

«Согласовано»
Председатель Территориальной
организации Петроградского района
Санкт-Петербурга
профсоюза работников
народного образования и
науки РФ

_____ / С.А. Булатова

«10 » января 20 18 г

«Утверждаю»
Заместитель главы администрации
Петроградского района
Санкт-Петербурга

_____ / М.В. Лыбанева

«10 » января 20 18 г

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном конкурсе творчества педагогов
«Таланты Петроградской стороны»

Тема: «Признаемся в любви Петербургу...»

2018 г.

Общие положения:

Конкурс проходит по направлениям: вокальное, хореографическое, инструментальное исполнительство и художественное чтение, декоративно-прикладное.

Организаторы:

Территориальная организация Петроградского района Санкт-Петербурга профсоюза работников народного образования и науки Санкт-Петербурга при поддержке Территориального Комитета Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ГБУ ДО ДДТ Петроградского района.

Цели и задачи конкурса:

- Актуализация внимания, патриотизма и любви к нашему городу.
- Демонстрация творческих достижений в рамках заявленной тематики (*любительских и профессиональных*) педагогов Петроградского района;
- Популяризация любительского творчества музыкально-эстетической и художественной направленности среди педагогов Петроградского района;
Поднятие престижа профсоюзного членства;
- Поддержка талантливых педагогов, создание возможностей для творческой самореализации.

Учредитель конкурса: Территориальная организация Петроградского района Санкт-Петербурга профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

Оргкомитет конкурса: осуществляет общее руководство подготовкой и проведением конкурса; разрабатывает программу проведения мероприятия; определяет состав жюри конкурса, утверждает председателя жюри; ведёт переговоры по привлечению спонсоров.

Организационный комитет конкурса утверждается учредителем конкурса. Место нахождения 197046, г. Санкт-Петербург, Петроградская наб..д.18, корп.3 офис № 505; тел.:347-67-50, 8-960-244-68-44 факс: 347-67-91.

Условия проведения конкурса:

К участию в конкурсе приглашаются все педагогические работники образовательных учреждений Петроградского района, **независимо от профсоюзного членства**. Возраст участников не ограничен. К участию в направлении «Профессиональное искусство» не допускаются студенты высших и средних музыкальных (по стилю номинаций конкурса) учебных заведений, заведений культуры.

Приём анкет-заявок на участие в конкурсе осуществляется с **15.02.2018 – 20.03.2018** оргкомитетом (см. Приложение №1). Отсканированную заявку, заверенную печатью организации, следует отправить по адресу petrogradrkp@bk.ru (Для Булатовой С.А., с пометкой «Конкурс: «Таланты Петроградской стороны»). **Убедитесь, что Ваша заявка получена!**

Конкурсный отбор творческих номеров состоится **26 марта 2018 г.**, в ДДТ Петроградского района (Красный зал) с **13:00**

Техническая репетиция Гала-концерта состоится **12.04.2018 с 15-00** в ДДТ Петроградского района (Красный зал) по адресу Каменноостровский пр. дом 36/73 (ответственный Ящук Светлана Юрьевна, 347-52-47). Участникам конкурса будет предоставлена возможность проверить фонограммы и видеоматериалы.

Гала-концерт состоится **16.04. 2018 г. в 16.00**, в ДДТ Петроградского района (Красный зал) (репетиция в день проведения Гала-концерта с 13.00 до 15.30.

За 30 минут до гала-концерта все репетиции прекращаются!).

Номинации конкурса:

Материал конкурсного выступления должен соответствовать тематике конкурса «Признаемся в любви Петербургу...» и может быть представлен в следующих номинациях:

- **инструментальное исполнительство** – солисты, ансамбли, оркестры.
- **хореография** – соло, группа, ансамбль.
- **вокал** (соло, ансамбль, хор).
- **художественное чтение** (музыкальное сопровождение обязательно).
- **декоративно-прикладное творчество.**

Продолжительность конкурсных номеров:

- Для номинации «Вокал» - не более 3-3,5 минут каждое;
- Для номинаций «Хореография» и «Инструментальное искусство» - не более 4 минут каждое.
- Художественное чтение – 3 минут.

Техническое оснащение:

- Каждая звукозапись и видеосопровождение творческого выступления должны быть на флешкарте с указанием названия произведения.
- Для участников номинации «Инструментальное искусство» оргкомитет не предоставляет дополнительное техническое оснащение (ударная установка, синтезатор, пюпитры, и т.д.)
- Конкурсные произведения, названия которых звучат на иностранном языке, должны иметь русский перевод (отметить в заявке).

работы декоративно-прикладного творчества привозятся самостоятельно в ИМЦ Петроградского района (кабинет № 505, по предварительной договорённости. Работы ИЗО должны быть эстетично оформлены (быть в рамке за стеклом, содержать выходные данные - автор, название работы, место работы автора, должность.).

- Телефон для связи :347 67 50 или 8 960 244 68 44)

Критерии оценивания выступлений:

Участник конкурса может представить только один творческий номер или одну работу декоративно-прикладного жанра в каждой номинации. Оценка выступлений профессионалов и любителей производится дифференцированно. «Профессионалами» считаются педагоги, имеющие специальное музыкальное, хореографи-

ческое и театральное образование или педагоги, работающие по данному профилю деятельности, не имеющие специального образования.

В номинации «Вокал»:

- Техника и манера исполнения;
- подбор и сложность репертуара;
- артистичность;
- костюм;
- культура сцены;
- художественная трактовка произведения;
- соответствие сценическому образу, теме.

В номинации «Хореография»:

- культура и техника исполнения;
- артистизм и эмоциональность;
- соответствие сценического образа характеру танца;
- композиционное решение;
- сочетание музыкального материала и хореографической лексики;
- художественное оформление номера.

В номинации «Художественное чтение»

- качество исполнения, произношения;
- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа чтения;
- соблюдение нужной интонации;
- умение выразить своё восприятие стихотворения;
- оригинальность исполнения;
- глубокое понимание смысловой нагрузки стихотворного произведения;
- артистизм.

В номинации «Декоративно-прикладное творчество»

- Культура и техника выполнения работы;
- соответствие теме;
- культура оформления работы;
- оригинальность;

Жюри конкурса:

В состав жюри конкурса входят представители ТО Профсоюза работников народного образования и науки Санкт-Петербурга и ЛО, специалисты района, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями, специалисты декоративно-прикладного направления.

Возглавляет независимое жюри председатель.

В случае равенства голосов «за» и «против» решающим является голос председателя.

Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной церемонии награждения.

Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри.

В жюри **не входят** представители ОУ, педагогические работники которых участвуют в конкурсе.

Награждение победителей:

В каждой номинации определяется победитель:

«Дипломант» -1,2,3 степени с вручением соответствующих дипломов и призов.

- По решению жюри могут быть учреждены специальные дипломы.
- По итогам конкурса жюри может ввести дополнительные призы.

Финансовые условия:

- Оплата расходов, связанных с проведением конкурса производится за счёт средств учредителя и спонсоров конкурса.
- Все расходы, связанные с проездом участников несут они сами или направляющая сторона.

Профсоюз работников народного образования и науки Российской Федерации

**ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ЗАЯВКА

**на участие в районном профсоюзном конкурсе педагогов
«Таланты Петроградской стороны»
Тема: «Признаемся в любви Петербургу...»**

1. Ф.И.О участника (полностью) _____

2. № ОУ _____

3. Должность _____

3. Номинация (указать профессионал или любитель) _____

4. Название номера _____

5. Продолжительность номера _____

6. Необходимое техническое оборудование для выступления _____

М.П.

_____/_____
(подпись председателя ППО), (расшифровка)