

## **ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА «ДВА КРЫЛА» НА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

### **1. Общие положения**

1.1. Конкурс педагогических достижений «Два крыла» (далее – Конкурс) проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования Центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петроградского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ), Государственным бюджетным учреждением центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Здоровье» Петроградского района Санкт-Петербурга (далее – ЦППМСП «Здоровье») под руководством отдела образования администрации Петроградского района Санкт-Петербурга.

1.2. Конкурс проходит при поддержке Территориальной организации Профсоюза работников образования и науки Российской Федерации Петроградского района.

1.3. Конкурс направлен на выявление талантливых, творчески работающих педагогов, распространение эффективного педагогического опыта, поддержку инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования Петроградского района Санкт-Петербурга.

В 2024-2025 учебном году Конкурс проводится по следующим номинациям:

1.3.1. «Дебют. Ступени роста»

1.3.2. «Учитель-мастер», подноминации:

- «Учитель-мастер»

- «Учитель-наставник»

1.3.3. «Педагог ДОО. Лестница успеха», подноминации:

- «Воспитатель-мастер»

- «Педагогические надежды ДОО»

1.3.4. «Современный классный руководитель»

1.3.5. «Педагог здоровья Петроградской стороны», подноминации:

- «Педагог ОО»

- «Педагог ДОО»

1.3.6. «Педагог-психолог»

1.3.7. «Педагог-дефектолог», подноминации:

- «Учитель коррекционной школы»

- «Учитель-логопед»

1.3.8. «Лидер в образовании. Управленец ДОО»

### **2. Цель и задачи конкурса**

2.1. Цель: выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогических и руководящих работников, повышение их социального статуса и престижа педагогической профессии.

2.2. Задачи:

- непрерывный профессиональный и личностный рост педагогических работников,
- выявление новых образовательных технологий, инновационных методов обучения и воспитания;
- трансляция лучших образцов педагогической практики;
- развитие новых форм профессионального общения и расширение его диапазона;

- формирование позитивного общественного представления о потенциале развития образовательной системы Петроградского района Санкт-Петербурга.

### 3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие педагогические работники и руководящие работники следующих образовательных организаций:

- государственных образовательных организаций, находящихся в ведении администрации Петроградского района;
- негосударственных образовательных организаций, расположенных на территории Петроградского района Санкт-Петербурга;
- образовательных организаций, находящихся в ведении Министерства обороны РФ, расположенных на территории Петроградского района Санкт-Петербурга;
- образовательных организаций, находящихся в ведении Министерства культуры РФ, расположенных на территории Петроградского района Санкт-Петербурга;
- профессиональных образовательных организаций, расположенных на территории Петроградского района Санкт-Петербурга.

3.2. В номинации «Дебют. Ступени роста» могут принять участие учителя общеобразовательных организаций, имеющие возраст до 29 лет и педагогический стаж работы до 2 лет без учета квалификационной категории. Для участия в номинации выдвигается не более одного представителя от образовательной организации.

3.3. В номинации: «Учитель-мастер», подноминации «Учитель-мастер» могут принять участие учителя общеобразовательных организаций в том числе, победители конкурсного отбора лучших учителей на получение денежного поощрения, проводимого в рамках приоритетного национального проекта «Образование», имеющие высшую или первую квалификационные категории, педагогический стаж работы свыше 3 лет (для участия в номинации выдвигается **не более одного** представителя от организации); в подноминации «Учитель-наставник» могут принять участие педагоги, заместители руководителя образовательных организаций по любым направлениям деятельности (ГБОУ), имеющие стаж наставничества не менее 3 лет, являющиеся основными сотрудниками образовательных организаций, кроме победителей предыдущих 3 лет в соответствующей номинации.

3.4. В номинации «Педагог ДОО. Лестница успеха» подноминации «Воспитатель-мастер» могут принять участие воспитатели дошкольных образовательных организаций и отделений дошкольного образования детей государственных общеобразовательных организаций, подведомственных администрации района, имеющие первую или высшую квалификационные категории и педагогический стаж работы свыше 5 лет. В подноминации «Педагогические надежды ДОО» могут принять участие воспитатели дошкольных образовательных организаций и отделений дошкольного образования детей, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре государственных общеобразовательных организаций, подведомственных администрации района, имеющие педагогический стаж работы до 5 лет без учета квалификационной категории. Для участия в номинации (подноминации) выдвигается **не более одного** представителя от образовательной организации.

3.5. В номинации «Педагог здоровья Петроградской стороны» могут принять участие педагоги различных категорий профессиональной деятельности, активно внедряющие здоровьесозидающие, здоровьесберегающие технологии без учета стажа и квалификационной категории.

3.6. В номинации «Педагог-психолог» могут принять участие педагоги-психологи, государственных образовательных организаций, школьных и дошкольных образовательных организаций Петроградского района без учета педагогического стажа и квалификационной категории. Для участия в номинации выдвигается не более одного представителя от образовательной организации.

3.7. В номинации «Педагог-дефектолог» могут принимать участие педагоги образовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы начального и среднего общего образования, дошкольного образования, для обучающихся с ОВЗ всех нозологий, в том числе, учителя индивидуального (надомного) обучения, учителя-логопеды, педагогические работники (являющиеся основными сотрудниками) государственных образовательных организаций, находящихся в ведении администрации Петроградского района и других районов Санкт-Петербурга (по согласованию), имеющие педагогический стаж свыше 5 лет и имеющие высшую квалификационную категорию.

3.8. В номинации «Лидер в образовании» могут принять участие имеющие стаж работы на административной должности не менее 3 лет заместители руководителя дошкольных образовательных организаций/старшие воспитатели по любым направлениям деятельности, методисты (ГБОУ, ГБДОУ, ГБУ ДОД) организаций, указанных в пункте 3.1 настоящего Положения, являющиеся основными сотрудниками дошкольных образовательных организаций кроме победителей предыдущих 3 лет в соответствующей номинации;

3.9. В подноминации «Эффективный организатор конкурсного движения педагогов» (рейтинговый конкурс) принимают участие **все** ответственные секретари межпредметных конкурсных жюри по номинациям, имеющие стаж работы в должности заместителя руководителя, администратора, старшего воспитателя, входящие или не входящие в кадровый резерв на замещение вакантной должности руководителя образовательной организации.

3.10. Выдвижение кандидатов для участия в конкурсе осуществляется по номинациям. Кандидат может участвовать только в одной номинации, одной подноминации. Право выбора номинации остается за выдвигающим органом.

3.11. Для участия в конкурсе кандидатов, являющихся основными работниками образовательных организаций, выдвижение осуществляют педагогический совет и администрация образовательной организации по одному участнику в номинации.

3.12. Участие в конкурсных испытаниях проводится только очно. В случае болезни конкурсанта перенос конкурсного испытания возможен только на основании служебного письма руководителя образовательной организации и предоставления документа, подтверждающего заболевание.

3.13. Образовательная организация, являющаяся площадкой для проведения конкурсных испытаний в номинации не может выдвигать педагога для участия в этой номинации.

3.14. Итоги районного конкурса педагогических достижений учитываются при проведении аттестации педагогических работников на присвоение квалификационных категорий.

3.15. Победители или призеры районного конкурса педагогических достижений выдвигаются для участия в городском конкурсе педагогических достижений в номинациях, предусмотренных Положением о Городском конкурсе педагогических достижений.

#### 4. Организация и проведение конкурса

4.1. Перечень и формы конкурсных мероприятий по номинациям, количество туров конкурса по номинациям, продолжительность выполнения заданий конкурсных мероприятий по номинациям, порядок определения дипломантов, лауреатов и победителей конкурса по номинациям определены в Положениях о номинациях приложении 6 настоящего Положения.

4.2. Очередность выступления конкурсантов во всех номинациях и турах конкурса определяется открытой жеребьёвкой перед началом конкурсных испытаний.

4.3. Все открытые мероприятия участники конкурса проводят на базе государственных бюджетных образовательных организаций района – площадок конкурса.

4.4. Для участия в конкурсе в срок до **05.10.2024г.** необходимо пройти электронную регистрацию. Ссылка для регистрации: - <https://forms.yandex.ru/cloud/6509a27802848f06bdb25c52/>

4.5. В срок до 15.10.2024 г. конкурсанту необходимо предоставить в электронной форме (выгрузить в облачное хранилище Конкурса в папку (личный кабинет конкурсанта), которая будет создана после электронной регистрации) и в бумажной форме (в ИМЦ (ул. Большая Пушкарская, д.11, каб. 5) в конкурсную комиссию следующие материалы:

– **Заявка** об участии за подписью руководителя и печатью образовательной организации (Приложение 1 к Положению).

– **Анкета:** содержит сведения о конкурсанте: фамилия, имя, отчество, место работы и занимаемая должность, квалификационная категория, звания, награды, перечень публикаций, педагогическое кредо, сведения о повышении квалификации, увлечения, хобби, согласие на обработку персональных данных, дополнительные сведения, заявку на урок /занятие с детьми (Приложение 2);

– **Представление**, содержащее полное наименование выдвигающей организации, характеристику и общую оценку достижений конкурсанта, мотивирующую выдвижение и раскрывающую актуальность, концептуальность, целостность и результативность его опыта (представляется в электронном виде, копии документов, подтверждающих высокий уровень педагогических достижений (копии дипломов об образовании, профессиональной подготовке и переподготовке, удостоверений о повышении квалификации, копии наградных документов, статей (если они есть), авторские курсы, исследования, научные и методические разработки, если этого требует **Положение о номинации конкурса**), заверенные руководителем. Составляется администрацией образовательной организации;

– **Описание опыта работы** для участников в соответствии с Положениями о номинациях (только для участников подноминации «Управленец ДОУ»);

– **Карта здоровьесберегающей технологии** для участников в соответствии с Положением о номинациях (для участников номинации «Педагог здоровья». Приложение 3 к Положению о номинации «Педагог здоровья Петроградской стороны»);

– **Информационная карта о педагогическом опыте**, оформленная следующим образом: объёмом не более 3000 тысяч знаков с пробелами, оформленное следующим образом: формат – А 4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12, интервал –

одинарный (только для учителей-предметников, участников номинации «Учитель-мастер») (Приложение 4);

– **Эссе-размышление «Наставничество как образ жизни»** для участников в номинациях: «Учитель-наставник» (включает описание его достижений как наставника, наиболее значимые завершённые авторские проекты, программы сопровождения (если есть), аналитические материалы - диагностики профессионального роста молодых педагогов и пр.), не более 5 печатных страниц при параметрах: формат – А 4, поля: верхнее – 2см, нижнее – 2см, левое – 3см, правое – 1,5см, шрифт - Times New Roman, размер – 12, интервал одинарный (может включать Приложение в виде фотографии, авторских материалы, систему работы по указанному направлению наставнической деятельности, диагностику, результативность и пр.);

– **Фото участника:** 2 фото с вертикальной ориентацией кадра (портрет и фото участника в деятельности) в электронном виде, с разрешением не менее 100 пикселей на дюйм. Ширина не менее 1500 пикселей, высота не менее 2000 пикселей. В имени файла обязательно указание фамилии конкурсанта. В дальнейшем фото будут размещены в «Галерее победителей» ИМЦ и могут быть использованы для оформления презентаций.

4.6. Представленные в бумажном формате конкурсные материалы хранятся в ИМЦ/в ОО-площадках конкурсных испытаний по номинациям в течение года, материалы на электронных носителях не возвращаются, рецензии авторам не выдаются.

4.7. Конкурсные материалы, представленные по истечении срока подачи и (или) не отвечающие требованиям, указанным в настоящем разделе, не принимаются и не рассматриваются. Наличие конкурсных материалов фиксируется в Регистрационном листе технической экспертизы документов (см.Приложение).

4.8. Конкурсные документы участников (указанные в пункте 4.5 Положения) проходят техническую экспертизу (согласно Приложению 6), не оцениваются.

## 5. Оргкомитет

5.1. Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет, в состав которого входят: председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены оргкомитета. Состав оргкомитета состоит из начальника отдела образования, специалистов отдела образования, директоров ОО и педагогов, которые являются победителями конкурса прошлых лет, представителей общественных организаций района, представителей науки и культуры. Члены оргкомитета – руководители площадок, согласуются с начальником отдела образования, педагоги – с руководителями образовательных организаций.

5.2. Функции оргкомитета:

- утверждает количество и содержание номинаций и подноминаций;
- утверждает порядок, место и даты проведения этапов и туров конкурса;
- утверждает процедуру проведения финала конкурса и критерии оценивания конкурсных заданий;
- утверждает требования к оформлению материалов, представляемых на конкурс;
- утверждает количество и состав кандидатов на участие в конкурсе, организует их экспертизу;
- принимает решение о награждении участников и поощрении наиболее активных организаторов конкурса педагогических достижений на основании протокола решения оргкомитета;

- готовит проект распоряжения администрации Петроградского района о награждении победителей и лауреатов;

- выдвигает кандидатов для участия в городском конкурсе педагогических достижений;

- вносит предложения по распространению передового педагогического опыта.

5.3. Председатель оргкомитета обязан:

- осуществлять контроль соблюдения Положения;

- консультировать членов оргкомитета, конкурсных комиссий по вопросам содержания конкурса.

5.4. Председатель оргкомитета имеет право:

- представлять результаты конкурса общественности;

- делегировать часть своих полномочий заместителю.

5.5. Члены оргкомитета обязаны:

- соблюдать Положение;

- голосовать индивидуально и открыто;

- не пропускать заседания без уважительной причины;

- нести ответственность за разглашение результатов конкурса до момента их официальной публикации на сайте ИМЦ;

- не использовать после завершения конкурса представленные на нём материалы и сведения об участниках без их разрешения.

5.6. Заседания оргкомитета проводятся перед началом конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные, выездные заседания оргкомитета.

5.7. Решение оргкомитета о подведении итогов конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем. Решение оформляется протоколом за подписью председателя и ответственного секретаря.

## **6. Межпредметное жюри**

6.1. Для проведения экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов и подготовки проекта решения оргкомитета для каждой из номинаций, указанных в пункте 1.3 Положения, создаются межпредметные конкурсные жюри. Каждое межпредметное жюри состоит из председателя, являющегося членом оргкомитета, координатора, членов жюри. В состав межпредметного жюри включаются педагогические и руководящие работники образовательных организаций - победители профессиональных конкурсов предыдущих лет, работники методических служб, работники системы образования Петроградского района Санкт-Петербурга, имеющие высшую квалификационную категорию, государственные или отраслевые награды, ученые степени и звания, представители общественных организаций. Состав межпредметного жюри должен включать нечетное количество членов, но не менее 3 человек, на усмотрение председателя межпредметного жюри. Состав межпредметного конкурсного жюри формируется в течение 5 дней после подачи заявок участников конкурса и утверждается оргкомитетом. На основании протокола решения оргкомитета утверждается Поручением отдела образования администрации Петроградского района.

6.2. Функции межпредметного жюри:

- организация и проведение экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов;

- заполнение и подписание оценочных ведомостей по результатам проведенной экспертизы;
- подведение итогов непосредственно после каждого тура конкурса;
- формирование информационной базы данных по каждой из номинаций;
- подготовка проекта решений для дальнейшего утверждения оргкомитетом;
- подготовка предложений по совершенствованию организации и содержания конкурса.

### 6.3. Председатель межпредметного жюри обязан:

- осуществлять контроль за соблюдением Положения;
- использовать в работе критериальный аппарат (приложение к Положению), утверждённый в установленном порядке;
- консультировать членов межпредметного жюри по вопросам организации и содержания конкурса;
- руководить и координировать деятельность межпредметного жюри;
- распределять обязанности между членами межпредметного жюри;
- проводить заседания межпредметного жюри после завершения каждого тура конкурса;
- в случае наступления спорных моментов при подведении итогов районного конкурса педагогических достижений проанализировать выступление конкурсанта, указать на неточности или ошибки, допущенные при выступлении и предоставить оценочную ведомость конкретного конкурсанта руководителю организации или лицу, официально его заменяющему (по служебной записке, официальным потоком).
- организовать фото и видеосъёмку конкурсных испытаний презентации педагогического опыта конкурсантов с аннотацией слайдов и конкурсного урока.

6.4. Председатель межпредметного жюри имеет право делегировать часть своих обязанностей заместителю председателя.

### 6.5. Члены межпредметного жюри обязаны:

- соблюдать Положение;
- использовать в своей работе критериальный аппарат (приложение к Положению), утверждённый в установленном порядке;
- голосовать индивидуально и открыто;
- не пропускать заседания межпредметного жюри без уважительной причины;
- при подведении итогов каждого этапа и тура конкурса выдвижение конкурсанта на следующий этап (в том числе и при определении победителя конкурса) осуществляется путём определения наибольшего количества баллов у участника. Финалист, набравший наибольшее количество баллов, считается победителем того или иного конкурса.

6.6. Результатом работы члена межпредметного жюри является заполненная и подписанная авторучкой оценочная ведомость, которая выдаётся ему ответственным секретарём конкурсной комиссии перед началом каждого тура конкурса.

6.7. После каждого тура конкурса заполненные и подписанные оценочные ведомости сдаются ответственному секретарю межпредметного жюри.

6.8. Испорченная оценочная ведомость может быть заменена новой, при этом ответственный секретарь межпредметного жюри должен погасить (перечеркнуть) оценочную ведомость в присутствии всех членов межпредметного жюри.

6.9. Заполненные членами межпредметного жюри оценочные ведомости архивируются председателем межпредметного жюри и могут быть подвергнуты анализу после завершения конкурса.

6.10. Межпредметное жюри правомочно принимать решения, если на заседании присутствуют более половины его списочного состава. Решение межпредметного жюри считается принятым, если оно получило большинство голосов присутствующих ее членов.

6.11. Решение межпредметного жюри оформляется Протоколом.

6.12. При вынесении решения по результатам тура права голоса лишается председатель, заместитель председателя, секретарь и члены межпредметного жюри в случае, если они работают в образовательной организации, представляемом конкурсантом.

## **7. Подведение итогов конкурса**

7.1. На основании решения межпредметных жюри по итогам испытаний оргкомитетом утверждается список победителей по всем номинациям конкурса. По представлению Оргкомитета готовится распоряжение главы администрации Петроградского района о награждении победителей и призеров конкурса.

7.2. На основании распоряжения главы администрации Петроградского района о награждении победителей и призеров конкурса проводится церемония награждения финалистов конкурса согласно годовому плану работы отдела образования.

За 1-е место - грамотой ИМЦ с благодарностью (благодарственным письмом) администрации Петроградского района;

За 2, 3-е место - грамотой ИМЦ с благодарностью (благодарственным письмом) администрации Петроградского района;

За 4,5,6 место – дипломом лауреата.

7.3. Остальные участники районного конкурса педагогических достижений становятся дипломантами конкурса. Решение о присвоении статуса «дипломант» принимается после финальных конкурсных испытаний и остается за межпредметным конкурсным жюри.

7.4. По итогам конкурса портреты Победителей (формат А4) будут размещены в «Галерее победителей» на сайте Информационно-методического центра Петроградского района Санкт-Петербурга.

7.5. Победитель или призер (2, 3 место) конкурса в номинации «Учитель-мастер» может быть направлен на Городской конкурс в номинации «Учитель», победитель или призер номинации «Педагог ДОО. Лестница успеха. Воспитатель-мастер» может быть направлен на Городской конкурс в номинации «Воспитатель», победитель или лауреаты номинации «Дебют. Ступени роста» может быть направлен на Городской конкурс в номинации «Педагогические надежды».

7.6. Победитель или призер номинации «Педагог-психолог» может быть направлен на Городской конкурс педагогических достижений в номинации «Педагог-психолог».

7.7. Победитель или призер номинации «Педагог здоровья Петроградской стороны» в каждой подноминации может быть направлен на Городской этап всероссийского конкурса «Учитель здоровья России» по решению оргкомитета.

7.8. Победитель или призер номинации «Педагог-дефектолог» может быть направлен на Городской конкурс педагогических достижений в номинации «Педагог-дефектолог».

7.9. Презентация лучших педагогических идей и передовых педагогических технологий состоится на мероприятиях Петроградского педагогического форума.



7.10. Организационный комитет оставляет за собой право не присуждать те или иные места в случае малого количества участников в номинации, а также в случае несоответствия представленного конкурсантом педагогического опыта критериям оценки.

7.11. Победители конкурса имеют преимущества при выдвижении кандидатов на Конкурс на присуждение премии правительства Санкт-Петербурга в рамках национального проекта «Образование».

7.12. Образовательная организация, выдвинувшая на конкурс наибольшее количество педагогов и по итогам конкурса подготовившая наибольшее количество победителей и призеров в номинациях, награждается переходящим призом. «Победителю конкурсного движения педагогов среди ГБОУ», «Победителю конкурсного движения педагогов среди ГБДОУ», «Прорыв года».

**Приложение 1**

к Положению о конкурсе педагогических достижений Петроградского района Санкт-Петербурга «Два крыла» в 2024-2025 учебном году

Директору ИМЦ

Модестовой Т.В.

от директора ОУ № \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА**

Для участия в конкурсе педагогических достижений в номинации «.....» администрация ОУ №... направляет... (ФИО участника полностью, должность).

- 1.
- 2.
- 3.
4. и.т.д.

Подпись директора

Расшифровка подписи

Дата

**Приложение 2**

к Положению о конкурсе педагогических достижений  
Петроградского района  
Санкт-Петербурга «Два крыла»  
в 2024-2025 учебном году

**АНКЕТА**  
**участника конкурса педагогических достижений**  
**Санкт-Петербурга**

Номинация \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество

\_\_\_\_\_

Место работы

\_\_\_\_\_

*(полное название образовательной организации)*

\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_

*(наименование учебного заведения, факультет, год окончания)*

\_\_\_\_\_

Квалификационная категория \_\_\_\_\_

Педагогический стаж \_\_\_\_\_

Звания, награды, премии, ученая степень \_\_\_\_\_

*(названия и даты получения)*

\_\_\_\_\_

Педагогическое кредо \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Сведения о повышении квалификации \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Увлечения и хобби \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Заявка на открытый урок - предмет и класс/группа \_\_\_\_\_

*(для номинаций, в которых есть конкурсное испытание – открытый урок/занятие)*

Контактная информация (мобильный тел., рабочий телефон, e-mail)

\_\_\_\_\_

\*Согласен на обработку персональных данных (ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных») и на использование фото и видео материалов в рамках конкурса.

\_\_\_\_\_

*(подпись участника конкурса)*

\_\_\_\_\_

*(расшифровка подписи)*

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

**Приложение 3**  
к Положению о конкурсе  
педагогических достижений  
Петроградского района  
Санкт-Петербурга «Два крыла»  
в 2024-2025 учебном году

**Методическая разработка открытого урока  
(внеклассного занятия, мероприятия)**

Методическая разработка открытого урока (занятия, мероприятия) предоставляется на электронном носителе (или - по электронной почте) и в печатном виде.

**Требования к текстовому оформлению:** текст выполнен в формате Times New Roman, кегль 12-14, межстрочный интервал 1,5; объём документа не более 5-ти страниц формата А4; выравнивание по ширине.

**Структура методической разработки традиционно состоит из следующих разделов:**

- 1) Ф.И.О., ОУ, должность;
- 2) Пояснительная записка (цели, задачи, используемые технологии, материально-техническое обеспечение);
- 3) Ход урока (занятия) (технологическая карта);
- 4) Приложения (тексты, таблицы, схемы, рисунки, слайды и т.п.)
- 5) Библиография. Библиографический список приводится в алфавитном порядке в конце текста. Ссылки на источники приводятся в тексте в круглых скобках.

Титульный лист должен содержать всю необходимую информацию об авторе: Ф.И.О., должность, наименование образовательной организации, название работы, номинация конкурса. Текст сохранять в формате doc.

**Требования к презентациям** (дополнение к тексту): презентация должна быть создана в программе PowerPoint, количество слайдов - не более 15-ти и переведена в ПДФ-формат.

**Требования к видеоматериалам, дополняющим текстовую часть методической разработки:** допускаются видеоматериалы продолжительностью не более 15-ти минут, фонограммы, титры или субтитры которых выполнены на русском языке; видеоматериал выполнен в формате MP4 или AVI.

**Приложение 4**

к Положению о конкурсе педагогических достижений Петроградского района Санкт-Петербурга «Два крыла» в 2024-2025 учебном году

**Информационная карта о педагогическом опыте**

**Сдать на электронном носителе, не более 3000 знаков**

**(2 страницы печатного текста)**

1. Сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, контактный телефон, e-mail):
2. Область достижения (направление образовательной деятельности):
3. Педагогическая задача, решаемая в данном опыте:
  - 3.1 Личная концепция автора (индивидуальная актуальность и новизна):
  - 3.2 Способ решения педагогической задачи: теоретическая интерпретация опыта (обоснование, апробирование, ожидаемый результат):
  - 3.3 Творческие находки автора (авторские методики, разработанные для эффективного использования и повышения качества знаний):
4. Полученные результаты:
  - 4.1 Экспертное заключение об эффективности педагогического опыта (районные методисты, внешние эксперты и пр., не более 500 знаков):
5. Рекомендации по возможному использованию опыта:

Приложение заполняется администрацией образовательной организации, согласовывается с методической службой образовательной организации или района, заверяется руководителем образовательной организации.

## Приложение 5

к Положению о конкурсе педагогических достижений Петроградского района Санкт-Петербурга «Два крыла» в 2024-2025 учебном году

**Регистрационный лист технической экспертизы документов, представленных  
Кандидатом в районную конкурсную комиссию**

<b>Регистрационный номер №:</b>		<b>Дата регистрации заявки</b>	
<b>Название номинации</b>			
<b>ФИО участника</b>			
N п/п	Наименование документа /конкурсного материала	Принят (да)	Не принят (нет)
1	Заявка об участии за подписью руководителя и печатью образовательной организации	да	нет
2	Титульный лист, содержащий полное наименование руководящей и выдвигающей организации, Ф.И.О. конкурсанта (полностью), место работы, должность, фотография конкурсанта	да	нет
3	Анкета конкурсанта	да	нет
4	Представление, содержащее полное наименование выдвигающей организации, характеристику и общую оценку достижений конкурсанта, мотивирующую выдвижение и раскрывающую актуальность, концептуальность, целостность и результативность его опыта, заверенные руководителем. (Копии документов, подтверждающих уровень педагогических достижений: копии дипломов об образовании, о профессиональной подготовке и переподготовке, копии наградных документов, статей (если они есть), авторские курсы, исследования, научные и методические разработки, заверенные руководителем организации).	да	нет
5	Эссе-размышление «Наставничество как образ жизни» (номинация «Учитель-наставник»)	да	нет
6	Информационная карта о педагогическом опыте (номинация «Учитель-мастер»)	да да	нет нет
7	<b>Портрет</b> в электронном виде, с разрешением не менее 100 пикселей на дюйм. Ширина не менее 1500 пикселей, высота не менее 2000 пикселей.	да	нет
<b>Результат технической экспертизы</b>			
Допущен		Не допущен	
Ответственный секретарь районной конкурсной комиссии	/		
Дата проведения технической экспертизы			

## Приложение 6

к Положению о конкурсе педагогических достижений  
Петроградского района  
Санкт-Петербурга «Два крыла»  
в 2024-2025 учебном году

### Конкурсные мероприятия по номинациям Конкурса педагогических достижений в 2024-2025 учебном году

#### 1. Номинация «Учитель-Мастер»

##### 1.1. Подноминация «Учитель-Мастер»

Туры	I	II	III	
Конкурсное испытание	«Проведение урока по предмету»	«Беседа с классом»	Мастер-класс «Технология успеха»	«Ток-шоу образовательных политиков»
<b>Цель</b>	Демонстрация профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.	Демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации и проведения беседы с классом, направленного на достижение результатов воспитания.	Демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.	Раскрытие лидерского потенциала конкурсантов, демонстрация финалистами Конкурса понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений актуальных задач образования.

<p><b>Форма проведения</b></p>	<p>1. Обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока (выступление – до 5 минут).</p> <p>2. Проведение урока по учебному предмету на конкурсной площадке (класс и предмет выбирает конкурсант согласно заполненной анкете). Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе конкурсной площадки. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему.</p>	<p>1. Проведение внеурочного занятия с обучающимися на конкурсной площадке. Направление и тему внеурочного занятия конкурсант определяет самостоятельно, руководствуясь соответствующей рабочей программой воспитания, реализуемой на конкурсной площадке. Форма внеурочного занятия определяется конкурсантом самостоятельно. (продолжительность – до 20 минут).</p> <p>2. Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут).</p>	<p>1. Выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус - группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно (продолжительность – до 20 минут)</p> <p>2. Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут).</p>	<p>Ток-шоу с участием начальника отдела образования Петроградского района Санкт-Петербурга (продолжительность – до 90 минут).</p>
--------------------------------	--	--	---	---



	(продолжительность – 35 минут) 3. Самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут)			
<b>Результаты</b>	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов Конкурса		По результатам третьего тура определяются 3 победителя, 3 лауреата	

### 1.1. Подноминация «Учитель-наставник»

Туры	I «Наставник - профессионал»		II «Наставник - лидер»	
	«Достижения» (заочный тур)	«Публичное выступление» (очный тур)	«Мастер-класс» (очный тур)	«Круглый стол» (очный тур)
<b>Цель</b>	Демонстрация конкурсантом своих профессиональных компетенций в области проектирования, анализа и рефлексии в своей наставнической практике.	Демонстрация конкурсантом своего профессионального мастерства в области презентации и трансляции лучших практик наставнической деятельности.	Демонстрация конкурсантом своих профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа обучающего мероприятия для молодых педагогов.	Раскрытие лидерского потенциала конкурсантов, демонстрация финалистами Конкурса понимания стратегических направлений развития образования взрослых и представление личностной позиции по вопросу решений актуальных задач образования.
<b>Форма проведения</b>	Представление в виде авторского текста описания опыта работы конкурсанта в области наставничества (до 5 стр.).	Выступление, демонстрирующее понимание проблем и перспектив развития наставничества. Тема выступления определяется	Проведение занятия в форме мастер-класса для молодых педагогов. Содержание и тема занятия определяются	Круглый стол (продолжительность – до 90 минут).

	Опыт работы должен быть выражен через достижения наставляемых. Приложения к описанию опыта работы являются подтверждением основных положений текста. Размещается в конкурсной папке. Объем приложений – не более 15 страниц.	самим конкурсантом (продолжительность – до 7 минут). Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут)	конкурсантом (продолжительность – 20 минут). Самоанализ занятия (продолжительность – до 5 минут). Ответы на вопросы жюри. (продолжительность – 5 минут).	
<b>Результаты</b>	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса		По сумме баллов второго и третьего туров определяются 3 лауреата и 3 победителя конкурса	

## 2. Номинация «Дебют. Ступени роста»

Туры	I		II	III
<b>Конкурсное испытание</b>	<b>Презентация опыта «Это у меня хорошо получается»</b>	<b>«Проведение урока по предмету»</b>	<b>«Публичное выступление, требующее широкого общественного обсуждения»</b>	<b>«Круглый стол»</b>
<b>Цель</b>	Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта.		Оценить гражданскую позицию конкурсанта и его профессиональное отношение к совершенствованию системы образования.	Оценить способность конкурсанта демонстрировать позицию лидера педагогической общности.
<b>Форма проведения</b>	Презентация педагогического проекта «Моя инициатива»	Проведение урока по учебному предмету на конкурсной площадке (класс и предмет выбирает конкурсант,	Публичное выступление на тему, по которой должно быть организовано широкое и открытое общественное	Участие в беседе по проблемам образования.

	в образовании» (регламент – 10 минут, включая 3 минуты на вопросы жюри).	согласно заполненной анкете). Тема урока формулируется конкурсантом. (продолжительность – 30 минут) Осуществление самоанализа урока (продолжительность – 10 минут). Ответы на вопросы жюри – 5 минут.	обсуждение (тема выбирается конкурсантом) (продолжительность – до 7 минут).	
<b>Результаты</b>	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса		По сумме баллов второго и третьего туров определяются 3 лауреата и 3 победителя конкурса	

### 3. Номинация «Педагог здоровья»

Туры	I		II	III
<b>Цель</b>	Оценить уровень профессиональной компетентности и инновационного опыта в области здоровьесберегающей и здоровьесозидающей деятельности.		Оценить творческий потенциал победителей I тура конкурса.	Оценить способность конкурсанта публично демонстрировать свою позицию в области здоровьесберегающей и здоровьесозидающей деятельности.
<b>Конкурсное испытание</b>	«Я - педагог здоровья»	«Мой урок здоровья»	«Творческая импровизация»	«Круглый стол»
<b>Форма проведения</b>	1. Презентация педагогического опыта участника конкурса «Я-педагог здоровья» (регламент 5-7 минут). 2. Карта здоровьесберегающей	1. Урок, внеклассное занятие, мастер-класс, а также видеозапись фрагмента урока, внеклассного занятия, мастер-класса (регламент - 25 минут); 2. Самоанализ мероприятия и видеозапись самоанализа (регламент - 5 минут) 3. Предъявление плана-конспекта	Публичное выступление по теме « <i>Культура здоровья</i> » (регламент – не более 7 минут)	Участие в дискуссии по проблеме здоровья в системе образования.

	технологии	урока (внеклассного занятия, мастер-класса) в соответствии с представленным уроком.		
<b>Результаты</b>	По результатам первого тура определяются по пять участников второго тура в каждой категории конкурсантов. Участники, закончившие свое выступление в I туре, получают сертификат участника Конкурса.		По результатам второго тура определяется по три финалиста в каждой категории конкурсантов. Участники, завершившие свое выступление во II туре, объявляются лауреатами Конкурса.	По результатам III тура определяются победители Конкурса, занявшие 1,2 и 3 места в каждой категории конкурсантов.

#### 4. «Современный классный руководитель»

Туры	I		II	III
<b>Конкурсное испытание</b>	<b>«Методическая разработка воспитательного мероприятия»</b>	<b>«Проведение воспитательного мероприятия»</b>	<b>«Мастер-класс»</b>	<b>«Творческая импровизация» «Круглый стол»</b>
<b>Цель</b>	Оценить способность участника анализировать и обобщать свой педагогический опыт, оценивать его результативность	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство	Демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать профессиональную компетентность в области воспитания школьника

<b>Форма проведения</b>	<p>Заочная форма проведения</p> <p>Создание методической разработки 30минутного занятия (мероприятия), которое планируется провести во 2 туре. Тема определяется конкурсантом самостоятельно.</p> <p>Конспект занятия размещается в облачном личном кабинете конкурсанта.</p> <p>Очная форма проведения Презентация педагогического опыта воспитательной работы»</p>	<p>Проведение открытого воспитательного мероприятия в образовательной организации-площадке конкурса (классный час, диспут, занятие, деловая игра, литературный вечер)</p> <p>Конкурсант самостоятельно выбирает актуальную на сегодняшний день тему для проведения воспитательного мероприятия, обязательно планируя достижения личностных образовательных результатов учащихся на классном часе.</p> <p>(Продолжительность не более 30 минут)</p> <p>2. Самоанализ мероприятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри).</p> <p>Презентация актуальности содержания и методических приемов воспитательной работы</p>	<p>Проведение мастер-класса, который должен отражать актуальные идеи и задачи системы образования в области воспитания, понимание миссии педагога, классного руководителя в современном образовательной организации</p> <p>Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно</p> <p>(продолжительность – 20 минут)</p> <p>Ответы на вопросы жюри. (продолжительность – 10 мин)</p>	<p>Обсуждение вопросов воспитания в современном образовании (продолжительность –45 мин)</p>
<b>Результаты</b>	<p>По результатам первого тура определяются 6 финалистов, набравших наибольшее количество баллов*</p>		<p>По сумме баллов первого и второго туров определяются три победителя (1-3 место), три лауреата Конкурса</p>	

## 5. Номинация «Педагог ДОО. Лестница успеха»

## 5.1. Подноминация «Воспитатель-мастер»

Туры	I	II	III	IV	
<b>Конкурсное испытание</b>	<b>«Творческая презентация»</b>	<b>«Моя педагогическая находка»</b>	<b>«Занятие с детьми»</b>	<b>Мастер-класс</b>	<b>«Круглый стол»</b>
<b>Цель</b>	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта.	Оценить профессиональное мастерство конкурсанта в различных аспектах педагогической деятельности.	Оценить профессиональные компетенции конкурсанта в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.	Оценить способность участника конкурса публично продемонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта.	Определить ориентиры профессиональной деятельности конкурсанта.
<b>Форма проведения</b>	Представление конкурсантом своей кандидатуры с проявлением творческих качеств личности (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников (может сопровождаться презентацией или видеофрагментами). Последовательность	Проведение открытого занятия в дошкольной организации, являющейся конкурсной площадкой (возраст детей (группа), последовательность выступлений определяется жеребьевкой). Тема занятия формулируется конкурсантом, продолжительность занятия - в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 28 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».	Проведение мастер-класса с аудиторией взрослых, демонстрирующего конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающего современные тенденции развития дошкольного образования. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. (продолжительность – 20	Участие в беседе по проблемам дошкольного образования.

		выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. (продолжительность – 10 мин). Ответы на вопросы жюри (продолжительность – 10 минут).	2. Осуществление самоанализа занятия (продолжительность – 5 мин). 3. Ответы на вопросы жюри (продолжительность – 5 минут).	минут). Ответы на вопросы жюри (продолжительность – 5 минут).	
<b>Результаты</b>	По результатам первого, второго и третьего туров определяются шесть финалистов конкурса			По результатам четвертого тура определяются 3 лауреата и 3 победителя конкурса	

### 5.2. Подноминация «Педагогические надежды ДОО»

Туры	I		II	III
Конкурсное испытание	«Моя инициатива в образовании»	«Проведение занятия»	«Публичное выступление»	«Круглый стол»
<b>Цель</b>	Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта.		Оценить гражданскую позицию конкурсанта и его профессиональное отношение к совершенствованию системы образования.	Оценить способность конкурсанта демонстрировать позицию лидера педагогической общественности.
<b>Форма проведения</b>	Презентация педагогического проекта «Моя инициатива в образовании» (регламент – 10	Проведение занятия на конкурсной площадке (возрастную группу и формат занятия выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема занятия формулируется конкурсантом.	Публичное выступление на тему, по которой должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение. Тема выбирается конкурсантом.	Участие в беседе по проблемам образования.

	минут, включая 3 минуты на вопросы жюри).	(продолжительность – 30 минут, в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 28 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». 2. Осуществление самоанализа занятия (продолжительность – 5 мин). 3. Ответы на вопросы жюри (продолжительность – 5 минут).).	(продолжительность – 7 минут).	
<b>Результаты</b>	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса		По сумме баллов второго и третьего туров определяются 3 лауреата и 3 победителя конкурса	

#### 6. Номинация «Педагог-психолог»

Туры	I (заочный)	II (очный)	III (заочный)
<b>Конкурсное испытание</b>	<b>Визитная карточка специалиста</b>	<b>Мастер-класс «Открытое занятие»</b>	<b>Профессиональные кейсы</b>
<b>Цель</b>	Оценить коммуникативные навыки конкурсанта	Комплексная оценка готовности к реализации задач профессиональной деятельности.	Комплексная оценка компетентности в реализации задач профессиональной деятельности.
<b>Форма</b>	Представление конкурсантом своей	Открытое занятие проводится в форме	Решение профессионального кейса.



<b>проведения</b>	кандидатуры без использования технических средств	индивидуального или группового занятия с обучающимися, воспитанниками по теме, выбранной Участником. <u>Методическая разработка (в том числе используемый раздаточный материал) в электронном виде предоставляется в конкурсную комиссию не позднее 3-х дней до начала установленной даты</u> (продолжительность – с дошкольниками – 20мин., с младшими школьниками -30 мин., средний и старший школьный возраст – до 45 мин.). Ответы на вопросы жюри (продолжительность – до 10 минут).	Представление решения профессионального кейса, предложенного жюри.
<b>Результаты</b>	По сумме баллов III тура определяются 3 лауреата и 3 победителя конкурса		

## 7. Номинация «Педагог-дефектолог»:

### 7.1. Подноминации «Учитель коррекционной школы»,

#### 7.2. «Учитель-логопед»

Туры	I	II	III	IV
<b>Конкурсное испытание</b>	«Представление опыта работы»	«Проведение занятия»	Мастер-класс «Мои педагогические находки»	«Круглый стол»
<b>Цель</b>	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения	

<b>Форма проведения</b>	<p>Представление конкурсантом современного инновационного опыта коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (продолжительность – 10 минут).</p> <p>2. Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 5 минут).</p>	<p>1. Проведение открытого занятия в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой (группу обучающихся выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема занятия формулируется конкурсантом (продолжительность занятия - до 20 минут).</p> <p>2. Осуществление самоанализа занятия (продолжительность – 5 мин.).</p> <p>3. Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 5 минут).</p>	<p>1. Проведение мастер – класса с аудиторией взрослых, демонстрирующего конкретный методический прием, метод, технологию отражающего современные тенденции развития образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Тема мастер-класса определяется конкурсантом самостоятельно (продолжительность – 25 минут).</p> <p>2. Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – 5 минут).</p>	<p>педагогических ситуаций</p> <p>Участие в беседе по проблемам образования детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
<b>Результаты</b>	<p>По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса</p>		<p>По результатам третьего и четвертого туров определяются 3 лауреата и 3 победителя конкурса</p>	

## 8. Номинация «Лидеры в образовании». Подноминация «Управленец ДОО»

Туры	I		II
Конкурсное испытание	«Мой управленческий опыт»	<b>Профессиональный кейс: Группа кейсов «Работаем на результат»</b> <b>Группа кейсов «Решаем проблемы»</b> <b>Группа кейсов «Эффективный менеджмент».</b>	Пресс-конференция «Какой мы видим наш новый детский сад?»
Цель	Оценить лидерские качества и управленческий потенциал конкурсанта. Определить ориентиры профессиональной управленческой деятельности конкурсанта и оценить способность демонстрировать позицию лидера педагогической общественности		Определить ориентиры профессиональной управленческой деятельности конкурсанта и оценить способность демонстрировать позицию лидера педагогической общественности
Форма проведения	<p>1. Деловая игра «Программа развития образовательной организации - новостройки» (продолжительность 30 минут, из них 20 минут – обсуждение, подготовка представления, 5 минут – выступление каждого участника стратегической игры, 5 минут на вопросы жюри.)</p> <p>2. Представление личного опыта организации учебно-воспитательного процесса в образовательной организации, создание инновационной образовательной среды для индивидуального развития и самоопределения, (продолжительность – 10 минут, 5 минут – ответы на вопросы жюри)</p>	За 2 дня до конкурсного испытания участникам высылаются тематика кейсов. Во время испытания участник решает кейс (продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри).	Участие в беседе по проблемам и перспективам современного управления образованием
Результаты	По сумме баллов первого и второго туров определяются три победителя (1,2,3 место) три лауреата и дипломанты конкурса.		

**8.1.**

**Подноминация «Эффективный организатор конкурсного движения педагогов»  
(рейтинговый конкурс организаторов конкурсного движения педагогов)**

Рейтинг выстраивается по совокупности баллов за эффективную организацию конкурсных испытаний на площадках конкурса. Баллы выставляют члены организационного комитета, участвующие в конкурсных испытаниях в качестве членов жюри.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование рейтингового критерия</b>	<b>Количество баллов</b>
1.	Участие в организационно-методических семинарах для членов организационного комитета и участников конкурса педагогических достижений по номинациям	5
2.	Организация и проведение разрешительных процедур, согласование конкурсных мероприятий с участием обучающихся и воспитанников	5
3.	Организация информационного оповещения членов межпредметного конкурсного жюри и педагогов – участников конкурса по номинациям о сроках, порядке проведения конкурсных испытаний по номинациям;	5
4.	Организация своевременной обратной связи с Организационным комитетом Районного конкурса педагогических достижений «Два крыла»: информирование об изменениях даты, порядка проведения конкурсных испытаний, перемещения или замены конкурсантов, нарушениях в конкурсных процедурах, способах решения конфликтных ситуаций во время конкурсных испытаний и пр.	5
5.	Организация фото- и видеосъемки, обработка и размещение конкурсных материалов на гугл-диске;	5
6.	Своевременное написание пост - релизов о конкурсных испытаниях по номинациям.	5

к Положению о конкурсе педагогических достижений  
Петроградского района  
Санкт-Петербурга «Два крыла»  
в 2024-2025 учебном году

**Критериальный аппарат  
Номинация «Дебют. Ступени роста»**

**Первый тур. Конкурсное испытание Презентация опыта «Это у меня хорошо получается»**

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Актуальность	0-1-2	
Инновационность	0-1-2	
Реалистичность	0-1-2	
Культура презентации	0-1-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>8</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

**Конкурсное испытание «Проведение урока по предмету»**

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Фундаментальность знания предмета	0-1-2	
Методическая компетентность	0-1-2	
Психолого-педагогическая компетентность	0-1-2	
Личностные качества	0-1-2	
Самоанализ	0-1-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

**Второй тур****Конкурсное испытание «Публичное выступление»**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Масштабность	0-1-2	
Глубина и оригинальность раскрытия темы	0-1-2	
Находчивость	0-1-2	
Мировоззренческая позиция	0-1-2	
Убедительность	0-1-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

**Третий тур****Конкурсное испытание «Круглый стол»**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Наличие собственной позиции по теме	0-1-2	
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	0-1-2	
Умение вести профессиональный диалог удерживать тему продолжать и развивать высказанную мысль обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	0-1-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>6</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

**2. Номинация «Учитель»**  
(Критериальный аппарат)

**Первый тур**

**Конкурсное испытание «Урок»**

Критерии оценки/показатели	Максимальный балл	Баллы
<b>Методическая и психолого-педагогическая грамотность</b> организация (управление) мотивация поддержка эффективность (целесообразность) динамика	0-10	
<b>Корректность и глубина понимания предметного содержания</b> объем и сложность корректность фундаментальность (акценты) практика глубина и кругозор	0-10	
<b>Целеполагание и результативность</b> целеполагание комплекс результатов учебная успешность понимание целостность	0-10	
<b>Коммуникативная культура</b> взаимодействие кооперация (интерактивность) информационная культура обратная связь речевая культура	0-10	
<b>Рефлексивная культура</b> осмысление оценивание результатов, системность обоснованность действий акценты	0-10	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

**Конкурсное испытание «Беседа с классом»**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
<b>Воспитательная ценность и результативность</b> актуальность личностное отношение интерес обсуждение личностный выбор и ответственность	<b>0-10</b>	
<b>Методическая и психолого-педагогическая грамотность</b> целеполагание адекватность методов логика атмосфера доверия результативность	<b>0-10</b>	
<b>Творческий подход к решению воспитательных задач</b> нестандартность (творчество) конструктивность вовлеченность образность (визуализация) сопереживание	<b>0-10</b>	
<b>Коммуникативная культура</b> кооперация (интерактивность) обмен мнениями информационная культура языковая культура гибкость и импровизация	<b>0-10</b>	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>40</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».



**Второй тур****Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
<b>Актуальность и методическое обоснование</b> (доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов, убедительность и аргументированность педагогической позиции, оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов, технологичность и практическая применимость, разнообразие подходов и их грамотное сочетание)	0-6	
<b>Творческий подход и импровизация</b> (нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить, проявление педагогической индивидуальности, композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм, удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры), интерес и создание профессионального пространство для обсуждения)	0-6	
<b>Исследовательская компетентность и культура</b> (видение актуальных и нестандартных проблем в образовании, способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы, понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов, выход за пределы одного учебного предмета – широта видения, использование сравнительных подходов)	0-6	
<b>Коммуникативная культура</b> (активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога, способность задавать модель коммуникации, толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения владение культурными нормами и традициями (в том числе и Санкт-Петербурга), эффективные механизмы обратной связи)	0-6	
<b>Рефлексивная культура</b> (умение оценить выбор методов и достигнутые результаты, осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания, адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы)	0-6	
<b>Информационная и языковая культура</b> (корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний)	0-6	

по теме, разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов), структурирование информации в разных форматах, удачная обработка и представление информации, грамотность речи, образность и ассоциативное мышление)		
<b>Ценностные ориентиры и воспитательная направленность</b> (понимание ценностных аспектов образования, поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям, поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности)	0-6	
<b>Метапредметность и межпредметная интеграция</b> (разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал, доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации), системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции)	0-6	
<b>Развивающий характер и результативность</b> (опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию, поддержка индивидуальных образовательных маршрутов, учёт разнообразных образовательных потребностей, использование инклюзивного подхода, разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	0-6	
<b>Проектные подходы</b> (четкое планирование работы, выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов), конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем, наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности, моделирование ситуаций, подведение итогов (анализ и осмысление)	0-6	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>60</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

**Третий тур****Конкурсное испытание «Ток-шоу»**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Понимание тенденций развития образования	0-1-2	
Масштабность и нестандартность суждений	0-1-2	
Обоснованность и конструктивность предложений	0-1-2	
Коммуникация и языковая культура	0-1-2	
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	0-1-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

**Номинация «Воспитатель»****подноминация «Воспитатель-мастер»**

(Критериальный аппарат)

**Первый тур****Конкурсное испытание «Творческая презентация»**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
<b>Актуальность представленной работы</b> практическая значимость представленной работы новизна представленного опыта работы логичность построения представленной работы соответствие содержания заявленной теме индивидуальный стиль профессиональной деятельности оригинальность подачи материала общая культура (культура общения, речи) соблюдение временного регламента конкурсного испытания	10	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>	

**Второй тур****Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
<b>Методическая грамотность</b> выявляет инновационную составляющую, развивающий потенциал; представляет результативность демонстрируемых методов/ приемов/ способов/форм; обозначает цели, задачи, планируемые результаты; обосновывает соответствие результатов применения демонстрируемых методов/ приемов/ способов/ форм; демонстрирует механизмы и способы оценки результативности своей профессиональной деятельности)	15	
<b>Информационная и языковая грамотность</b> представляет информацию целостно и структурированно; точно и корректно использует профессиональную терминологию; конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов; не допускает речевых ошибок	9	
<b>Оригинальность и творческий подход</b> демонстрирует оригинальные решения педагогических задач; вызывает профессиональный интерес аудитории, демонстрирует ораторские качества и артистизм)	6	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>30</b>	

**Третий тур****Конкурсное испытание «Занятие с детьми»**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	5	
Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей)	5	
Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием	5	
Оригинальность организации и выбора содержания занятия	5	
Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия	5	
Адекватность стиля взаимодействия с детьми группы	5	

Организация взаимодействия/сотрудничества детей группы	5	
Учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии	5	
Организационная культура (обеспечивает четкую структуру мероприятия, соблюдает регламент и санитарно-гигиенические нормы).	5	
Речевая, коммуникативная культура, личностные качества (устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками, создает благоприятный психологический климат, соблюдает этические правила общения)	5	
Рефлексивная культура	5	
Обеспечивает взаимосвязь с конкурсным испытанием «Моя педагогическая находка»	5	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>60</b>	

#### Четвертый тур

##### Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Актуальность, методическая и практическая ценность представленного опыта	10	
Глубина и оригинальность содержания	10	
Образовательный потенциал мастер-класса	10	
Информационная и коммуникативная культура	10	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>40</b>	

##### Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Понимание тенденций развития дошкольного образования	0-1-2-3-4-5	
Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	0-1-2-3-4-5	
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	0-1-2-3-4-5	
Умение вести профессиональный диалог удерживать тему продолжать и развивать высказанную мысль оперирует достоверной информацией по обсуждаемым вопросам обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	0-1-2-3-4-5	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>20</b>	

### Подноминация «Педагогические надежды ДОО»

#### Первый тур

#### Конкурсное испытание «Моя инициатива в образовании»

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Актуальность	0-1-2	
Инновационность	0-1-2	
Реалистичность	0-1-2	
Культура презентации	0-1-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>8</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

#### Второй тур

#### Конкурсное испытание «Занятие с детьми»

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	5	
Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей)	5	
Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием	5	
Оригинальность организации и выбора содержания занятия	5	
Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия	5	
Адекватность стиля взаимодействия с детьми группы	5	
Организация взаимодействия/сотрудничества детей группы	5	
Учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии	5	
Организационная культура (обеспечивает четкую структуру мероприятия, соблюдает регламент)	5	
Речевая, коммуникативная культура, личностные качества (устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками, создает благоприятный психологический климат, соблюдает этические правила)	5	
Рефлексивная культура	5	
Обеспечивает взаимосвязь с конкурсным испытанием «Моя педагогическая находка»	5	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>60</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

### Третий тур

#### Конкурсное испытание «Публичное выступление на круглом столе»

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Наличие собственной позиции по теме	0-1-2	
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	0-1-2	
Умение вести профессиональный диалог удерживать тему продолжать и развивать высказанную мысль обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	0-1-2	
Масштабность	0-1-2	
Глубина и оригинальность раскрытия темы	0-1-2	
Находчивость	0-1-2	
Мировоззренческая позиция	0-1-2	
Убедительность	0-1-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>16</b>

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

## Номинация «Педагог-психолог»

### Первый тур

#### Визитная карточка специалиста

Цель тура: оценить ИКТ компетенции специалистов

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Соблюдение требований к ролику	0 -1-2	
Отражение опыта работы	0-1-2-3-4-5	
Учет требований стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования)	0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10	
Культура представления информации	0-1-2-3	
Оригинальность	0-1-2-3-4-5	
<b>Максимальное количество баллов</b>		

### **Второй (очный) тур**

#### **Конкурсное испытание «Мастер-класс «Открытое занятие»**

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта

	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
1	Соответствие требованиям профессионального стандарта и другим нормативным правовым документам, регламентирующих деятельность специалиста в сфере образования	5	
2	Общая культура и коммуникативные компетенции педагога (речь, манера поведения, внешний вид)	5	
3	Логичность в построении занятия (имеется конкретная цель, план занятия, предыдущее действие связано с последующим)	5	
4	Точность и глубина раскрытия темы занятия	5	
5	Подбор учебного материала соответствует уровню психофизического развития обучающегося	5	
6	Умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации учащихся	5	
7	Комфортность образовательной среды (материально-техническое оснащение, удобство расстановки рабочих мест, эффективное использование имеющегося пространства)	5	



8	Психологическая комфортность (благоприятный климат на занятии, доброжелательность, уважение между обучающимися и педагогом)	5	
9	Качество методического обеспечения (наличие пособий, раздаточных материалов)	5	
10	Наличие, обоснованность и целесообразность применения авторских идей в построении урока	5	
11	Соответствие результатов занятия с поставленными целями и задачами	5	
12	Использование мультимедийных и цифровых технологий	5	
<b>На этапе самоанализа:</b>			
13	Анализ степени соответствия замысла и реально развернувшейся учебной ситуации	5	
14	Умение выявлять причины несоответствия проведенного занятия первоначальному замыслу (или факторы, способствующие реализации замысла)	5	
15	Умение оценить соответствие содержания, использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям	5	
<b>Итого</b>		<b>75</b>	

### Третий тур

#### Конкурсное испытание: «Профессиональный кейс»

Цель тура: оценить методическую компетентность специалиста.

	<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
1	Соответствие решения содержанию кейса	0 1 2 3	
	Качество оформления решения кейса	0 1 2 3	
2	Логика и структура изложения.	0 1 2 3 4 5	
3	Глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений	0 1 2 3 4 5	
4	Аргументация собственного мнения	0 1 2 3 4 5	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>21</b>	

### Номинация «Учитель-дефектолог»

подноминации: «Учитель коррекционной школы» , «Учитель-логопед»

#### Первый тур

##### Конкурсное испытание «Представление опыта работы»

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Актуальность представленной работы	0-1-2	
Практическая значимость представленной работы	0-1-2	
Новизна представленного опыта работы	0-1-2	
Логичность, информативность изложения конкурсантом опыта работы	0-1	
Соответствие содержания выступления заявленной теме	0-1	
Оригинальность представления материала	0-1	
Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	0-1	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>	

#### Второй тур

##### Конкурсное испытание «Проведение урока/занятия»

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей/одного ребенка (при проведении индивидуального занятия) их психофизиологическим особенностям)	0-1-2-3-4-5	
Коррекционная направленность урока/ занятия	0-1-2-3-4-5	
Использование современных инновационных технологий, техник, приемов на уроке/занятии	0-1-2-3-4-5	
Активизация познавательной активности и инициативности детей на уроке/занятии	0-1-2-3-4-5	
Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия	0-1-2-3-4-5	
Соответствие открытого урока/ занятия заявленному инновационному опыту	0-1-2-3-4-5	
Коммуникативная культура педагога	0-1-2-3-4-5	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>35</b>	

**Третий тур****Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Методическая компетентность	0-10	
Инновационность содержания	0-10	
Умение свободно ориентироваться в представленном материале и взаимодействовать с аудиторией	0-10	
Оригинальность представления мастер-класса	0-10	
Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	0-10	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>	

**Четвертый тур****Конкурсное задание «Кейсы»**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Профессиональная компетентность	0-10	
Целесообразность решения данной задачи методом, способом, предлагаемым конкурсантом	0-10	
Культура изложения собственного варианта решения проблемной ситуации	0-10	
Оригинальность решения предложенного задания	0-5	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>35</b>	

**Конкурсное испытание «Круглый стол»**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Глубина понимание предмета обсуждения	0-10	
Наличие собственной позиции по обсуждаемой проблеме и умение ее профессионально аргументировать	0-10	
Коммуникативная культура	0-10	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>30</b>	

**Номинация «Учитель-мастер»  
подноминация «Учитель-наставник»**

**Первый тур**

**Конкурсное испытание «Достижения»**

<b>Критерии оценки/показатели</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Представлено педагогическое осмысление наставнической работы в виде авторского текста	0-1-2	
Наличие совместно разработанных с молодым специалистом или будущим педагогом индивидуальных планов профессионального развития/ профессионального самоопределения	0-1-2	
Наличие совместно разработанных продуктов педагогом-наставником и наставляемым из числа <i>молодых педагогов</i> (методические разработки, сценарии, дидактические материалы и др.)	0-1-2	
Наличие иных профессиональных достижений наставляемых, представленных конкурсантом, полученных в рамках наставнической деятельности	0-1-2	
Наличие трансляции эффективных практик наставничества педагогической общественности (публикации, мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы, открытые занятия и т.д.).	0-1-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

**Конкурсное испытание «Публичное выступление»**

<b>Критерии оценки/показатели</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Актуальность темы выступления	<b>0-1-2</b>	
Глубина и оригинальность раскрытия темы	0-1-2	
Понятная мировоззренческая позиция и аргументированность профессионально-личностной позиции	0-1-2	
Убедительность	0-1-2	
Культура речи	0-1-2	
Умение взаимодействовать с профессиональной аудиторией	0-1-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>12</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

### **Второй тур**

#### **Конкурсное испытание «Методическое занятие»**

<b>Критерии оценки/показатели</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Целеполагание и результативность ориентация цели и задач занятия на потребности наставляемых, соответствие применяемых форм, способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия, поставленным целям и задачам занятия	0-1-2 0-1-2	
Методическая и психолого-педагогическая грамотность умение организовать деятельность наставляемых:	0-1-2	
Использование андрагогических принципов работы: ведущая роль на занятии принадлежит наставляемому; в процессе занятия использованы профессиональный и жизненный опыт, знания, умения, навыки наставляемого	0-1-2 0-1-2	
Понимание проблемного поля наставничества: актуальность выбранной темы занятия информационная насыщенность занятия практико-ориентированный характер содержания занятия	0-1-2 0-1-2 0-1-2	
Коммуникативная культура взаимодействие и кооперация (интерактивность) обратная связь речевая культура	0-1-2 0-1-2	
Рефлексивная культура представлено осмысление результатов занятия и обоснованность выбранных форм работы	0-1-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>22</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

**Конкурсное испытание «Круглый стол»**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Баллы</b>
Понимание сущности наставничества	0-1-2	
Масштабность и нестандартность суждений	0-1-2	
Обоснованность и конструктивность предложений	0-1-2	
Коммуникация и языковая культура	0-1-2	
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	0-1-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>	

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

## Приложение 8

к Положению о конкурсе педагогических достижений  
Петроградского района  
Санкт-Петербурга «Два крыла»  
в 2024-2025 учебном году

### Туры конкурса, сроки проведения

Номинация	I тур	II тур	III тур	IV тур
«Дебют. Ступени роста»	«Моя инициатива в образовании» (ГБОУ №47) 05.11-28.11.2024	«Проведение урока по предмету» (ГБОУ №47) 05.11-28.11.2024	«Публичное выступление», «Круглый стол» (ГБОУ №47) 11-25.12.2024	
«Учитель-мастер»	«Проведение урока по предмету» (ГБОУ №80) 05.11-28.11.2024	«Воспитательное событие» (ГБОУ №80) 05.11-28.11.2024	Мастер-класс «Технология успеха» «Вопрос учителю» пресс-конференция (ГБОУ №80) 11-25.12.2024	Ток-шоу образовательных политиков  (ГБОУ №80) 11-25.12.2024
«Учитель-наставник»	«Презентация профессиональных достижений» «Публичное выступление» (ГБОУ №70) 05.11-28.11.2024	«Мастер-класс» Проведение мотивирующего занятия для молодых педагогов. (ГБОУ №70) 05.11-28.11.2024	«Круглый стол» «Стратегические направления развития образования взрослых» (ГБОУ №70) 11-25.12.2024	
«Воспитатель-мастер»	«Самопрезентация» «Моя педагогическая находка» 05.11-28.11.2024	«Педагогическое занятие с детьми» 05.11-28.11.2024	«Мастер-класс» «Круглый стол» 11-25.12.2024	

«Педагогическое надежды ДОО»	«Моя инициатива в образовании» ГБДОУ «Петровский»  05.11-28.11.2024	«Проведение занятия с детьми» ГБДОУ «Петровский»  05.11-28.11.2024	«Публичное выступление на круглом столе» ГБДОУ «Петровский»  11-25.12.2024
«Педагог здоровья Петроградской стороны»	Презентация опыта «Я - педагог здоровья» Проведение урока (занятия)  ГБОУ №77  05.11-28.11.2024  ГБДОУ №58 05.11-28.11.2024		«Творческая импровизация» публичное выступление по теме «Культура здоровья»  «Круглый стол»  ГБОУ №77  11-25.12.2024
«Педагог-дефектолог»	«Презентация опыта работы» ГБОУ №20  05.11-28.11.2024	Проведение урока/занятия с детьми ГБОУ №20  05.11-28.11.2024	«Мастер-класс» «Круглый стол» ГБОУ №20 (25)  11-25.12.2024
	«Презентация опыта работы» (ГБОУ №25) 05.11-28.11.2024	Проведение урока/занятия с детьми (ГБОУ №25) 05.11-28.11.2024	«Мастер-класс» «Круглый стол» (ГБОУ №25) 11-25.12.2024
«Педагог-психолог»	Визитная карточка (заочный тур)	Самопрезентация	«Профессиональный кейс» (заочный тур)



«Современный классный руководитель»	Методическая разработка воспитательного мероприятия (заочный тур) (ГБОУ №87)	Проведение воспитательного мероприятия с детьми (ГБОУ №87) 05.11-28.11.2024	«Мастер-класс» (ГБОУ №87) 05.11-28.11.2024	«Творческая импровизация» БЛИЦ «Круглый стол» (ГБОУ №87) 11-25.12.2024
«Лидеры в образовании. Управленец ДОО»	Презентация «Мой управленческий опыт» ГБДОУ №24 05.11-28.11.2024	Стратегическая игра «Открываем ДОУ» ГБДОУ №24 05.11-28.11.2024	Профессиональный кейс Решение управленческих кейсов 11-25.12.2024	Пресс-конференция «Каким мы видим новый детский сад?» ГБДОУ №24 11-25.12.2024