

# Что такое зин?

Районный мастер-класс

Палтышева Светлана Владимировна, учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ № 80 с углубленным изучением английского языка Петроградского района

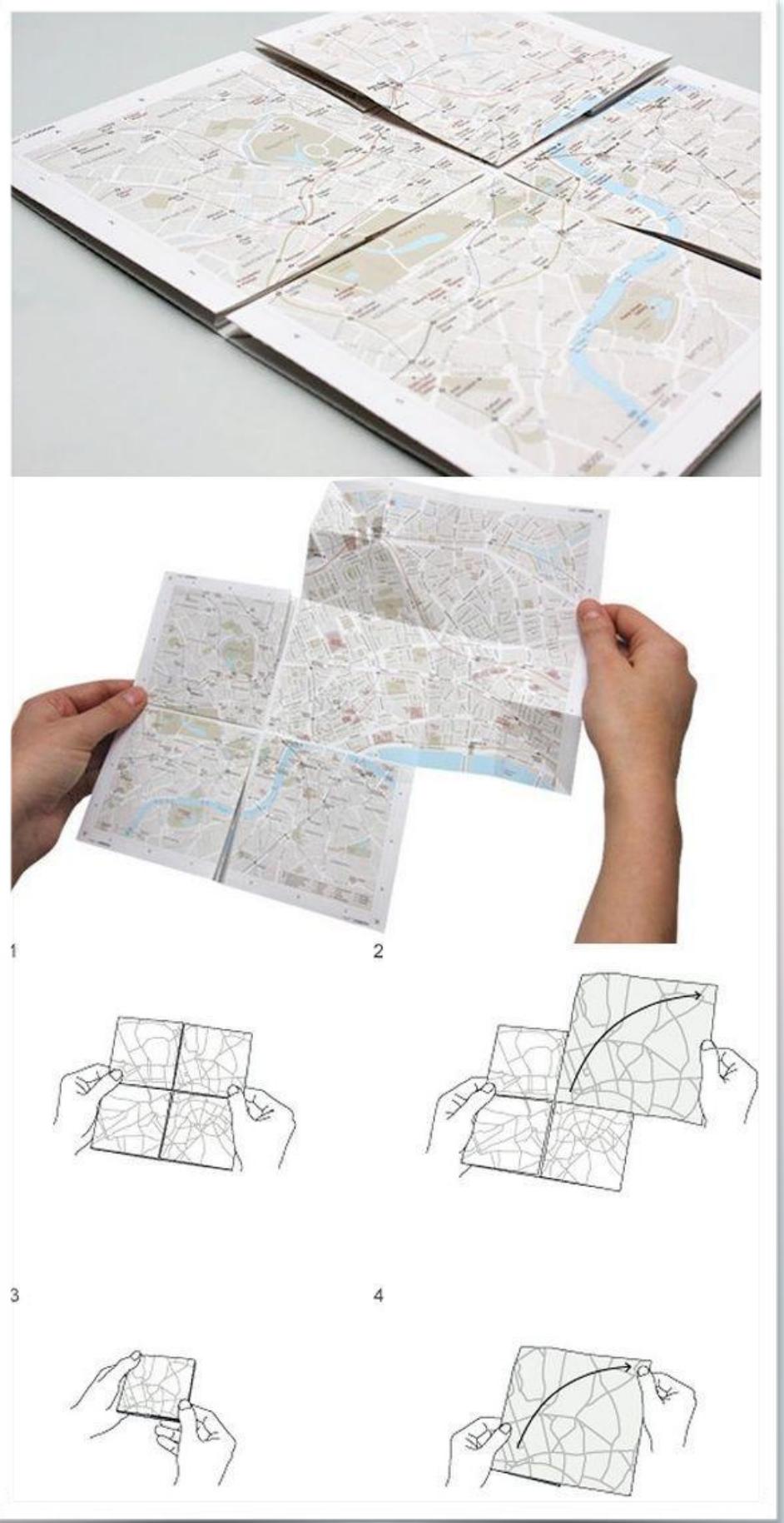
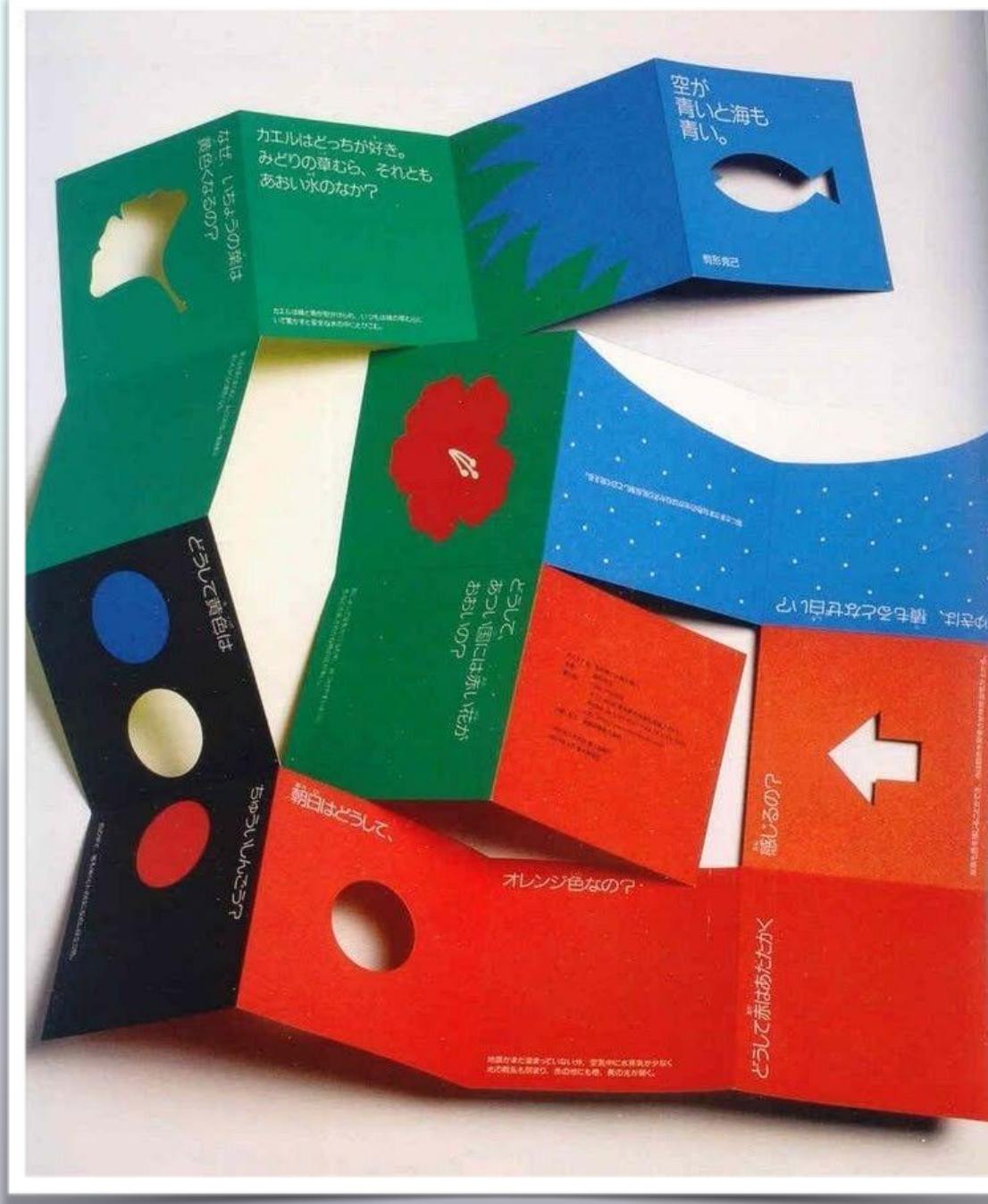
17.12.2025

# Определение

## Кто такие Зины?



Зин — небольшой авторский журнал. Обычно их печатают и собирают вручную, выпускают маленькими тиражами, передают из рук в руки или продают на фестивалях и в независимых книжных. Автор сам определяет содержание будущего журнала, макет и набор изображений. В них можно свободно транслировать свои идеи, публиковать работы, делиться переживаниями без ограничений.



# История Зину Зин



# Дневники и Рукописные альбомы



# XX век

## Субкультура, самиздат, тамиздат

В 1970-1980-х годах панк-сцена стала центром журнальной культуры, и зины стали важным средством внутренней коммуникации сообщества. Они также символизировали независимость и спонтанность панк-движения, подчеркивая важность самостоятельности и быстрого реагирования на изменения.

Самиздат уже не ассоциируется с чем-то нелегальным, а является неотъемлемой частью художественной среды. Термин "самиздат" приобрел иностранное значение - self publishing, то есть издание, выпущенное самим автором. При этом ценность такого издания не зависит от тиража — будь то экземпляры, напечатанные в типографии, или пара уникальных, сделанных вручную.



# Почему стали актуальны сейчас?

- противовес цифровому
- в цифровое время — потребность в материальности, тактильности
- усложнение процессов книгоиздания и многоступенчатость производства — альтернатива в ручном, крафтовом, самодельном

Зины в наше время всё больше набирают популярность, существует несколько мероприятий, посвящённых им. ГРАНД зин фест — первый в России фестиваль авторской книги и малотиражной литературы. Nizina — проект о культуре самиздата, регулярно устраивающий не только фестивали, но и выставки, лекции о современных зинах. Подобные мероприятия помогают в получении возможности заявить о себе малым издательским проектам.

# Как я использую? Всем по Зину

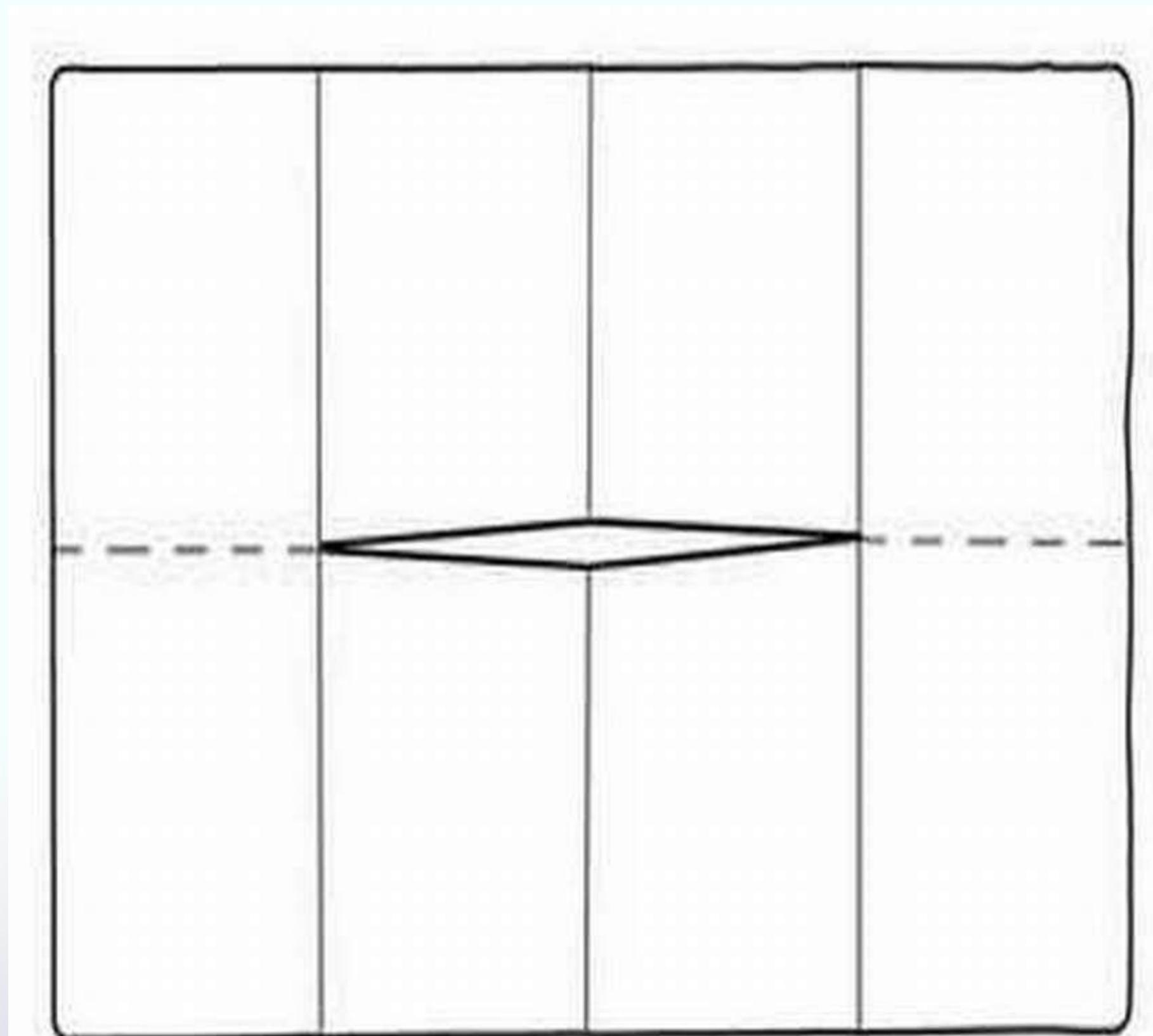


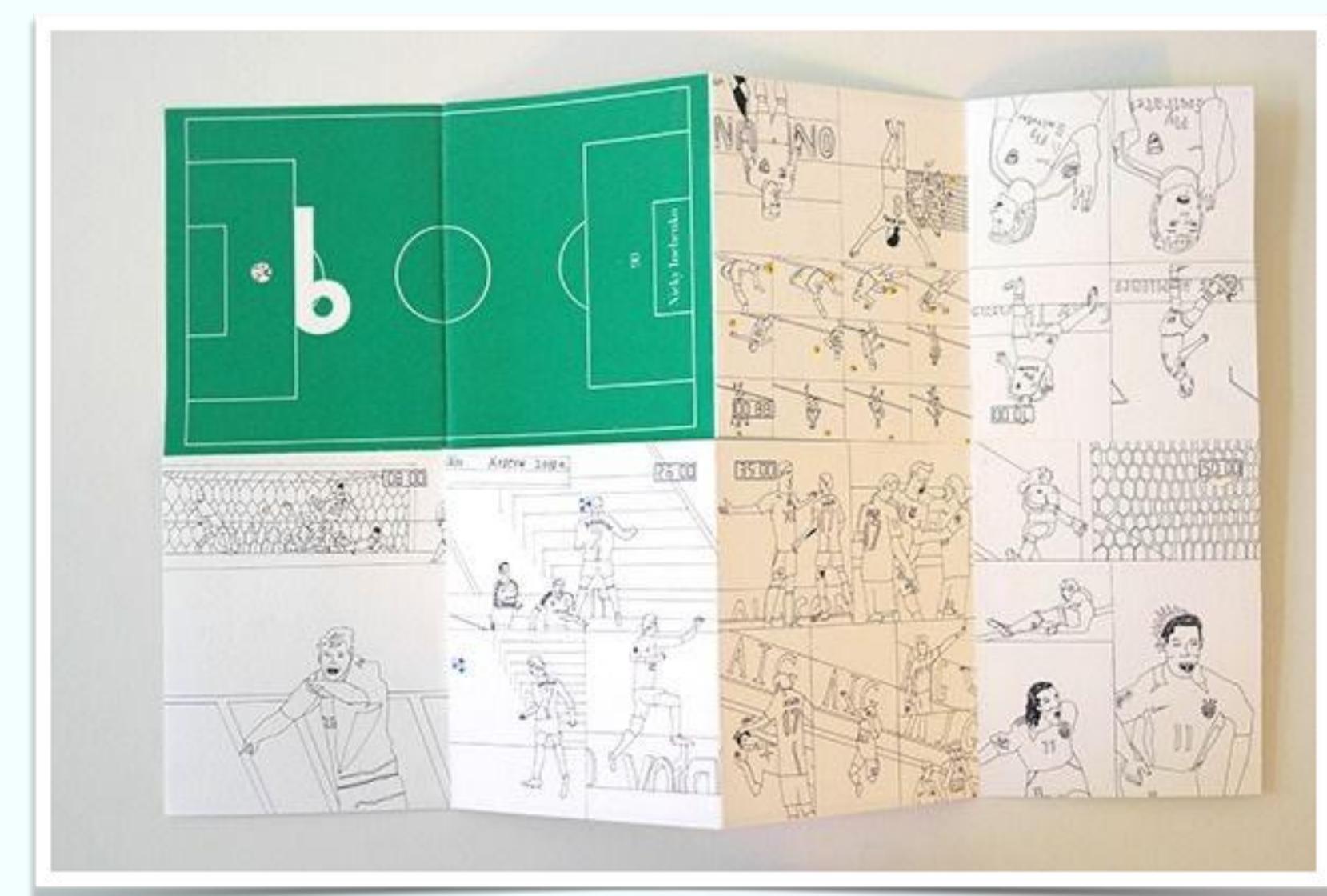
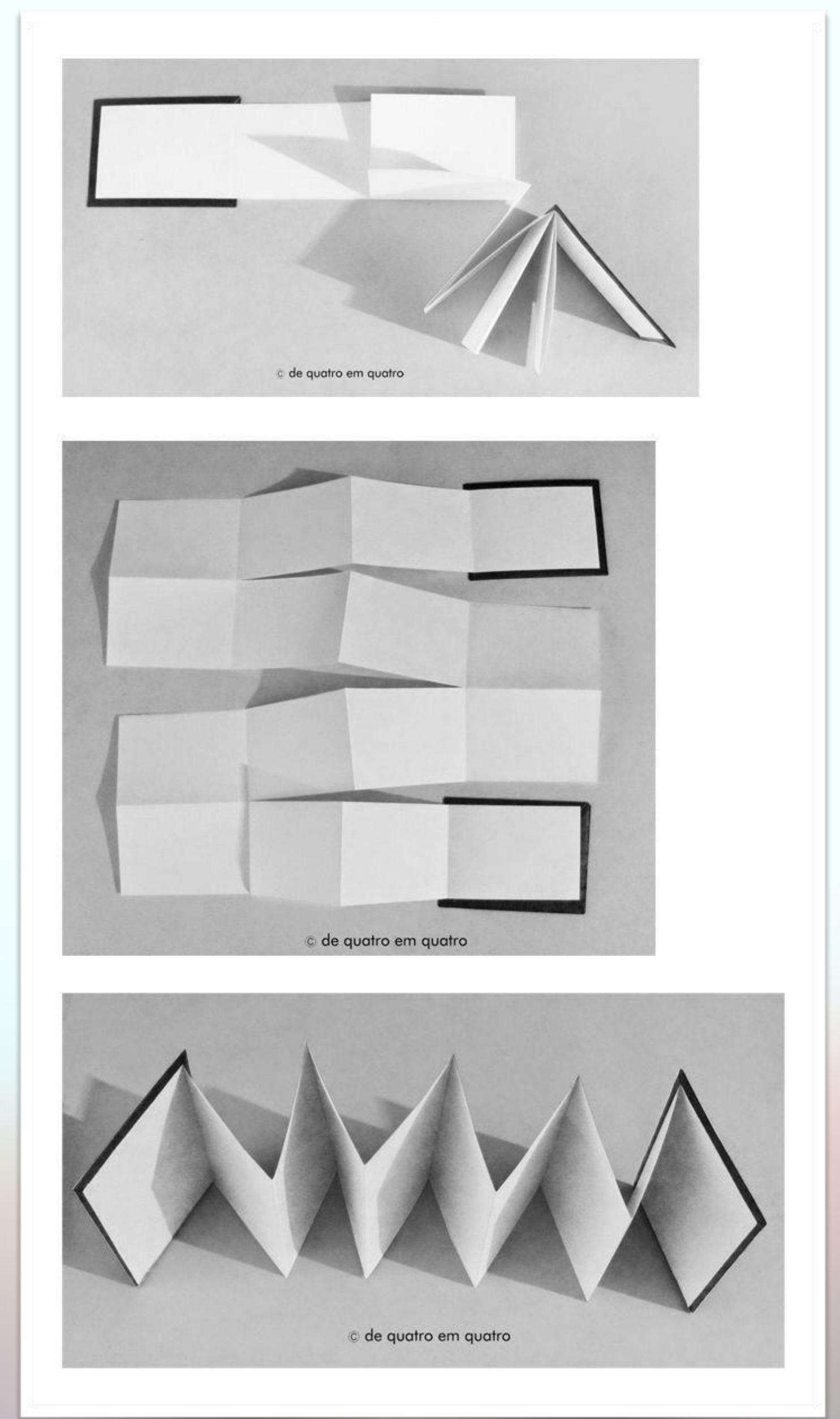
# Завершающая работа

Этой работой мы заканчиваем модуль посвящённый типографике и книжному дизайну

Как может звучать задание?

- дизайн-макет приглашения на мероприятие/ реклама школьного мероприятия
- буклет-памятка по темам школьной программы
- структурный рассказ/комикс о событии из школьной жизни
- иллюстрация к сказке



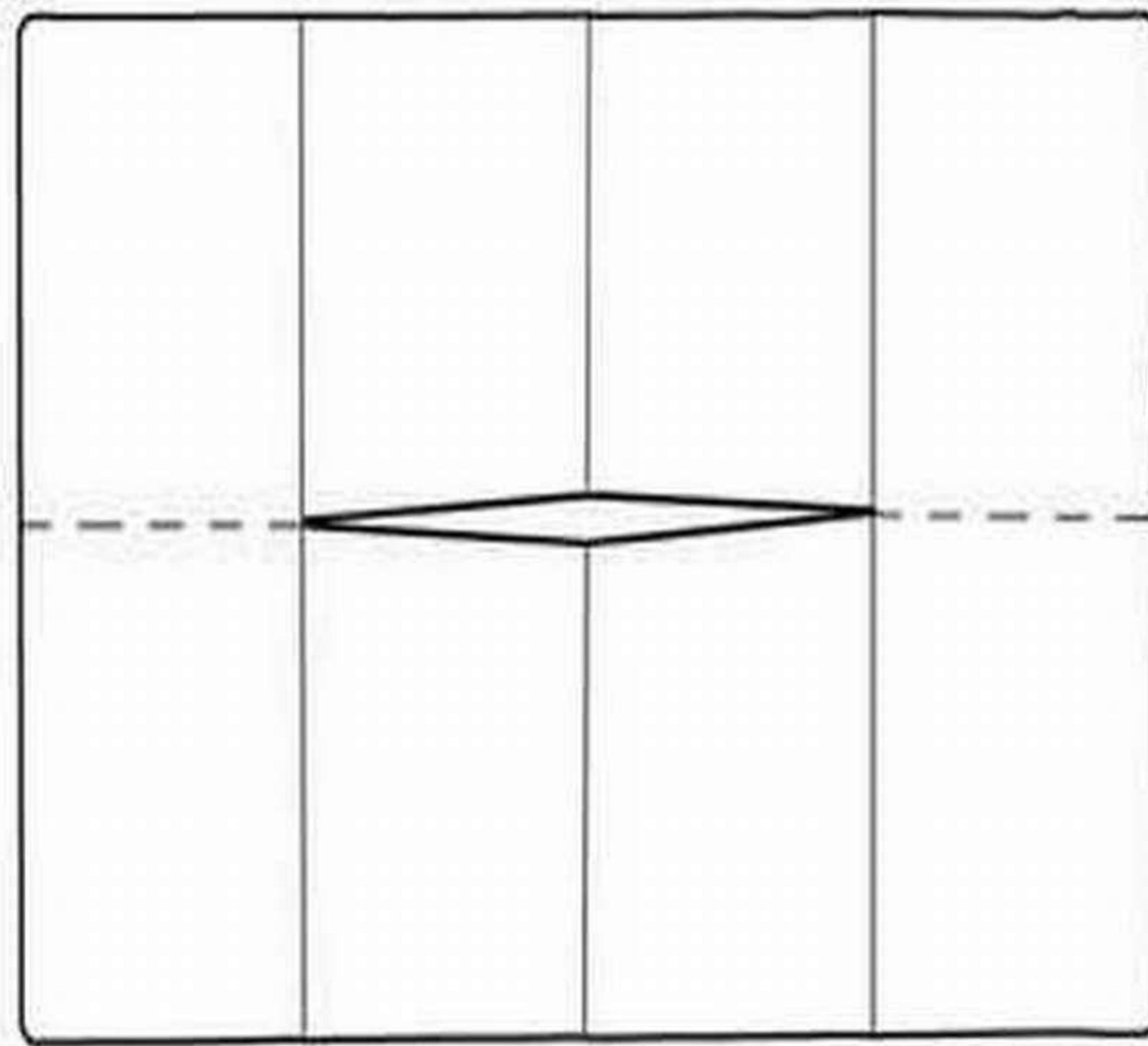


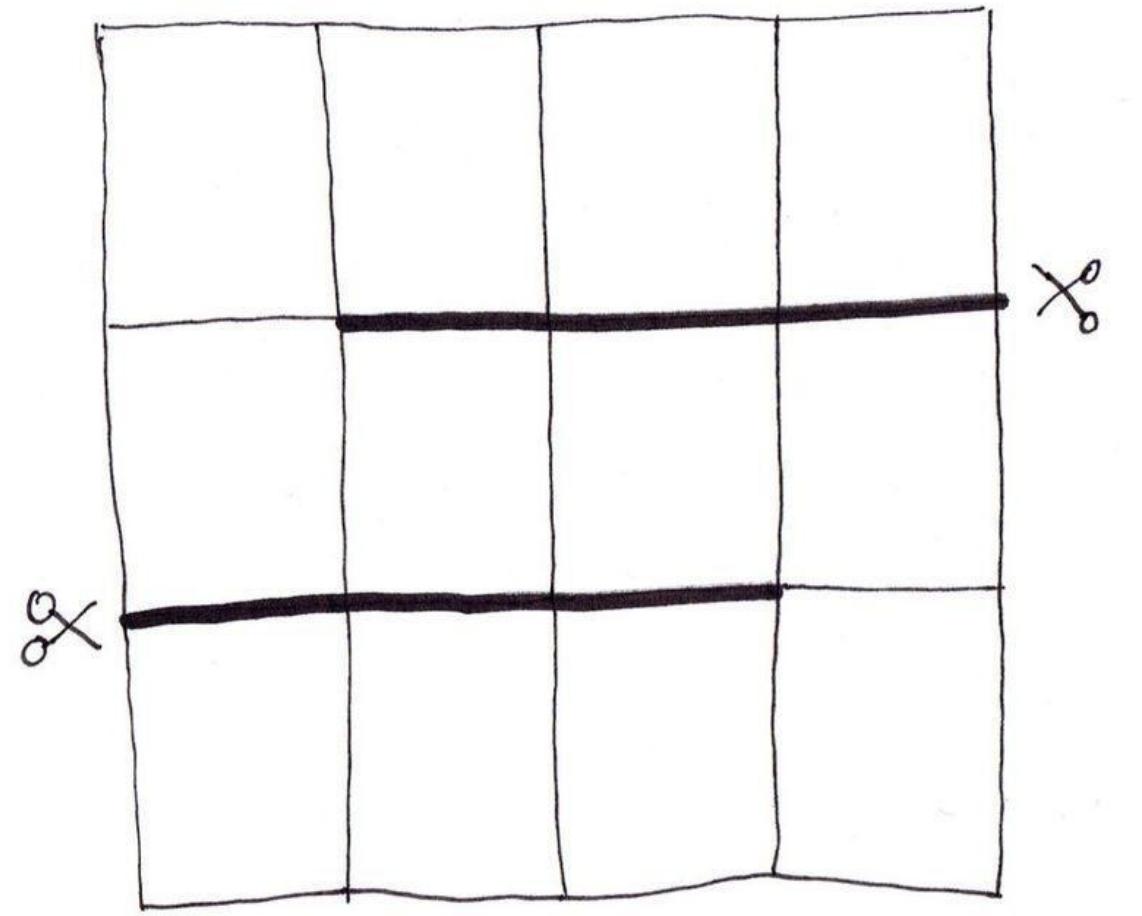
# Самое главное

Логика «сложения» диктует логику  
повествования и, соответственно, логику  
финальной композиции

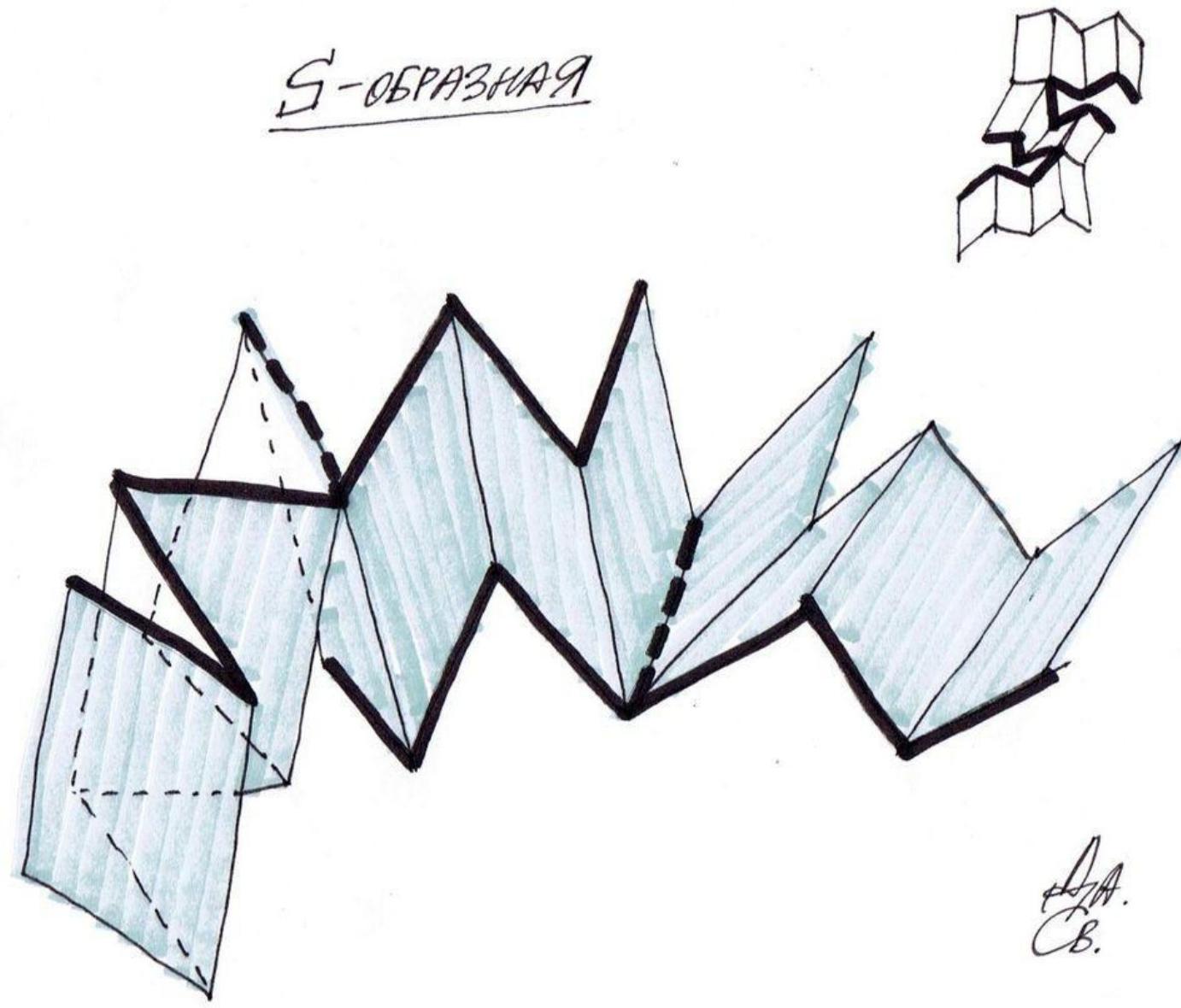
# Последовательно сть и другие варианты



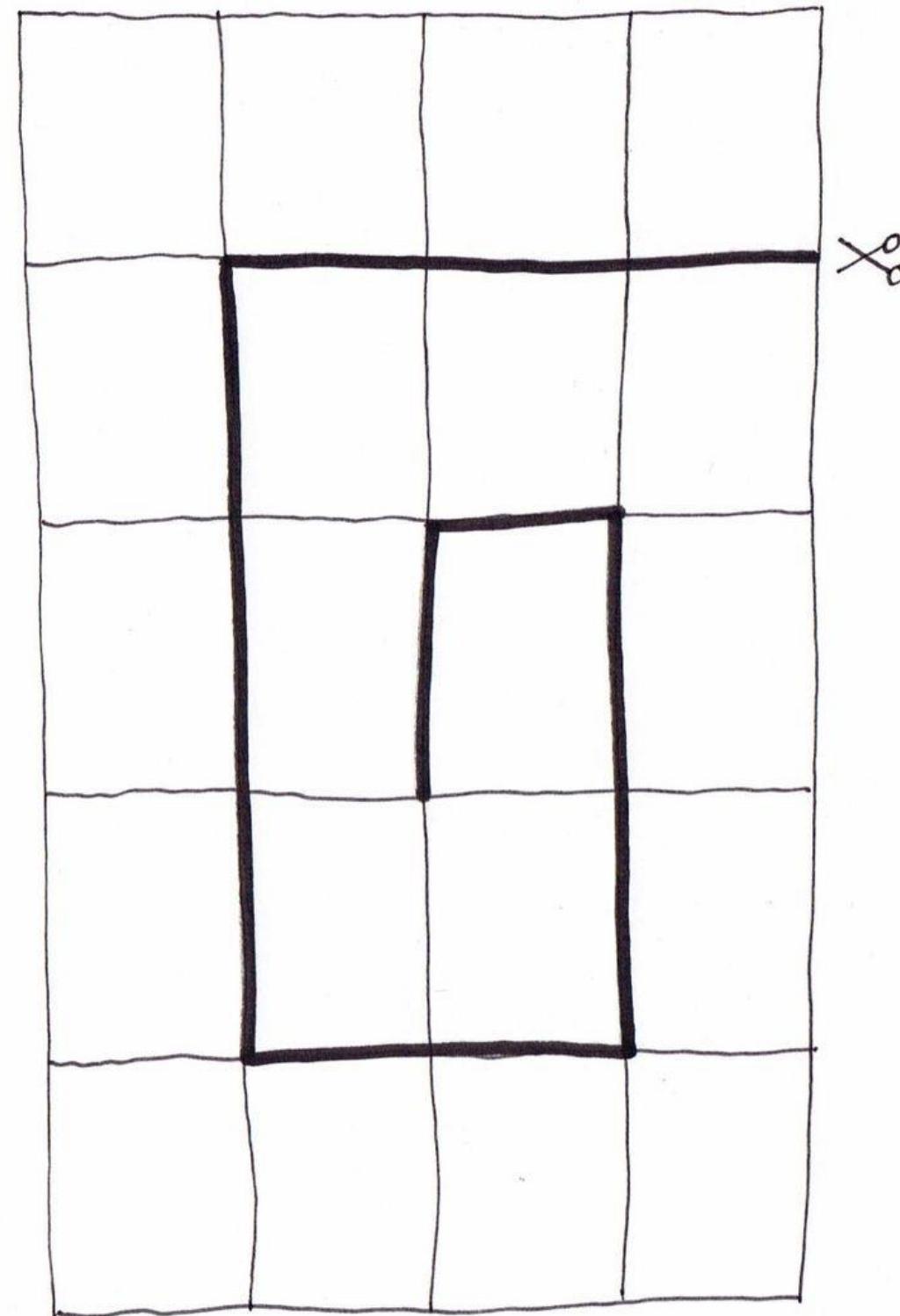




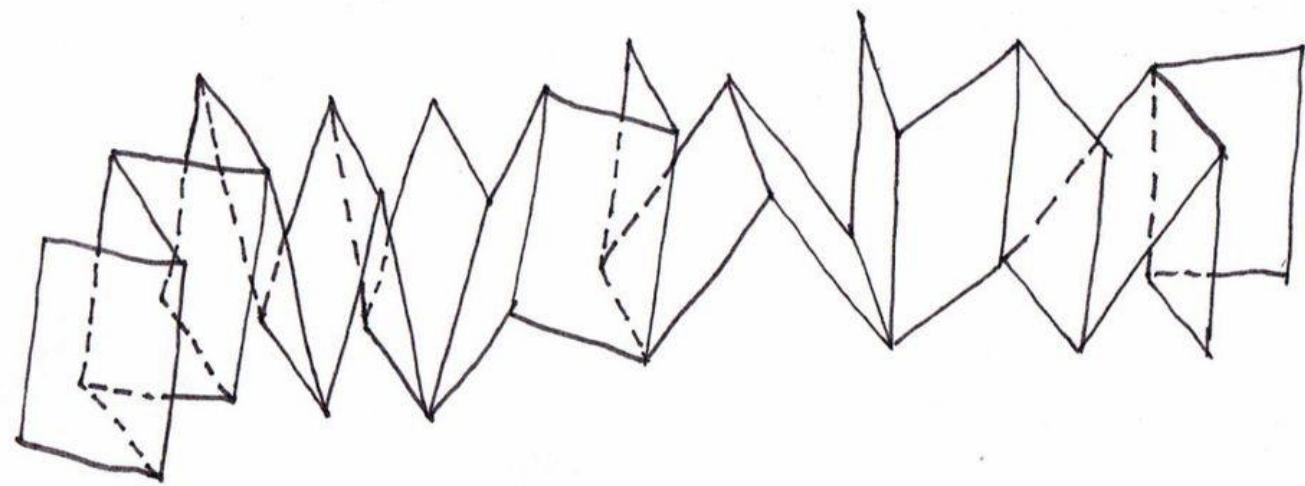
S-ОБРАЗНАЯ



А.  
С.



КНИГА-СИРПАЛЬ



А.  
С.