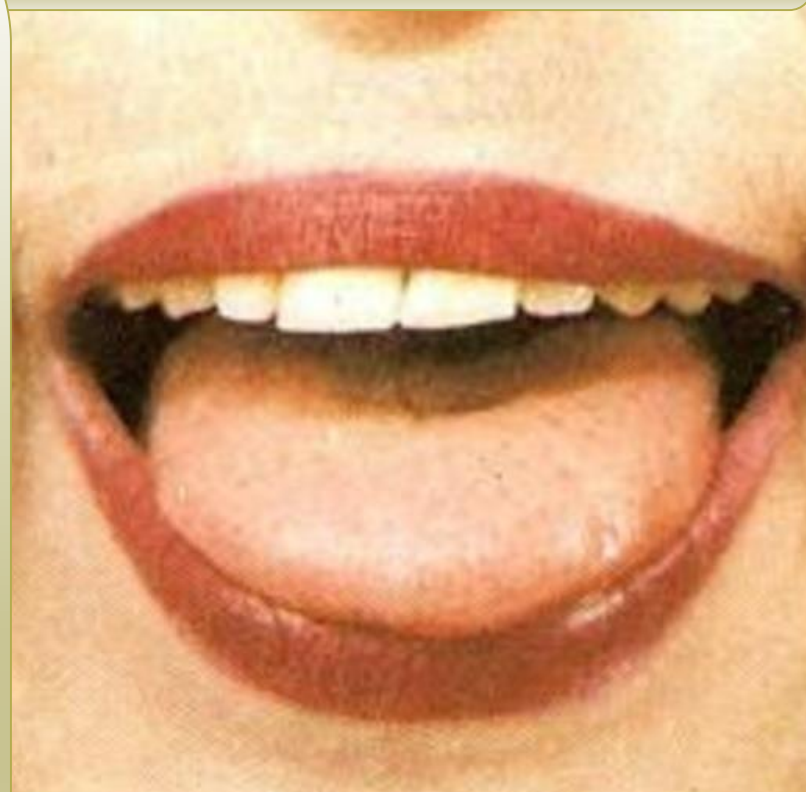
ДИЗАРТРИЯ – НАРУШЕНИЕ **ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ**
СТОРОНЫ РЕЧИ, ОБУСЛОВЛЕННОЕ
НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ ИННЕРВАЦИИ РЕЧЕВОГО
АППАРАТА



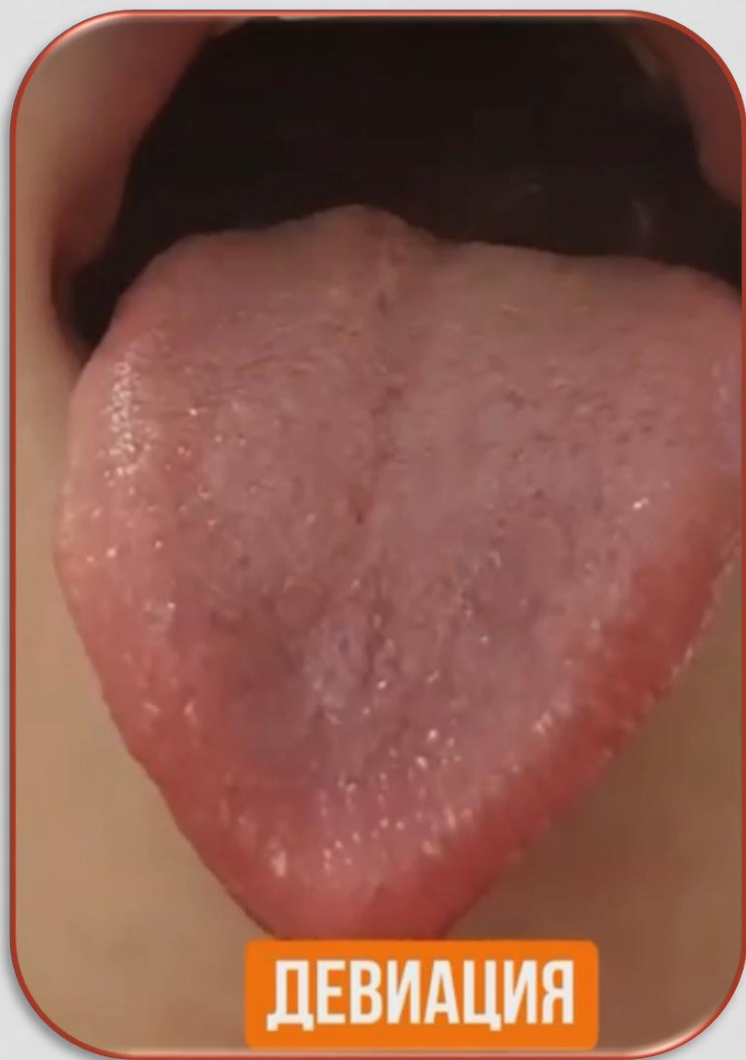
Просодика: темп, ритм, мелодика, тембр

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ПРОБА «ЛОПАТОЧКА»

Улыбнуться, обнажив все зубы, открыть рот, положить широкий язык на расслабленную нижнюю губу. Ребенок выполняет, а вы считаете до 10 (20, 30), наблюдая за тем, как ведут себя мышцы артикуляционного аппарата.



ЧТО МЫ МОЖЕМ ЗАМЕТИТЬ У РЕБЕНКА С ДИЗАРТРИЕЙ:

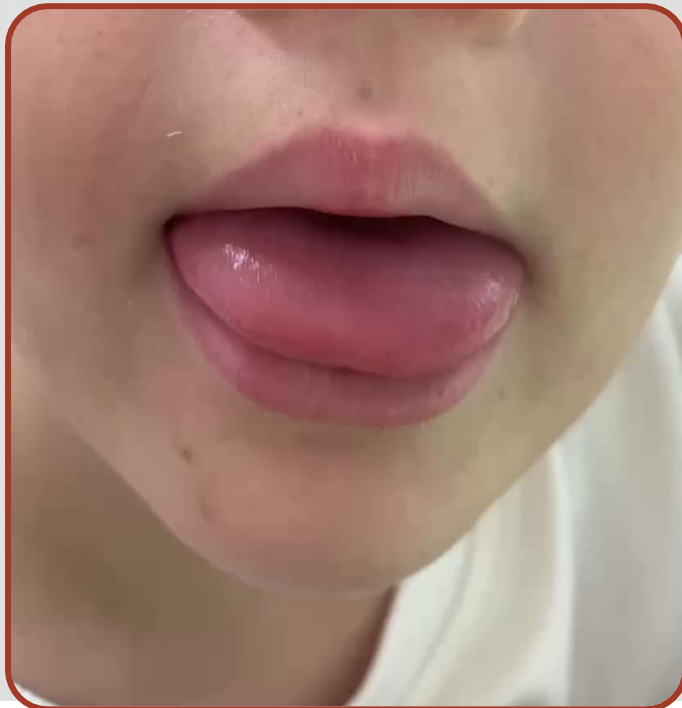


ДЕВИАЦИЯ

**Отклонение
(девиацию)
языка от
средней линии**

ЧТО МЫ МОЖЕМ ЗАМЕТИТЬ У РЕБЕНКА С ДИЗАРТРИЕЙ:

Тремор -
дрожание языка
Гиперкинезы -
насильственные
непроизвольные
движения
Гиперсаливацию
—
повышенное
слюноотделение



ЧТО МЫ МОЖЕМ ЗАМЕТИТЬ У РЕБЕНКА С ДИЗАРТРИЕЙ:

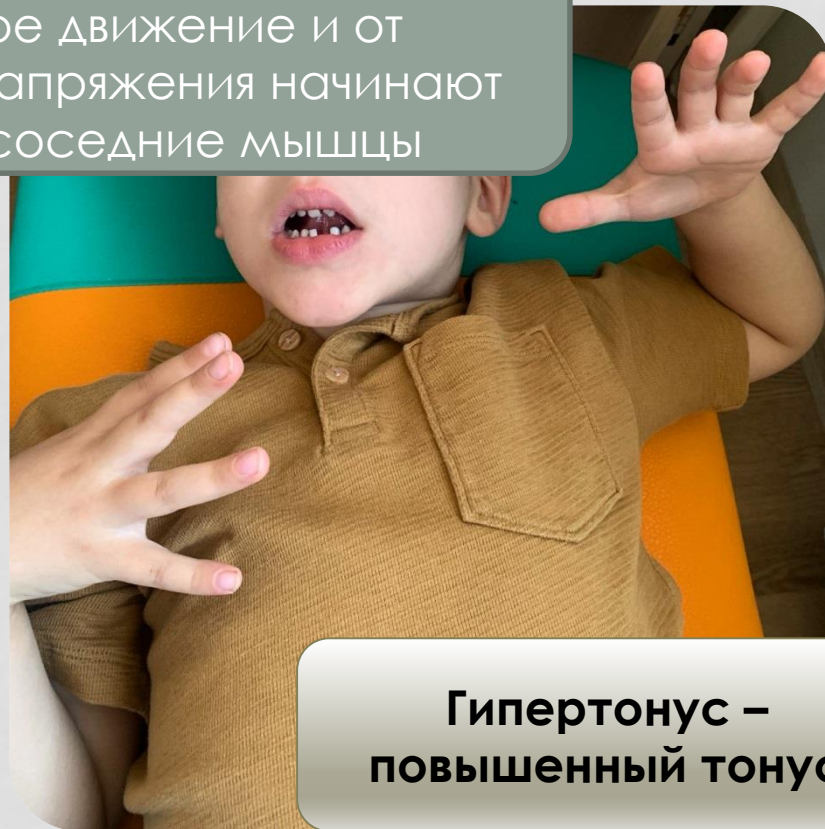
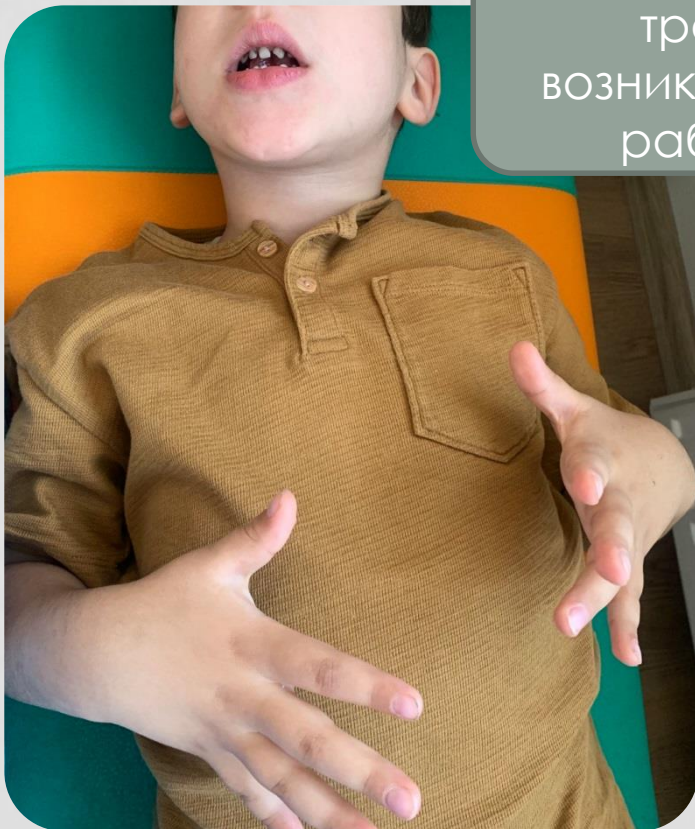


Ассиметрию
уголков рта

ЧТО МЫ МОЖЕМ ЗАМЕТИТЬ У РЕБЕНКА С ДИЗАРТРИЕЙ:

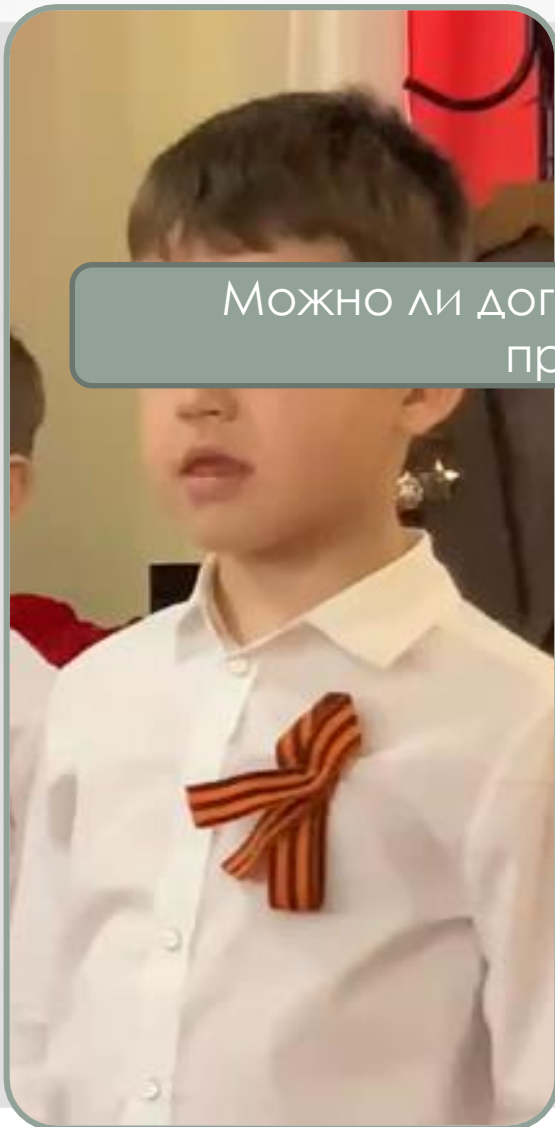
Синкинезии - содружественные движения

Ребенок не может выполнить требуемое движение и от возникшего напряжения начинают работать соседние мышцы



**Гипертонус –
повышенный тонус**

ЧТО МЫ МОЖЕМ ЗАМЕТИТЬ У РЕБЕНКА С ДИЗАРТРИЕЙ:



Можно ли догадаться, глядя на этого ребенка, как он произносит некоторые звуки?

**Гипотонус
(вялость)
– пониженный тонус**

ЧТО МЫ МОЖЕМ ЗАМЕТИТЬ У РЕБЕНКА С ДИЗАРТРИЕЙ:

Проблемы с приемом пищи: При вялости жевательной мускулатуры, дети плохо жуют твердую пищу (мясо, яблоки, орехи), следовательно, отказываются от твердой пищи.

Проблемы с глотанием.

Повышенное слюноотделение (гиперсаливация).



НАРУШЕНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Произношение имеет нечеткий характер и сравнимо с эффектом произношения во время еды – «кашей во рту». Нарастание общей «смазанности» речи при увеличении речевой нагрузки.

Изолированно звуки могут быть сохранены, а в речевом потоке произносятся искаженно, неясно.

Нарушение произношения не только согласных, но и гласных звуков: усредненное, неотчетливое, неясное произношение, иногда с легким носовым оттенком.

Смягчение твердых согласных (сом = сѐмь, дом = дѐмь).

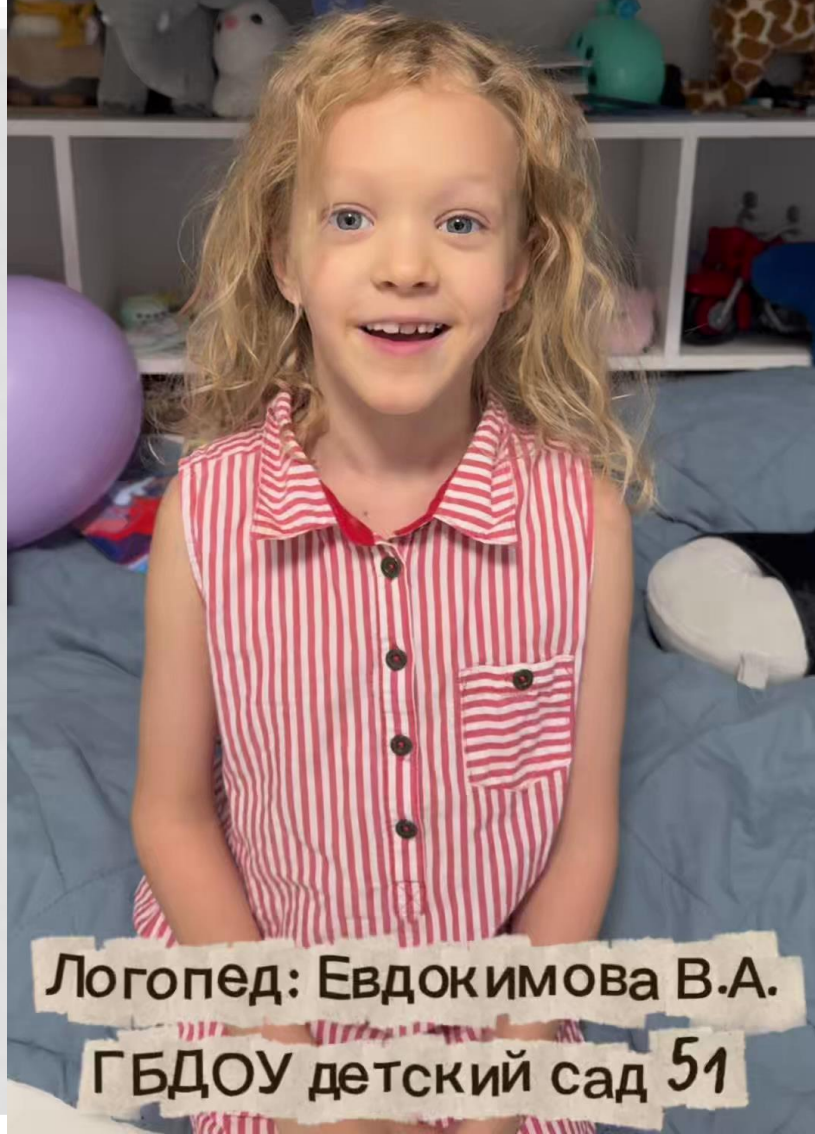
Межзубное произношение переднеязычных звуков [Т],[Т'],[Д],[Д'],[Н],[Н'],[С],[С'],[З],[З'],[Ц], а также [Ч],[Щ], иногда в сочетании с горловым звуком [Р].

Боковое произношение щелевых звуков

МЕЖЗУБНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ ЗВУКОВ



ПОСЛЕ



Логопед: Евдокимова В.А.

ГБДОУ детский сад 51

БОКОВОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ ЗВУКОВ

НАРУШЕНИЯ ГОЛОСОВЫХ ФУНКЦИЙ



Голос может быть:

- хриплым,
напряженным,
прерывистым
- или же, наоборот,
очень тихим,
слабым,
истощающимся,
затухающим к
концу фразы

НАРУШЕНИЯ ПРОСОДИЧЕСКИХ КОМПОНЕНТОВ



– Темп речи. Характерен ускоренный темп речи, реже замедленный, большое количество пауз.

– Мелодика речи.

Затруднительно повышение и понижение голоса во фразе при передаче восклицательной и вопросительной интонации. Все высказывания оформляются повествовательным тоном, то есть наблюдается монотонность высказывания.

Ребенок не может по подражанию менять высоту голоса, имитируя голоса животных, героев сказок

– Тембр речи осложняется такими характеристиками как хриплость, назальность (произношение в нос).

НАРУШЕНИЕ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ

- Моторная неловкость, неуклюжесть
- Недостаточная двигательная маневренность, ловкость
Повышенная истощаемость при выполнении отдельных движений (быстро устает)
- Нарушение статики, трудности сохранения равновесия
- Снижение двигательной памяти
- Трудности перехода от одного двигательного элемента к другому



Инструктор по физической культуре

Недостаточный темп движений, нарушение восприятия и воспроизведения ритма

Музыкальный руководитель

НАРУШЕНИЕ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ

Хуже сверстников переступают по ступенькам, схватывают и удерживают мяч, бегают, не могут попрыгать на одной ноге, пройти по «мостику» и т.п.



НАРУШЕНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

Дети испытывают трудности при одевании, застегивании молнии и пуговиц, обувании.

Наблюдается либо вялость пальцев, особенно при работе с карандашом, ручкой, ножницами, либо чрезмерное напряжение и малая подвижность.

Заметна моторная неловкость рук на занятиях по аппликации и с пластилином.

Дети затрудняются или просто не могут без посторонней помощи выполнять движение по подражанию, например, «колечки» – поочередно соединить с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец и другие упражнения.

Испытывают затруднения при овладении навыками письма, так как дети долго не проявляют интерес к рисованию и другим видам ручной деятельности.



НАРУШЕНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ И ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ



--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

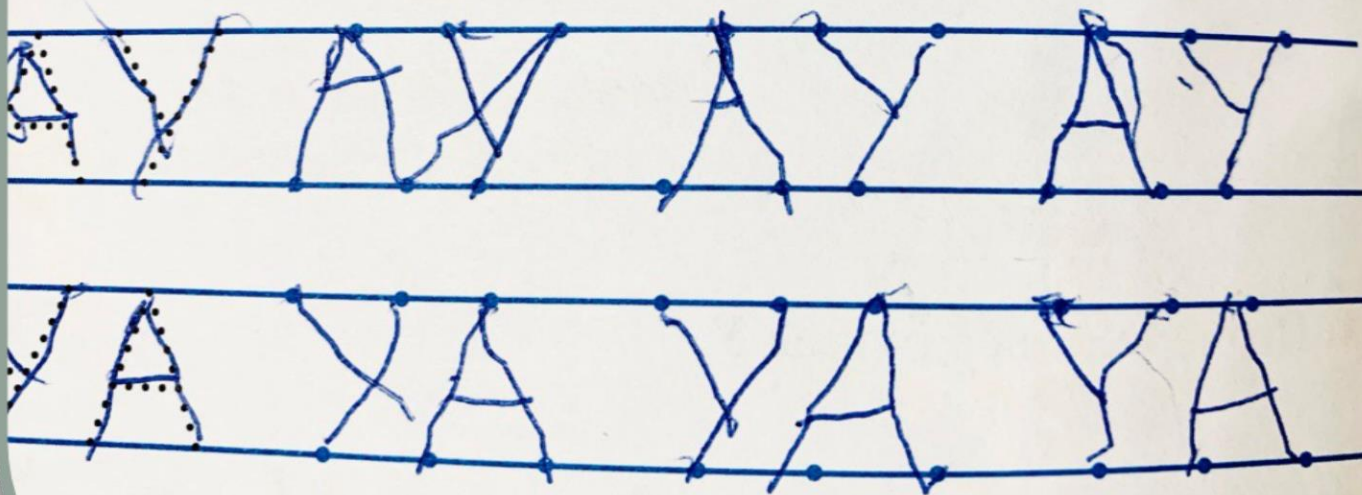
НАРУШЕНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ И ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ

аау

уау

уа

слова стоят рядом друг с другом; между словами нужно



утконос, уж, антенна. Обведи кружком те, назва-

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!