



ВЕСТНИК +

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ  
ОТДЕЛА ОБРАЗОВАНИЯ  
И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА  
ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



## ТЕМА ГОДА: ГОД СЕМЬИ

- ТОЧКА ЗРЕНИЯ
- БЛОКНОТ ДИРЕКТОРА
- АДРЕСА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
ОПЫТА
- ОЦЕНКА КАЧЕСТВА
- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ STAND UP



ДЕКАБРЬ 2024

ISBN 978-5-6052116-4-8

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ**

**«ВЕСТНИК»**

**ДЕКАБРЬ 2024**

### **УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ**

**«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

### **РЕДАКЦИЯ**

#### **ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:**

Пальчикова Е.Г.

#### **РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**

1. Баронене С.Г., к.филол.н., руководитель ГЭП ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга, доцент НИУ ВШЭ;
2. Демьянова О.Ю., к.п.н., методист ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга, заведующий ЦНППМ ГАОУ ДПО «ЛОИРО»;
3. Ермолаева М.Г., к.пед.н., профессор СПб АППО;
4. Козырев Ю.В., к.пед.н., директор ГБОУ № 80 Петроградского района Санкт-Петербурга;
5. Модестова Т.В., к.пед.н., директор ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга.

#### **РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:**

1. Безуглова И.Г., методист ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга;
2. Волков В.Н., к.пед.н., заместитель директора по научной деятельности ГБНОУ «Академия цифровых технологий»;
3. Купирова Е.А., к.пед.н., заместитель директора по научно-методической работе ГБОУ № 67 Петроградского района Санкт-Петербурга;
4. Меркушова Н. И., к.э.н., руководитель РЦОКО ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга;
5. Цимбалова Е. Ю., заместитель директора по инновационной деятельности, учитель истории и обществознания ГБОУ СОШ №47 Петроградского района Санкт-Петербурга.

### **АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА**

Подписано в печать 15.12.2024

Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 4,75. Тираж 200 экз. Санкт-Петербург, пер. Нестерова, д. 9, лит. А

тел./факс (812) 347-6795

[www.pnmc.spb.ru](http://www.pnmc.spb.ru)

## Оглавление

<b>ТЕМА ГОДА: ГОД СЕМЬИ</b> .....	5
ГОД СЕМЬИ В ПЕТРОГРАДСКОМ РАЙОНЕ: 1300 МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ .....	5
СЕМЕЙНЫХ УЗ ( <i>Коротконожкин Е.А.</i> ) .....	5
<b>ТОЧКА ЗРЕНИЯ</b> .....	9
НЕПРЕРЫВНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ МОДЕЛИ «ШКОЛА ПОЛНОГО ДНЯ» ( <i>Бучек А.А., Модестова Т.В.</i> ).....	9
ТЕХНОЛОГИЯ ГИБКОГО КЛАССИФИКАТОРА РЕЗУЛЬТАТОВ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ( <i>Баронене С.Г., Демьянова О.Ю., Ермолаева М.Г., Модестова Т.В., Никаноров Р.В.</i> ) .....	15
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДЕТСКОГО САДА ( <i>Лагутина Ю.В., Рубинский А.В., Соколова Е.А.</i> ) .....	30
<b>БЛОКНОТ ДИРЕКТОРА</b> .....	34
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ ИГРОТЕХНИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА ( <i>Березяк Э.А., Игнатьева Е.Ю., Конюшая Т.Г.</i> ).....	34
САМОРАЗВИТИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ( <i>Глинских Т.А., Тараненко Н.Ю.</i> ) .....	40
<b>АДРЕСА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА</b> .....	47
ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВНЕШНИМ МОНИТОРИНГАМ ПО МАТЕМАТИКЕ ( <i>Абдуллаева Л.М.</i> ).....	47
АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ( <i>Алексишинец К.Е.</i> ) .....	52
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ЗАКРЕПЛЕНИЯ И ПРОВЕРКИ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА НА ЗАНЯТИЯХ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ ( <i>Баламутина Е.А.</i> ) .....	57
ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА ( <i>Боева И.В.</i> ).....	63
ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ ( <i>Доценко О.Н.</i> ).....	69
ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ( <i>Иванова О.С.</i> ) .....	75
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ РЕСУРС ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ ( <i>Котикова О.В., Лебедева Н.В.</i> ) .....	82
СКАЗКИ В. ДАЛЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВ ЛИЧНОСТИ ( <i>Мовмыга Ю.Н.</i> ) .....	87
ПИСЬМА СОЛДАТ С ФРОНТОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ К ТРАДИЦИОННЫМ РОССИЙСКИМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫМ ЦЕННОСТЯМ В РАМКАХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ( <i>Мусаев А.Н.</i> ) .....	93
ПОДГОТОВКА К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОБЫ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ( <i>Мяжкова Т.А.</i> ).....	97
ЗНАЧЕНИЕ КАЛЛИГРАФИИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАМОТНОГО ПИСЬМА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО ( <i>Никитина М.А.</i> ).....	104
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК МЕТОД ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ( <i>Отяковская Г.С.</i> ) .....	111
НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ИНСТРУМЕНТ СОЗДАНИЯ СИСТЕМЫ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ( <i>Павлова С.Г.</i> ).....	119
ВИДЕОЗАДАЧИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИКИ ГОТОВНОСТИ ПРЕПОДАВАТЬ АСТРОНОМИЮ В ШКОЛЕ ( <i>Прозаровская Л.А.</i> ).....	123

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА МАТЕМАТИКИ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (Сенникова Э.А.) .....	131
ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (Суслина А.А.).....	137
ИГРА КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА РАБОТЫ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (Хабарова О.П.).....	145
ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АДАПТИРОВАННОЙ ДИАГНОСТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (Грумгадене О.Ю., Чвыкова А.А.) .....	148
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (Шалдина А.В.) .....	156
<b>ОЦЕНКА КАЧЕСТВА</b> .....	<b>162</b>
СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ (Модестова Т.В., Меркушова Н.И.).....	162
ПОТЕНЦИАЛ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ (Меркушова Ю.А., Любимова И.В., Гарусова С.В.).....	167
<b>ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ПЕДАГОГОВ</b> .....	<b>177</b>



**ТЕМА ГОДА:  
ГОД СЕМЬИ**



**ТЕМА ГОДА: ГОД СЕМЬИ**

Вестник+. 2024. №2(4), С. 5–8.

Vestnik+.2024. №2(4), P. 5–8.

Научная статья

УДК 374.32

**ГОД СЕМЬИ В ПЕТРОГРАДСКОМ РАЙОНЕ: 1300 МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ  
СЕМЕЙНЫХ УЗ**

**Евгений Алексеевич Коротоножкин**

Информационно-методический центр Петроградского района Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация:** Рассматриваются вопросы реализации семейной политики на уровне районных мероприятий. Анализируются результаты реализации проектов, направленных на поддержку семьи, детей и родителей. Подробно описываются районные мероприятия и программы поддержки российских семей

**Ключевые слова:** Год семьи, связь поколений, семейные ценности, трудовые династии, спортивные состязания.

**Для цитирования:** *Коротоножкин Е.А.* Год семьи в Петроградском районе: 1300 мероприятий для укрепления семейных уз // Вестник+. 2024. №2(4), С. 5–8.

Original article

**YEAR OF THE FAMILY IN PETROGRADSKY DISTRICT: 1300 EVENTS TO STRENGTHEN FAMILY  
BONDS**

**Evgeny A. Korotonozhkin**

State Budgetary Institution of Additional Professional Pedagogical Education Center for Professional Development of Specialists “Information and Methodological Center” of Petrogradsky District, Saint-Petersburg, Russia

**Abstract:** The issues of family policy realization at the level of district activities are considered. The results of implementation of projects aimed at supporting families, children and parents are analyzed. District activities and programs to support Russian families are described in detail

**Key words:** Year of the Family, connection of generations, family values, labor dynasties, sports competitions.

**For citation:** *Korotonozhkin E.A.* Year of the Family in Petrogradsky District: 1300 events to strengthen family bonds. // Vestnik+.2024. №2(4), P. 5–8. (In Russ.).

2024 год, объявленный Президентом Российской Федерации Владимиром Владимировичем Путиным Годом семьи, завершился. Петроградский район Санкт-Петербурга активно поддержал эту инициативу, реализовав

более 1300 мероприятий, направленных на укрепление семейных ценностей и создание условий для совместного семейного досуга. Масштабная программа охватила семьи школьников и воспитанников детских садов района, предлагая разнообразные форматы отдыха и развития.



*Рис.1. Мероприятия «Год семьи Петроградского района Санкт-Петербурга»*

Масштабность проведенных мероприятий впечатляет (рис.1): от творческих мастер-классов и спортивных соревнований до музыкальных концертов и театральных постановок. Программы были разработаны с учетом возрастных особенностей детей и интересов родителей, создавая атмосферу взаимного уважения и сотрудничества. Это не просто развлечения, а целенаправленная работа по улучшению семейного климата и развитию коммуникативных навыков.

Одним из ярких примеров стало проведение цикла мастер-классов «Семейное творчество». Родители вместе с детьми создавали поделки из различных материалов, участвовали в кулинарных конкурсах, осваивали технику росписи по дереву и ткани (рис. 2). Такие занятия не только способствовали развитию творческих способностей, но и создавали условия для совместного времяпрепровождения, укрепляя эмоциональную связь между поколениями. Дети учились работать в команде, делиться идеями, а родители могли наблюдать за творческим потенциалом своих чад, понимая их лучше.



*Рис. 2. Результат мастер-классов «Семейное творчество»*

Спортивная составляющая «Года семьи» была представлена серией семейных спортивных состязаний. Веселые старты, эстафеты, соревнования по мини-футболу и волейболу объединили семьи в здоровом соперничестве, способствуя развитию физической активности и командного духа. Важно отметить, что основной

акцент был сделан не на победе, а на процессе совместного участия, на взаимной поддержке и получении положительных эмоций.

В Год семьи 20 сентября 2024 года на Центральной арене Петровского стадиона прошло незабываемое спортивное мероприятие «Школьники на "СТАРТ!"» (рис.3) для первоклассников ГБОУ СОШ № 99 «СТАРТ» Петроградского района Санкт-Петербурга!

В этот день юные спортсмены первый раз ощутили настоящий спортивный дух, проявили ловкость, скорость и выносливость на ярких спортивных площадках! А их родители не остались в стороне и с энтузиазмом приняли участие в веселой спортивной эстафете для взрослых!



*Рис. 3. Спортивное мероприятие «Школьники на "СТАРТ!"»*

Культурная программа также была насыщенной. Семейные походы в театры и музеи района стали традицией. Посещение спектаклей, экскурсии по историческим местам, взаимодействие с произведениями искусства – все это способствовало расширению кругозора как детей, так и взрослых, развитию эстетического вкуса и общей культуры. В рамках проекта «Погружение в профессии» семьи имели возможность познакомиться с работой различных специалистов, посетив предприятия и организации района. Это способствовало профессиональной ориентации детей и формированию уважительного отношения к труду.

В ГБДОУ детский сад №39 Петроградского района прошел ряд мероприятий, направленных на раскрытие понятия трудовой династии «Это у нас семейное...». На мероприятие были приглашены родители, которые рассказали о трудовой династии в своей семье и проведены мастер-классы по различным профессиям.

Проект «Разговоры о главном» была посвящена развитию важных человеческих качеств. В рамках этого проекта проводились семейные беседы, тренинги и семинары, на которых обсуждались вопросы межличностных отношений, взаимопонимания и уважения в семье. Это помогло родителям более эффективно общаться со своими детьми, решать конфликтные ситуации и строить гармоничные отношения.

«Под семейным зонтиком» – под таким названием прошло совместное развлечение, приуроченное к Международному дню семьи в ГБДОУ детский сад № 3 Петроградского района Санкт-Петербурга (рис.4).

Две команды ребят со своими родителями отправились по территории детского сада в поисках лепестков ромашки для составления символа семьи!

А Баба Яга, пират Каракатица, домовенок детского сада Кузя, тетюшка Непогодушка «подкидывали» детям и родителям непростые задания на станциях: театральная, спортивная, музыкальная, развивающая и «под зонтиком».



*Рис. 4. Мероприятие «Под семейным зонтиком»*

В ГБОУ СОШ № 87 в рамках Лаборатории образовательных инноваций в нашей школе прошел семинар-практикум для родителей – «ВПР. Как помочь своему ребенку?»

Влияние масштабной программы «Год семьи» в Петроградском районе на взаимоотношения взрослых и детей трудно переоценить. Участие в многочисленных мероприятиях способствовало укреплению семейных связей, развитию доверительных отношений и взаимопонимания. Дети получили возможность проводить больше времени с родителями, занимаясь интересными и полезными вещами, а родители лучше поняли свои детей, их интересы и потребности. Созданная атмосфера взаимной поддержки и сотрудничества положительно отразилась на психоэмоциональном состоянии всех участников программы. Инициативы Петроградского района демонстрируют пример успешной реализации государственной программы, направленной на поддержку института семьи и укрепление семейных ценностей.

#### **Список источников**

1. Федеральный закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации».
2. Распоряжение правительства РФ от 23.12.2023г № 3842-р «О проведении Года семьи».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.95 № 223-ФЗ

#### **Информация об авторе**

**Короткоожкин Е.А.** – методист, [info.imtspetr@obr.gov.spb.ru](mailto:info.imtspetr@obr.gov.spb.ru)

#### **Information about the author**

**Korotnozhkin E.A.** – methodologist, [info.imtspetr@obr.gov.spb.ru](mailto:info.imtspetr@obr.gov.spb.ru)

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.



Научная статья

УДК 37.02

### НЕПРЕРЫВНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ МОДЕЛИ «ШКОЛА ПОЛНОГО ДНЯ»

**Альбина Александровна Бучек<sup>1</sup>**

ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения», Москва, Россия

**Татьяна Владимировна Модестова<sup>2</sup>**

Информационно-методический центр Петроградского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** В статье рассматриваются условия профессионального развития педагогов в условиях модели "Школа полного дня" на основе результатов исследования отношения педагогических и управленческих кадров образовательных организаций Российской Федерации к внедрению и специфике деятельности в условиях реализации модели «Школа полного дня» (ШПД). Исследование проведено в рамках НИР «Научно-методическое сопровождение реализации модели «Школа полного дня в государственных и муниципальных общеобразовательных организациях» в рамках государственного задания федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Государственный университет просвещения» на 2024 год и на плановый период 2025 и 2026 годов № 073-00039-24-09 (от 06.08.2024)

**Ключевые слова.** Школа полного дня, методическое сопровождение педагогов, профессиональное развитие педагогов.

**Для цитирования:** Бучек А.А., Модестова Т.В. Непрерывное профессиональное развитие педагога в условиях модели «Школа полного дня». // Вестник+. 2024. №2(4), С. 9–14.

Original article

### CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF A TEACHER IN THE CONDITIONS OF THE “FULL DAY SCHOOL” MODEL

**Albina A. Buchek<sup>1</sup>, Tatiana V. Modestova<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education

“State University of Education, Moscow, Russia

<sup>2</sup>State Budgetary Institution of Additional Professional Pedagogical Education Center for Professional Development of Specialists “Information and Methodological Center” of Petrogradsky District, Saint-Petersburg, Russia

<sup>1</sup> © Бучек А.А., 2024

<sup>2</sup> © Модестова Т.В., 2024

**Annotation.** The article deals with the conditions of teachers' professional development in the conditions of the “Full Day School” model on the basis of the results of the study of the attitude of pedagogical and managerial staff of educational organizations of the Russian Federation to the introduction and specifics of activity in the conditions of the “Full Day School” (FDS) model implementation. The research was conducted within the framework of the research work “Scientific and methodological support of the implementation of the model ‘Full-day school in state and municipal general educational organizations’ within the framework of the state task of the federal state autonomous educational institution of higher education ‘State University of Education’ for 2024 and for the planning period of 2025 and 2026 years № 073-00039-24-09 (dated 06.08.2024).

**Keywords.** Full-day school, methodological support of teachers, professional development of teachers.

**For citation:** *Buchek A.A., Modestova T.V.* Continuous professional development of a teacher in the conditions of the “Full Day School” model. // *Vestnik+*.2024. №2(4), P. 9–14. (In Russ.).

Современная российская система образования находится в стадии интенсивных реформ. С целью обеспечения высокого качества и доступности образования для всех, а также формирования конкурентоспособного поколения, государство реализует комплекс мер по модернизации всех сфер учебного процесса, начиная от содержания образовательных программ и заканчивая организацией обучения. В этой связи особую значимость приобретает модель «Школа полного дня» (далее – ШПД), которая перестаёт быть просто альтернативой традиционной системе образования и становится её основополагающим преобразованием.

Необходимо отметить, что за последние 2–3 года педагоги и ученые-исследователи уделяют особое внимание проектированию и научно-методическому сопровождению ШПД, однако, отмечается некоторая неразрешенность в ряде направлений: «...не в полной мере выявлены характеристики деятельности служб, обеспечивающих на протяжении всего дня педагогическое сопровождение и поддержку детей. Не решены до конца задачи, связанные с обеспечением непрерывности образования, преемственности в формировании предпосылок учебной деятельности и универсальных учебных действий» [5, с. 288].

Важным ракурсом реализации модели ШПД является также создание мотивирующего образовательного пространства для непрерывного профессионального развития педагогических кадров.

Основными противоречиями профессионального развития в модели ШПД являются следующие:

- профессиональное развитие педагогов должно осуществляться в условиях модели ШПД, однако ШПД ориентирована на обеспечение гармоничного развития обучающихся в условиях постоянного сопровождения их педагогами в образовательной организации в условиях полного рабочего дня;
- специфика сопровождения обучающихся в модели ШПД требует от педагогов высококвалифицированной помощи обучающимся, что возможно в условиях постоянного развития профессиональных компетенций в области общей и коррекционной педагогики, психологии, цифровой грамотности, гибких навыков (взаимодействия, управления временем).

Для уточнения специфики организации непрерывного профессионального развития педагогов в условиях модели ШПД нами было проведено исследование [1, 2], анализ необходимых профессиональных компетенций педагогов, актуальных в рамках реализации модели ШПД, а также выявлена специфика методического сопровождения педагогов в этой модели. Сбор данных осуществлялся в период с сентября по октябрь 2024 года. В исследовании приняли участие 53 респондента, представляющих управленческий и педагогический состав 25 образовательных организаций из трех регионов Российской Федерации: г. Санкт-Петербурга, Свердловской области и г. Челябинска. Большинство участвующих в исследовании образовательных организаций (40%) реализуют модель ШПД от 2 до 4 лет.

Опрошенные респонденты выделили следующие приоритетные компетенции педагогов, работающих в рамках модели ШПД:

- эффективное построение коммуникаций (67%);
- генерация новых идей и поиск нестандартных решений (54%);
- работа с современными цифровыми ресурсами (53%);
- распределение задач (52%);
- планирование (51%);
- знание возрастных и психолого-физиологических особенностей обучающихся (50%).

Важно, что только 9% педагогов указали, что имеют возможности для самообразования в ШПД (временные и организационные ресурсы), однако про отсутствие системы профессионального развития для педагогов в модели ШПД заявили лишь 6% респондентов.

На вопрос «Выберите 5 наиболее значимых характеристик образовательного процесса в «идеальной ШПД» педагоги указали:

- распределенная нагрузка для педагогов в течение дня – 57% ответов респондентов;
- -наличие комнаты/зоны отдыха для педагогов – 27%;
- возможности для профессионально-личностного совершенствования для педагога – 24%;
- возможность выбора наставника для педагога – 3%.

Необходимо подчеркнуть, что в результате исследования были выявлены особые черты методического сопровождения педагогов (см. Табл.1). Представленные данные сопоставляются с результатами исследования, проведенного в отношении методического сопровождения педагогов образовательных организаций Санкт-Петербурга в период с 2020 по 2023 год [2, 3].

Таблица 1

*Сравнение целей обращения за методической помощью в ШПД и в ОО, в которой не реализуется ШПД*

ОО, реализующие ШПД	ОО без ШПД
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопровождение при реализации проектов и идей (57%),</li> <li>• работа с обучающимися с ОВЗ (42%)</li> <li>• помощь в ситуациях, связанных с повышением качества образования (36%),</li> <li>• участие в конкурсном движении педагогов (36%).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• помощь в ситуациях, связанных с повышением качества образования (48,8%),</li> <li>• развитие профессиональных компетенций (40,1%),</li> <li>• сопровождение при реализации проектов и идей (33,8%).</li> </ul>

На вопрос о форматах мероприятий, которые способствуют профессиональному развитию педагога в ШПД, педагоги указали следующие практико-ориентированные форматы: мастер-класс (67% выборов), педагогическая мастерская (57%), стажировка (39%), мозговой штурм (36%).

Для уточнения специфики методического сопровождения в ШПД, также было проведено исследование ведущей роли субъектов методического сопровождения. Респондентам необходимо было по каждому направлению методического сопровождения выбрать одного или нескольких субъектов, то есть тех, кто оказывал им методическое сопровождение в разных ситуациях в течение учебного года. В качестве субъектов методического сопровождения были представлены: коллеги учителя в школе, школьный психолог и методист районного (муниципального) методического центра, руководитель школьного и районного (муниципального) предметного методического объединения, методист школы, заместитель директора (завуч), директор. Поскольку также важно было увидеть, по каким вопросам методической помощи педагог справляется самостоятельно или не имеет поддержки, были также предложены в анкете такие варианты ответов, как «никто» и «я сам (учитель)». В качестве направлений методического сопровождения педагогов (видов деятельности) были выделены следующие:

посещение урока; выявление профессиональных дефицитов педагога и помощь в их устранении; помощь при обобщении профессионального опыта.

Сопоставляя полученные результаты с результатами исследования педагогов, работающих не в модели ШПД (исследование 2020–2023 гг.), можно отметить следующее: более 60% педагогов также рассматривают приоритетную роль в методическом сопровождении заместителя директора. Так, индекс субъекта методического сопровождения «заместитель директора» в ШПД – 1,5, в школе без ШПД – 1,4 (чем индекс ближе к 1, тем больше педагогов обращаются к нему с разными вопросами). Однако роль учителя-наставника в ШПД становится значительно актуальнее по всем вопросам, с которыми обращается педагог: индекс субъекта методического сопровождения «учитель-наставник» в ШПД – 3,8, в школе без ШПД – 9,7 [3, 4]. Важно также, что в ШПД педагоги не выбирают в качестве субъекта методического сопровождения «школьного психолога» (индекс в ШПД – 0, в школе без ШПД – 7,5).

Решение указанных выше противоречий организации и условий непрерывного профессионального развития педагогов в условиях ШПД возможно при реализации *принципов методического сопровождения педагогов в модели ШПД*, сформулированных в том числе на основе результатов проведенного исследования:

- осмысленность развивающего методического сопровождения;
- активность субъектов образовательного процесса;
- распределение функций субъектов методического сопровождения;
- осознанное взаимодействие субъектов сопровождения;
- диагностика необходимых для развития профессиональных компетенций педагогических кадров и выстраиванием ИОМ для их компенсации;
- создание благоприятных условий для эффективного взаимодействия педагогов, создания наставнических пар разного типа (реверсивное, обратное наставничество);
- стимулирование профессионально-личностного развития педагога и учет цикличности его развития;
- сочетание индивидуального сопровождения педагогов и сопровождения команд;
- охват методической помощью разных (всех) категорий педагогов и административных работников;
- участие педагогов в общественно-профессиональных сообществах;
- проектный подход при непрерывном профессиональном развитии педагогов;
- направленность проектов в образовательной организации на удовлетворение образовательных потребностей субъектов-пользователей услуг, определяющих качество их жизни.

Важно отметить, что при взаимодействии субъектов методического сопровождения должны осуществляться: целеполагание (согласования целей взаимодействия), субсидиарность (распределения полномочий), устойчивость (функционирование в изменяющихся условиях), обратная связь о взаимодействии систем, открытости при передаче информации, ресурсная интеграция (то есть возможности использовать ресурсы систем каждой из них), результативность взаимодействия систем.

*Форматы профессионального развития педагогов*, рекомендуемые в ШПД (на основании результатов исследований, проведенных ранее [5]):

- совместная разработка «модельных» уроков;
- посещение уроков коллег и их обсуждение;
- взаимообучение педагогов в образовательной организации,
- изучение, осознанный выбор и освоение новых образовательных технологий;
- использование информационных технологий и электронных образовательных ресурсов при реализации образовательных программ и для освоения новых образовательных технологий;

- самообучение (самообразование);
- чтение профессиональной литературы;
- стажировки.

*Модели организации профессионального развития педагогов в условиях ШПД могут быть:*

1) Последовательная:

- обучение (КПК) после 18.00 без отрыва от производства;
- обучение (КПК, дистанционный формат) в рамках самоподготовки обучающихся;
- обучение (КПК, очный формат) совместно с обучающимися в рамках самоподготовки, ОДОД.

2) Параллельная:

- обучение (неформальное) в условиях погружения в практику совместно с педагогом-наставником;
- обучение (неформальное) в условиях микро-группы при погружении в практику, решении

проектных задач.

3) Самообразование (информальное) обучение, построение и реализация ИОМ в условиях ШПД.

*Содержание модулей для повышения квалификации педагогических кадров в условиях «Школы полного дня» должно быть связано с проектным, гибким, кризисным и клиентоориентированным управлением.*

Примерами модулей для повышения квалификации педагогических кадров в условиях «Школы полного дня» могут быть:

- возрастные и психологические особенности обучающихся;
- специфика работы с одарёнными обучающимися, обучающихся с ОВЗ;
- тайм-менеджмент в работе учителя;
- эффективные коммуникации;
- инновационные педагогические технологии при работе с обучающимися и с родителями;
- способы повышения субъектной активности обучающихся;
- профилактика профессионального выгорания;
- развитие креативности и стратегического мышления;
- развитие компетенций педагога-наставника.

Таким образом, основными фокусами консолидации усилий должны стать следующие аспекты, которые в том числе и определили содержание и форматы управления непрерывным профессиональным развитием педагогов в ШПД:

- кросс-возрастные практики наставничества, расширяющие границы образовательного учреждения в различных сферах социально полезной и социально значимой деятельности;
- обучающие практико-ориентированные форматы по бесконфликтному, развивающему взаимодействию для всех участников образовательного процесса;
- разработка модулей в рамках курсов повышения квалификации, включающих содержание практик по адаптации разных категорий субъектов образовательного процесса к новым/инклюзивным условиям и ролям. Поддержка разных категорий детей, педагогов, родителей в различных ситуациях взаимодействия – молодые педагоги, одаренные дети, дети с ОВЗ, компетенции родителя, необходимые для проектирования социальной ситуации развития для своего ребёнка;
- развитие мягких компетенций педагогов, руководителей и администраторов;
- создание мотивирующей окружающей среды, функционального пространства, обеспечивающего возможность реализации педагогического самообразования, индивидуального образовательного маршрута, наставничества.

#### Список источников:

1. Анкета для образовательных организаций, реализующих модель ШПД (<https://forms.yandex.ru/cloud/66d79030e010dbbde27217c1/> 20.10.2024)
2. Бучек А. А., Модестова Т.В. Взаимодействие субъектов системы методического сопровождения педагогов: исследование региональной специфики // География в школе. 2023. № 7. С. 52.
3. Бучек А.А., Модестова Т.В. Распределенная система методического сопровождения педагогов: аналитико-прогностический обзор // Научные исследования и разработки. Социально-гуманитарные исследования и технологии. 2023. Т. 12, № 3 С. 17–26.
4. Бучек А.А., Модестова Т.В. О подготовке педагогов к реализации модели «Школа полного дня»: результаты исследования пилотных образовательных организаций. / А.А. Бучек, Т. В. Модестова // Университет, открытый регионам: Сборник научных статей III международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 6 ноября 2024 года. – Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2024. С. 22–27.
5. Волков В.Н. К проблеме оценки эффективности форматов профессионального развития педагогов / В. Н. Волков, Т. В. Модестова // Непрерывное образование: XXI век. – 2022 – № 3(39). – С. 164–176.
6. Мишина А.П. Организационно-педагогические и методические условия эффективной реализации модели «Школа полного дня» на основе технологии смешанного обучения / А.П. Мишина, С.В. Данилов, Л.А. Савельева // Педагогический ИМИДЖ. 2024. Т. 18, № 3(64). С. 285–302.

#### Информация об авторе

**Бучек А.А.** – д-р психол. наук, доцент, директор Методического центра, [aa.buchek@guppros.ru](mailto:aa.buchek@guppros.ru)

**Модестова Т.В.** – кандидат педагогических наук, ДОЦЕНТ, директор, [tm28@yandex.ru](mailto:tm28@yandex.ru)

#### Information about the author

**Buchek A.A.** – Doctor of Psychology, Associate Professor, Director of the Methodological Center, [aa.buchek@guppros.ru](mailto:aa.buchek@guppros.ru)

**Modestova T.V.** – Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Director, [tm28@yandex.ru](mailto:tm28@yandex.ru)

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 371.14

## ТЕХНОЛОГИЯ ГИБКОГО КЛАССИФИКАТОРА РЕЗУЛЬТАТОВ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Светлана Геннадьевна Баронене<sup>3</sup>**

ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Санкт-Петербург, Россия

**Ольга Юрьевна Демьянова<sup>4</sup>**

ГАУ ДПО «ЛОИРО», Санкт-Петербург, Россия

**Марина Григорьевна Ермолаева<sup>5</sup>,**

ГБУ ДПО СПб АППО им. К.Д. Ушинского

**Татьяна Владимировна Модестова<sup>6</sup>, Рудольф Владимирович Никаноров<sup>7</sup>**

Информационно-методический центр Петроградского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** В статье описываются проблемы существующих классификаторов управления инновационными процессами. Раскрываются преимущества гибкого классификатора, ключевые условия создания и применения гибких классификаторов, используемых в региональной системе образования, разъясняются, чем они будут полезны для региональной системы образования

**Ключевые слова:** инновационная деятельность, технологии управления, классификатор инноваций, критерии оценивания и способы оценивания.

**Для цитирования:** Баронене С.Г., Демьянова О.Ю., Ермолаева М.Г., Модестова Т.В., Никаноров Р.В. Технология гибкого классификатора результатов инновационной деятельности // Вестник+. 2024. №2(4), С. 15–29.

Original article

## TECHNOLOGY OF FLEXIBLE CLASSIFIER OF INNOVATION ACTIVITY RESULTS

**Svetlana G. Baronene<sup>1</sup>, Olga Yu. Demyanova<sup>2</sup>, Marina G. Ermolaeva<sup>3</sup>, Tatiana V. Modestova<sup>4</sup>, Rudolf V. Nikanorov<sup>5</sup>**

<sup>1</sup>Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education National Research University Higher School of Economics, St. Petersburg, Russia

<sup>2</sup>State Autonomous Institution of Additional Professional Education “Leningrad Regional Institute of Education Development”, St. Petersburg, Russia

---

<sup>3</sup> © Баронене С.Г., 2024

<sup>4</sup> © Демьянова О.Ю., 2024

<sup>5</sup> © Ермолаева М.Г., 2024

<sup>6</sup> © Модестова Т.В., 2024

<sup>7</sup> © Никаноров Р.В., 2024

<sup>3</sup>St. Petersburg Academy of Postgraduate Pedagogical Education named after K.D. Ushinsky, St. Peter-sburg, Russia

<sup>1,2,3,4</sup>State Budgetary Institution of Additional Professional Pedagogical Education Center for Professional Development of Specialists “Information and Methodological Center” of Petrogradsky District, St. Petersburg, Russia

**Annotation.** The article describes the problems of existing classifiers of innovation process management. The advantages of flexible classifier are revealed, -key conditions of creation and application of flexible classifiers used in the regional education system are disclosed, the reasons why they will be useful for the regional education system are explained

**Key words:** innovation activity, management technologies, innovation classifier, evaluation criteria and evaluation methods.

**For citation:** *Baronene S.G., Demyanova O.Y., Ermolaeva M.G., Modestova T.V., Nikanorov R.V.* Technology of flexible classifier of innovation activity results // *Vestnik+*.2024. №2(4), P. 15–29. (In Russ.).

Инновационная деятельность – важный фактор, определяющий конкурентоспособность и развитие организаций в условиях современного рынка. В этом контексте эффективное управление результатами инновационной деятельности требует применения современных технологий, релевантных целям, задачам и новым средствам коммуникации субъектов-участников инновационных процессов. Примером такой современной технологии управления инновационным процессом и диссеминацией инновационного опыта является «Гибкий классификатор результатов инновационной деятельности». Данная технология позволяет систематизировать, анализировать и оценивать результаты инновационных проектов, адаптируясь с учетом постоянно меняющихся целей субъектов-участников инновационных процессов.

Динамичное целеполагание (процесс, при котором цели периодически уточняются по мере реализации проекта) является особенностью информационного общества, в котором скорость инноваций «вынуждена коррелировать» со скоростью изменений в турбулентной среде, меняющей социокультурные, нормативные и методические условия реализации инновационных проектов.

## **ПРОБЛЕМА**

Процедура классификации предполагает распределение объектов на группы и множества на основе каких-либо признаков. Она необходима для того, чтобы пользователь мог выделить из всего многообразия объектов для изучения и использования те, которые составляют предмет его интереса.

На основе изучения теоретических работ, раскрывающих подходы к классификации инноваций в образовании (К. Ангеловски, М.В. Кларина, А.И. Пригожина, М.М. Поташника, А.В. Хуторского и др.), была зафиксирована большая вариативность оснований классификаций. Представим некоторые варианты.

**Первая классификация** нововведений основана на соотнесенности нового с педагогическим процессом. Опираясь на понимание данного процесса, выделяют следующие типы нововведений:

- в целях и содержании образования;
- в методиках, средствах, приемах, технологиях педагогического процесса;
- в формах и способах организации обучения и воспитания;
- в деятельности администрации, педагогов и учащихся.

**Вторая классификация** нововведений в системе образования основана на применении признака масштабности (объема). Здесь выделяют следующие преобразования:

- локальные и единичные, не связанные между собой;
- модульные;
- системные.

### **Примеры:**

*Локальные.* Освоение программы по предмету, ранее не преподававшемуся в школе – «Экономика и бизнес»; в начальной школе предметы «Труд» и «Изобразительное искусство» объединяются в один интегративный курс «Художественный труд» и т.п.

*Модульные.* Вводится блок новых или модифицированных программ (например, по математике) во всех классах или только в одной параллели. Для внедрения новшества педагоги осваивают новую программу и специально разработанную под нее технологию. Одновременно изменения вносятся в организацию и в управление учебно-воспитательным процессом: у одного из заместителей директора появляется новая функция по курированию этого нововведения. Кроме того, для научно-методического обеспечения процесса внедрения новшества создается новая структура (временный творческий коллектив, объединение, микрогруппа, кафедра и др.).

К *системным* нововведениям относятся, прежде всего, те, которые предполагают либо перестройку всех направлений деятельности школы на основе какой-либо идеи, концепции, подхода, либо создание нового образовательного учреждения на базе прежнего. Речь идет о создании гимназий разных типов и профилей, лицеев, колледжей, комплексов образовательных организаций (детский сад — школа, школа — вуз, общеобразовательная и художественная или спортивная школа, адаптивная школа, школа с профилированием и ориентацией на определенные профессии, специальные школы для детей с теми или иными особенностями и т.д.).

**Третья классификация** осуществляется по признаку инновационного потенциала. В данном случае выделяют:

- модификации известного и принятого, связанные с усовершенствованием, рационализацией, видоизменением (образовательной программы, учебного плана, структуры);
- комбинаторные нововведения;
- радикальные преобразования.

### **Примеры:**

Примером *радикального* нововведения является, например, освоение основ наук не путем изучения традиционных предметов (литература, физика, биология, история и т.д.), а через так называемые метапредметы («надпредметы») – «Знак», «Знание», «Задача», «Проблема».

*Комбинаторные* нововведения – разработанная заслуженной учительницей Российской Федерации Е.Н.Потаповой (школа №109 г. Москвы) методика оптимизации обучения шести-семилетних детей письму в три этапа:

Примером *модификационного* нововведения, реализуемого путем технологической и личностной модернизации, могут считаться известные опорные конспекты, разработанные В.Ф.Шаталовым и использованные вслед за ним многими учителями страны.

**Четвертая классификация** нововведений основана на группировке признаков по отношению к своему предшественнику. При таком подходе нововведения относят к *замещающим, отменяющим, открывающим или ретроинновациям*. В качестве источников идей обновления могут выступать:

- потребности страны, региона, города, района как социальный заказ;
- воплощение социального заказа в законах, директивных и нормативных документах республиканского и регионального значения;
- достижения комплекса наук о человеке;
- передовой педагогический опыт;
- интуиция и творчество руководителей и педагогов как путь проб и ошибок;
- опытно-экспериментальная работа;
- зарубежный опыт.

**Пятая классификация.** Согласно разработанной А.В. Хуторским классификации, педагогические нововведения подразделяются на следующие типы и подтипы:

1. По отношению к структурным элементам образовательных систем: нововведения в целеполагании, в задачах, в содержании образования и воспитания, в формах, в методах, в приемах, в технологиях обучения, в средствах обучения и образования, в системе диагностики, в контроле, в оценке результатов и т. д.

2. По отношению к личностному становлению субъектов образования в области развития определенных способностей учеников и педагогов, в сфере развития их знаний, умений, навыков, способов, деятельности, компетентностей и др.

3. По области педагогического применения: в учебном процессе, в учебном курсе, в образовательной области, на уровне системы обучения, на уровне системы образования, в управлении образованием.

4. По типам взаимодействия участников педагогического процесса: в коллективном обучении, в группового обучении, в репетиторстве, в семейном обучении и т. д.

5. По функциональным возможностям: нововведения-условия (обеспечивают обновление образовательной среды, социокультурных условий и т. п.), нововведения-продукты (педагогические средства, проекты, технологии и т. п.), управленческие нововведения (новые решения в структуре образовательных систем и управленческих процедурах, обеспечивающих их функционирование).

6. По способам осуществления: плановые, систематические, периодические, стихийные, спонтанные, случайные.

7. По масштабности распространения: в деятельности одного педагога, методического объединения педагогов, в школе, в группе школ, в регионе, на федеральном уровне, на международном уровне и т. п.

8. По социально-педагогической значимости: в образовательных учреждениях определенного типа, для конкретных профессионально-типологических групп педагогов.

9. По объему новаторских мероприятий: локальные, массовые, глобальные и т. п.

10. По степени предполагаемых преобразований: корректирующие, модифицирующие, модернизирующие, радикальные, революционные.

Таким образом, существующее разнообразие классификаций отражает многочисленные «развилки» оснований, сформулированные в содержании запросов, целей, смыслов, интересов и намерений конкретных пользователей.

Инициаторами и «интересантами» инновационной деятельности является широкий круг «пользователей»: от руководителей образовательных систем и организаций разного уровня до педагогов. Руководители региональных и муниципальных органов управления образованием заинтересованы в аналитике под конкретные задачи, в результатах исследований образовательных трендов и их роли в образовательной политике. Руководителей ОО интересуют лучшие практики, которые могли бы помочь решить стратегические задачи организации; у педагогов-инноваторов, разрабатывающих новые педагогические технологии и методики, существует запрос на понимание культурных оснований и исторических прототипов образовательных технологий. Специфика запросов варьируется в зависимости от ситуации и особенностей каждого отдельного случая и социальной/профессиональной роли пользователя.

Множественность инновационных форматов, экспоненциальный рост нововведений на фоне быстрого устаревания новшеств в связи с изменением различных факторов внешней среды (политических, правовых, экономических, социокультурных), создание интеграционных и гибридных решений в ответ на новую актуализацию, – таковы признаки «текучести» и трансформации знаний в постиндустриальном мире.

В этих условиях возникает задача создания гибкой информационной базы, которая позволяет: 1) сохранять знание об инновации, 2) анализировать процессы, 3) обеспечивать доступ к полю решений в новой ситуации поиска.

В этом смысле – «идеальной классификации», которая отражала бы меняющиеся интересы разных субъектов инновационной деятельности (руководителей разных уровней, педагогов, проектных команд, исследователей), не существует. Появление новых и увеличение общего числа классификаций не повышает вероятность разработки «идеального варианта» по причине разнообразия субъектов взаимодействия и их запросов.

Для того, чтобы базы данных, содержащих описание инновационного опыта, не превращались в архив ненужных документов, а активно использовались для разных целей, необходимо сделать удобную систему хранения и поиска. Одним из элементов данной системы является классификация с возможностью «гибкой настройки» в современном прототипе «поисковика».

Подведем промежуточные итоги:

1. Классификация – это процесс объединения объектов, явлений или понятий в группы или категории (классы) в зависимости от их схожести или отличий по определённым признакам. В разных областях классификация может иметь разные цели и подходы, но общая цель – упорядочить информацию для более предметного анализа и понимания. Классификация помогает упорядочить знания и улучшить процессы анализа, принятия решений и работы с большими объемами данных.

2. За каждой классификацией стоят определенные цели субъекта: того, кто создавал данную классификацию.

3. Главная задача классификации как управленческого инструмента – предоставить возможность любому пользователю найти необходимые объекты в базе знаний для решения конкретных задач.

#### **РЕШЕНИЕ:**

Создание классификатора инноваций в доступной для всех базе данных и возможностью «гибкой настройки» в современном прототипе «поисковика».

#### ***Реализованные и апробированные варианты реализации гибкого классификатора:***

- - сайт [«УЛЕЙ: Универсальный Лэпбук Инноватора»](#);
- - группа [Вконтакте «Игротека инноватора»](#).

***Главное преимущество гибкого классификатора*** – это возможность для любого субъекта найти инновационное решение в рамках «двустороннего движения» по схеме: «размещаю продукт с учётом его специфики — ищу продукт с учётом особенностей своего запроса».

#### **Чем гибкий классификатор будет полезен для региональной системы образования?**

- Мониторинг инновационной деятельности в регионе по показателям, важным в рамках фокусов стратегии и политик;
- Принятие решения: поддержать финансирование проекта или отклонить?
- Поиск инструмента решения управленческой задачи (например, повышение образовательных результатов обучающихся школы);
- Определение уникальности инновационного проекта своей ОО (аналоговый анализ);
- Создание и развитие профессионального сообщества инноваторов в образовании;

#### **Преимущества гибкого классификатора для педагога-автора продукта:**

- ознакомление с существующими аналогами;
- определение места своего продукта в существующем разнообразии;
- выявление свободной ниши (инновационных продуктов, которых пока нет);
- поиск потенциальных партнёров (единомышленников) – самопрезентация и популяризация продукта;

### **Преимущества для педагога-пользователя продукта:**

- быстрый поиск варианта решения своей педагогической задачи;
- возможность выбора из нескольких вариантов уже существующих решений.

### **Ключевые условия создания и использования гибкого классификатора:**

- 1) создание открытой базы данных для пользователей, в которой всегда есть предложенная система описания продукта для размещения,
- 2) ясное формулирование инструкции (правил) на «входе» по поиску необходимых продуктов.

### **КАК УСТРОЕНЫ КЛАССИФИКАТОРЫ?**

Современный классификатор – это система для организации, систематизации и упорядочивания объектов, явлений или данных. Он используется для упорядочивания информации в различных областях: от научных исследований до бизнес-приложений. Классификаторы помогают эффективно организовывать и находить данные, а также облегчают принятие решений на основе этих данных.

Современный классификатор может состоять из нескольких ключевых элементов:

1. **Классы (категории):** Это основная единица классификации, которая объединяет объекты, обладающие схожими признаками и/или характеристиками. Например, в классификаторе технологий классами могут быть «технологии воспитания», «технологии развития критического мышления», «технологии самоуправления» и так далее.
2. **Подклассы:** Это более узкие категории внутри основного класса. Например, класс «технологии воспитания» может включать подклассы «технология Макаренко», «технология Иванова», «технология экологического воспитания» и т.д. Подклассы уточняют более конкретные характеристики объектов.
3. **Кодировка (идентификаторы):** Каждому классу и подклассу может быть присвоен уникальный код или идентификатор для быстрого поиска и идентификации в системе. Это важно в информационных системах, таких как базы данных или электронные каталоги. Кодировка может быть числовой, алфавитной или смешанной.
4. **Атрибуты или характеристики:** Классификаторы могут включать описание характеристик или свойств объектов внутри классов. Например, для класса «технологии воспитания» атрибутами могут быть «возраст», «базовые фокусы/ценности», «основная или дополнительная программа» и т.д.
5. **Структура:** Классификатор может быть организован в виде иерархической структуры, где более общие категории находятся на верхнем уровне, а более узкие и специализированные – на нижнем. Это позволяет создавать детализированные категории и облегчает навигацию по классификатору.
6. **Правила или критерии классификации:** Эти элементы описывают, как именно объекты должны быть отнесены к определенным классам. Правила могут включать определения, метки, алгоритмы или другие методы, которые помогают классифицировать объекты в зависимости от их характеристик.
7. **Метаданные:** Это дополнительные данные о классификаторе, такие как дата его создания, версия, описание изменений, авторы и другие элементы, которые помогают отслеживать и обновлять классификатор.
8. **Ссылки и перекрестные ссылки:** В более сложных классификаторах могут быть ссылки на другие классификаторы или категориальные перекрестные ссылки между различными частями классификации для более точного представления объектов.

Примером современного гибкого классификатора-поисковика может быть сервис покупки авиабилетов, классификация товаров в интернет-магазинах, где товар, например, может быть отнесен к категории «Электроника» – «Мобильные телефоны» – «Смартфоны» и далее уточняться по атрибутам (бренд, модель, характеристики).

Классификатор может обновляться или изменяться в зависимости от новых данных и требований.

### **АЛГОРИТМ СОЗДАНИЯ КЛАССИФИКАТОРА**

Процесс создания и применения классификатора должен опираться на современную практику «интуитивного поисковика», когда поиск организуется на основе профессиональных категорий, принятых в сообществе.

Процесс создания классификатора включает несколько ключевых этапов, которые обеспечивают удобство классификатора для автора и пользователей: и в размещении данных, и в их поиске, и в их анализе. Представим общий алгоритм создания и применения классификатора:

#### **Этап 1. Определение цели и задач классификации**

- **Цель:** Определить, для чего будет использоваться классификатор.
- **Задачи:** Какие вопросы должен решить классификатор? Нужно ли выделить несколько подкатегорий или достаточно одной основной категории?

#### **Этап 2. Сбор и подготовка данных**

- **Разработка списка категорий для описания инновационных продуктов:** Для создания классификатора важно разработать категории, которые позволяли бы описывать инновационные продукты через систему понятий для субъектов инновационной деятельности.

#### **Вариант 1**

- **сфера применения:** образование детей, образование взрослых, управление образовательной организацией, цифровое образование;
- **уровень образования:** дошкольное образование, основное общее образование, среднее профессиональное образование, высшее образование, дополнительное образование, дополнительное профессиональное образование;
- **тип инновационного продукта:** образовательные технологии, цифровые платформы и инструменты, организационные модели, оценочные системы, социальные инициативы, инфраструктурные решения и другие;
- **целевая аудитория:** учащиеся, педагоги, управленцы, родители, работодатели, профессиональные сообщества и другие;
- **ключевые понятия инновационного продукта:** самоорганизация, персонализация, цифровизация, инклюзия, игрофикация, устойчивость, обратная связь и другие;
- **формат реализации:** онлайн, офлайн, смешанный; (Например, для продукта «Ученический совет как орган управления школы» автор может указать понятия: самоорганизация, ученическое самоуправление, разделенная ответственность, принятие решений и ответственность учеников, делегирование, выборы и проч.)
- **результаты и эффекты:** образовательные результаты, социальные эффекты, экономические эффекты, психологические эффекты, технологические эффекты и другие.

#### **Примеры описания инновационного продукта:**

- Название продукта: «Цифровая платформа для персонализированного обучения школьников»;
- Сфера применения: Образование детей;
- Уровень образования: Основное общее образование;
- Тип инновационного продукта: Цифровые платформы и инструменты;
- Целевая аудитория: Учащиеся, педагоги;
- Ключевые понятия: Персонализация, цифровизация, адаптивные системы, обратная связь;
- Формат реализации: онлайн, смешанный;
- Результаты и эффекты: Повышение успеваемости, мотивация к обучению, оптимизация времени учителя.

## Вариант 2

Примером разработанного списка категорий для описания инновационных продуктов является авторский поисковик инновационных продуктов<sup>8</sup> на сайте «УЛей: Универсальный Лэпбук Инноватора», включающий следующие категории:

- **тип образовательного учреждения:** дошкольное образовательное учреждение, общеобразовательное учреждение (школа), учреждение дополнительного образования, профессиональное образовательное учреждение;
- **участник образовательных отношений, которому предназначен инновационный продукт:** обучающийся, педагог, родители, администрация образовательной организации;
- **вид деятельности образовательной организации, на улучшение которой направлен инновационный продукт:** учебная, воспитательная, методическая, производственная, социальная, управленческая, психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса;
- **проблемы, которые решает инновационный продукт:** повышение успеваемости учащихся, управление дисциплиной, создание интереса к обучению, повышение самостоятельности обучающихся, развитие индивидуальных особенностей обучающихся, повышение мотивации к учению, повышение профессионализма педагогов, овладение новыми педагогическими технологиями, профилактика профессионального выгорания, эффективная адаптация молодых педагогов, формирование экологической культуры, духовно-нравственное воспитание, профессиональное самоопределение обучающихся, определение/выявление/диагностика уровня достижений образовательных результатов обучающихся с ОВЗ, психолого-педагогическое сопровождение образования детей с ОВЗ и их семей;
- **форма инновационного продукта:** программа, рабочая тетрадь/блокнот/дневник, УМК (учебно-методический комплекс), электронный образовательный ресурс (программа, сайт и др.), методическая разработка (модель, пособие, сборник, рекомендации, алгоритмы действий и др.), диагностические материалы;
- **ресурсы, обеспечивающие реализацию инновационного продукта:** научно-педагогические (концепции, модели и др.), учебно-методические (программы, технологии, методики), организационные (структурные подразделения, планирование, контроль), правовые (права и обязанности), финансово-экономические (стимулирующие выплаты), кадровые (новые должности, повышение квалификации), материально-технические (новое оборудование);
- **уровень обоснования инновационности продукта:** ссылка на фундаментальные научные разработки (исследования) мирового, общероссийского масштаба, ссылка на приоритеты государственной политики в сфере образования, ссылка на результаты анализа проблем текущей деятельности системы образования, ссылка на авторские идеи и разработки;
- **характер способа решения проблемы, которую решает инновационный продукт:** предлагается детальное описание универсального алгоритма действий, гарантирующих решение проблемы в соответствии с существующей нормативной базой в деятельности образовательной организации определенного типа, предлагаются рекомендации внесения локальных изменений в отдельные компоненты деятельности образовательной организации, предполагающих решения проблемы, предлагается только авторский опыт решения проблемы на базе образовательной организации разработчика, предложено только описание идеи решения проблемы;
- **результат(ы) применения инновационного продукта, подтвержденный(ые) объективными данными:** повышение качества образования обучающихся в соответствии с реализуемым ФГОС и/или повышение качества работы педагогов (согласно требованиям профессионального стандарта педагога), получение новых

---

<sup>8</sup> [Поисковик инновационных продуктов](#) на сайте «УЛей: Универсальный Лэпбук Инноватора»

(дополнительных) результатов качества образования обучающихся в соответствии с приоритетами государственной образовательной политики в области образования, получение результатов, относящихся к улучшению условий обеспечения качества образования (профессиональное развитие педагогов, программное обеспечение, создание новых подразделений, совершенствование материальной базы и др.), получение уникальных результатов, обеспечивающих конкурентоспособность образовательной организации в системе образования (статьи, семинары, конференции и др.).

**Тестирование системы классифицирующих категорий:** проанализировать типы данных на предмет удобства и эргономичности для пользователя (usability) – можно ли быстро получить данные, выбирая категории? Можно ли быстро описать размещаемый продукт по системе предлагаемых категорий?

- **Корректировка классифицирующих категорий на основе тестирования:** исправление ошибок и уточнение показателей, чтобы они были пригодны для классификации.

- **Присвоение кодов или меток**

Каждому классу и подклассу присваиваются уникальные коды или метки. Это помогает упростить поиск и идентификацию объектов в классификаторе. Однако эти коды, как правило, понятны только внутреннему пользователю (например, в статистических отчетах разные данные имеют свою классификацию). Для внутреннего пользователя (автора, который размещает продукт) достаточно выбрать категории, которые достаточно аутентично описывают продукт из предлагаемого списка. Система сама присваивает коды размещаемому продукту.

### **Этап 3. Применение классификатора и корректировка в процессе мониторинга**

- После тестирования и валидации классификатор можно использовать в реальной работе, чтобы классифицировать новые объекты. Важно регулярно обновлять классификатор, если появляются новые данные или изменяются условия работы, чтобы он оставался актуальным и точным.

- **Корректировка:** Внесение изменений в классификатор и создание лучших решений при необходимости.

### **ПРИМЕР РЕАЛИЗАЦИИ: ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ГИБКОГО КЛАССИФИКАТОРА «ИСКУССТВО ХЕШТЕГА»**

Цель создания – управление эффективной коммуникацией и развитием горизонтальных связей между разными субъектами инновационной работы (руководителями, исследователями, командами, сообществами) на основе упорядочения и оптимизации информации о результатах инновационной деятельности и инновационных продуктах. Скорость и разнообразие – ключевые объекты управленческого внимания при организации баз данных и гибких поисковиков для всех субъектов образовательных инноваций.

#### ***Кто может использовать гибкий классификатор «Искусство хештега»:***

- педагогическая/управленческая команда ОО, автор заявки/предложения на создание инновационного продукта, команда, выполняющая роль экспертов по отношению к заявкам своих коллег;
- эксперты в сфере инновационных проектов в образовании;
- аналитики и исследователи инновационных процессов;
- координаторы инновационной деятельности в управлении оргсистемой/организаторы сообщества инноваторов (например, ответственный методист по инновационной деятельности).

#### ***Достоинства классификатора***

Гибкий классификатор «Искусство хештега» обладает рядом достоинств:

- объединяет функции поисковика и обмена информацией, позволяя делать инновационные наработки «видимыми» и оперативно представлять результаты.

- не требует специального обучения для участников и пользователей базы данных (достаточно следовать инструкции).
- минимизирует трудозатраты по размещению и поиску материалов, что предельно важно во время высоких скоростей и быстрых разработок, в котором каждый результат, по сути, является прототипом для следующего шага развития.
- предоставляет возможность для привлечения в инновационную деятельность новых участников за счет «заразительности» коммуникации в локальных педагогических сообществах в зависимости от целей и задач их создания.

#### ***Хэштег как ключевой элемент технологии: потенциал, функция***

С развитием цифровых технологий и социальных сетей хэштеги стали важным «повседневным» инструментом организации социальной коммуникации и средством для организации и распространения информации. Использование хэштегов в инновационной практике приобретает особое значение, так как они могут способствовать обмену идеями и практиками между инноваторами и стать гибким инструментом для классификации инноваций.

Применение хэштегов в классификаторе обусловлено четырьмя факторами:

#### ***Хэштеги как средство коммуникации***

Хэштеги служат эффективным средством для упрощения коммуникации в образовательных сообществах, делая информацию более доступной и структурированной. Они позволяют участникам быстро находить ресурсы по интересующим их темам, обеспечивая открытый и легкий доступ к информации.

#### ***Создание профессиональных сообществ***

Хэштеги играют важную роль в создании профессиональных сообществ в сфере образования, так как позволяют выстроить коммуникацию участников из различных регионов. Группа «ВКонтакте» становится платформой сообщества для обмена опытом и внедрения новаторских подходов в обучение. Такой формат взаимодействия способствует повышению уровня вовлеченности и мотивации участников, а также стимулирует внедрение инновационных практик в образовательный процесс.

#### ***Влияние хэштегов на образовательные события***

Хэштеги активно используются для организации и проведения образовательных событий, таких как конференции, вебинары и мастер-классы. С их помощью организаторы мероприятий могут инициировать обсуждения в реальном времени, а также собирать обратную связь от участников. Это не только увеличивает охват аудитории, но и создает интерактивное пространство, где участники могут активно делиться своими идеями и ресурсами.

#### ***Хэштеги и образовательные тренды***

Хэштеги являются мощным инструментом для мониторинга и анализа образовательных трендов. Опираясь на социальные сети, хэштеги становятся индикаторами новых направлений в образовательной практике и технологиях. Инновационные подходы, отмеченные популярными хэштегами, получают широкое распространение и признание, что позволяет образовательным учреждениям оперативно реагировать на изменения и адаптироваться под современные требования.

#### ***Технология применения гибкого классификатора «Искусство хэштега»***

##### ***1. Управление целеполаганием субъектов инновационной деятельности***

Развитие каждого направления деятельности образовательной организации несет определенную смысловую, организационно-методическую и имиджевую составляющую. Интерес к реализации инновационных проектов обнаруживает себя в желании управленческих и педагогических команд оптимизировать процессы достижения искомых результатов и повышения качества образования.

## Этапы управления целеполаганием субъектов инновационной деятельности

<b>1. Локализация</b>	Установите договоренность с потенциальными участниками тематического сообщества о локациях совместной деятельности и сотрудничества по различным вопросам из вашей тематической области. Создайте цифровые условия (пространство, где будет реализовано взаимодействие субъектов тематического сообщества, участники которого имеют намерения создать группу единомышленников, размещать информационные материалы о тематических мероприятиях и проведении совместных инновационных событий в цифровом формате, представлять материалы инновационных разработок для обмена опытом и получения оценки/обратной связи о качестве объектов презентации в форме общественной экспертизы.
<b>2. Запуск взаимодействия:</b> <i>Комментарий: Договоренности могут быть условные или, наоборот, зафиксированные в нормативных документах, где у каждого участника будут свои обязанности и функции, связанные с поддержанием и продвижением общего контента.</i>	Предварительно договоритесь с участниками сообщества о совместном использовании цифрового пространства для: - расширения возможностей развития каждого инновационного проекта на основе расширения круга тематического общения, - участия в конкурсных мероприятиях, - взаимоэкспертизы инновационных продуктов и результатов инновационной деятельности, - создания банка лучших инновационных продуктов и распространения информации о существующих инновационных решениях для нивелирования эффекта «непродуктивных» идей, - аккумулирования информации для проведения оперативного аналогового анализа и установления партнерства на основании запроса на получение в пользование готового инновационного продукта.
<b>3. Объединяющее начало - точка отсчета для развития сообщества</b>	Создайте объединяющее начало. Придумайте сценарий события и/или мероприятия, в рамках которого потенциальные участники тематического сообщества будут знакомиться с правилами и апробировать возможности нового пространства. Сценарий должен отражать актуальные запросы приглашенных пользователей и обладать понятной для них добавленной ценностью, т.е. они должны видеть актуальность такого формата взаимодействия.
	Например, если это сообщество инноваторов, то разработанные активности, реализуемые в цифровом пространстве, должны способствовать развитию инновационного мышления, компетенций, инновационной инфраструктуры образовательного пространства каждого участника и выполнять информационную, методическую и диагностическую функцию по отношению к результатам и стратегиям их инновационной работы.
<b>4. Информирование</b>	Организируйте предварительное информирование. Составьте и разошлите информационное письмо о теме, целях, задачах, продолжительности и локации сбора приглашенных участников. Продумайте логику и алгоритм знакомства участников встречи с новой технологией - в данном случае это «Гибкий классификатор».
<b>5. Подготовка содержания для разных этапов встречи</b>	Подготовьте материалы для разных этапов встречи: знакомство, рассмотрение проблематики инновационной работы, схожести актуальных запросов педагогов-инноваторов, разработка алгоритма практического знакомства с классификатором и его применением.
<b>6. Рефлексия нового опыта</b>	Проведите рефлексия нового опыта, предложите план развития и совместного участия в продвижении цифрового ресурса на основе создания и публикации интересных и полезных для сообщества материалов.

2. **Создание банка инновационных продуктов:** разработка критериального поисковика на электронной платформе<sup>9</sup>. Это позволит систематизировать информацию о различных инновационных проектах.

<sup>9</sup> Примером такого классификатора является сайт [«УЛей: Универсальный Лэббук Инноватора»](#).

Инноваторы публикуют информацию об инновационной деятельности на специально разработанном ресурсе.

Для того, чтобы ценный опыт, созданный в деятельности разных заинтересованных сторон, был использован, он должен быть «зафиксирован» в формах описания, которые делают его применимым и воспроизводимыми на практике.

Например, при описании инновационного проекта указывают проблему/актуальность, цели и задачи, новые элементы (содержания образования, нового вида учебной деятельности обучающихся, технологию процесса и пр.), способы организации этих видов деятельности; критерии и показатели, по которым оценивается эффективность инновации, рекомендации для «потенциальных» пользователей.

Команда управления ресурсом должна предложить протокол описания продукта инновационной деятельности для размещения на ресурсе<sup>10</sup>.

### 3. Организация продвижения продуктов инновационной деятельности в социальной сети.

Для привлечения педагогов в инновационную деятельность продуктивно использовать современные средства коммуникации, например, сеть «ВКонтакте». Создание группы (паблика) в социальной сети способствует обмену идеями, опытом и практиками среди пользователей.

*Пример.* Группа «ВКонтакте» «Игротека инноватора»<sup>11</sup> для инноваторов образовательных организаций Ленинградской области. Организаторы: ИМЦ Петроградского района и ЦНППМ ГАОУ ДПО «ЛОИРО».

### 4. Использование хэштегов как инструмента определения классов и подклассов

Чтобы размещение материалов и поиск были эффективными, участники обучаются навыкам использования хэштегов как инструмента гибкой классификации.

**Хэштег-Навигатор. Выбор хэштегов:** участникам предлагается выбрать несколько хэштегов, соответствующих цели размещения материалов, чтобы систематизировать содержащуюся информацию и сделать её более доступной для поиска.

Таблица 2

Примеры обязательных хэштегов для описания ситуаций использования

Хэштег	Описание
#ИгротекаИнноватора	Уникальный хэштег, который используются для всех новостей группы, по которому можно искать новости.
#Анонс	Используется, если есть необходимость пригласить коллег на мероприятие.
#Идея	Используется, если необходимо обсудить идею с коллегами
#Практика	Используется, если необходимо поделиться инновационной практикой
#Экспертиза	Используется, если необходима общественно-профессиональная экспертиза

**Хэштег-генератор. Создание уникальных хэштегов:** участники формулируют и используют в своих материалах авторские хэштеги, что улучшает их позиционирование и облегчает поиск инновационных решений.

Таблица 3

Технические требования к созданию уникального хэштега

Требования	Описание	Пример
Определить цель	Понять, для чего создается хэштег. Это может быть продвижение сообщества, события или определенной темы.	См. Табл. 1 #Анонс #Идея #Практика #Экспертиза

<sup>10</sup> [Требования к описанию инновационного продукта](#) на сайте «УЛей: Универсальный Лэпбук Инноватора»

<sup>11</sup> [Группа ВКонтакте «Игротека инноватора»](#)

Выбрать ключевые слова	Необходимо придумать слова или фразы, которые максимально точно отражают идею текста. Нужно использовать термины, которые легко запоминаются и ассоциируются с контентом.	# ФункциональнаяГрамотность #ИновацииВОбразовании
Сделать хэштег уникальным	Нужно убедиться, что хэштег не слишком общий и не используется другими пользователями. Проверка актуальности через поиск в социальных сетях.	#ИгротекаИноватора, #ИМЦПетроградский
Использование правильного формата	Нужно начать с символа #, лучше избегать пробелов, специальных символов и слишком длинных комбинаций. Чем короче, тем лучше!	см. примеры выше

5. **Апробация поисковика и освоение алгоритма:** на этом этапе участники начинают активно использовать паблик «ВКонтакте» для публикации информации об их инновационной деятельности.

Данный этап позволяет инноваторам продемонстрировать свои достижения, обмениваться опытом и вносить новые смыслы в процесс инновационного развития. Все публикации должны быть структурированы и снабжены предложенными хештегами для систематизации информации.

Таблица 4

Структура новости в группе «ВКонтакте»

Раздел	Содержание
Заголовок	Заголовок должен быть ярким и привлекательным, отражающим суть инновации. Он должен быть коротким и содержательным, чтобы сразу привлекать внимание.
Основной текст	Текст должен содержать информацию о достижении, включать краткое описание самого проекта или результата инновационной деятельности.
Основные результаты и выводы.	Возможные перспективы или планы на будущее. Необходимо избегать длинных и перегруженных фраз, использовать структурированный подход (абзацы, списки).
Ссылки	Можно прикрепить ссылки на дополнительные материалы или статьи, представляющие проект или достижения группы.
Визуальный контент	Необходимо добавить фотографии или изображения, соответствующие теме новости. Изображения должны быть качественными и четкими. Можно использовать инфографику, графики или скриншоты, если это уместно.
Хэштеги	Обязательно использовать уникальные хэштеги для систематизации информации: группы «ВКонтакте» (например: #ИгротекаИноватора), Хэштег образовательной организации (например: #ВашаШкола), Хэштег-навигатор, соответствующий теме или мероприятию: (например: #Экспертиза или #Конкурс; см. табл.2).

6. **Распространение и публикация информации:** для успешной реализации технологии гибкого классификатора необходимо интегрировать его в инновационную инфраструктуру образовательных организаций, районов или регионов. Включение классификатора в официальные госпаблики образовательных организаций «ВКонтакте» позволит создать унифицированную базу данных и снизить барьеры для обмена опытом.

*Этапы реализации:*

- Определение каналов распространения: указание госпабликов образовательных организаций «ВКонтакте», на которых будет осуществляться публикация информации. При этом аккумулироваться вся информация должна в главном паблике (к примеру – «Игротека Инноватора»).
- Регулярные обновления: предоставление актуальной информации о новых инновационных проектах, мероприятиях, конкурсах и т.д. поможет поддерживать интерес сообщества и вовлеченность участников.

- Обратная связь: включение механизма обратной связи позволит участникам делиться своим мнением об актуальности и полезности размещенного контента, что может способствовать его улучшению.
- Анализ популярности контента: использование аналитики для отслеживания взаимодействия с публикациями (лайки, комментарии, репосты) поможет лучше понять потребности аудитории и оптимизировать контент.

7. **Оценка результатов и обратная связь:** после внедрения технологии гибкого классификатора результаты его применения должны быть оценены. Это позволит определить, насколько эффективно она решает поставленные задачи и удовлетворяет потребности пользователей.

*Методы оценки:*

- Сбор данных: сбор статистики по взаимодействию с материалами, опубликованными с использованием классификатора. Анализ таких показателей, как количество использованных хештегов, популярность публикаций и активность участников.
- Опросы пользователей: проведение опросов среди участников сообщества для получения обратной связи о том, насколько полезен гибкий классификатор и какие изменения они хотели бы видеть.

**Дополнительный этап. Игрофикация:** организация активностей с использованием игровых технологий для повышения публикационной активности.

*Пример описания конкурса в группе «ВКонтакте» «Игротека инноватора».*

Конкурс для участников сообщества «Игротека инноватора». Условия конкурса: необходимо опубликовать новость в группе «ВКонтакте». В этой новости необходимо поделиться своим самым ярким профессиональным достижением, которое связано с инновационной деятельностью. Важно, чтобы новость была полезна участникам сообщества в их профессиональной деятельности.

Новость должна включать:

- Текст, рассказывающий о ярком достижении (Таблица 4);
- Фотографии или картинки, иллюстрирующие текст;
- Уникальные хэштеги: хэштег группы «ВКонтакте» #ИгротекаИнноватора, хэштег Вашей образовательной организации и хэштег #Конкурс.

Критерии оценивания: количество лайков, количество новостей, качество содержания и полезность для участников сообщества. Победители будут награждены фирменными подарками ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга.

Технология гибкого классификатора результатов инновационной деятельности (в разных вариантах) – это эффективный инструмент для систематизации данных или информации об инновационной деятельности и повышения эффективности практики взаимодействия инноваторов. Использование разных вариантов содержания этой технологии в образовательных организациях может значительно улучшить качество образования и инновационных процессов, а также создать эффективные коммуникационные каналы между участниками образовательного процесса и субъектами инновационной деятельности.

#### **Список источников:**

1. Баронене С.Г. Концепция организационных основ экспертизы как способа оценки инновационной деятельности // «Вестник+». СПб, 2023, С.6-10.
2. Баронене С.Г., Пронин А.С. Глоба Н.А. Развитие человеческого капитала и результаты инновационной деятельности. URL: <https://pimc.spb.ru/rip-imts/rip-imts-2022-2024/metodicheskie-materialy/metodicheskie-materialy-2023-god/>

3. Горбунов А.Ю. Инновационные процессы в российской образовательной системе. URL: <https://meridian-journal.ru/site/article0389/>
4. Модестова Т.В., Никаноров Р.В. Экспертные группы как инструмент государственно-общественного управления качеством образования в районе. // Вестник+. СПб, 2023, с.14-17
5. Модестова Т.В., Демьянова О.Ю. К вопросу обоснования подходов к классификации результатов/продуктов инновационной деятельности// Вестник+. СПб, 2023, №2, С.64-81.
6. Модестова Т.В., Демьянова О.Ю., Майская Т.А., Ермолаева М.Г. Разработка сценариев методического сопровождения педагогов. Интерактивная игра «Генератор инноваций» //Федеральный научно-методический журнал МЕТОДИСТ. 2022 №4 URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49353563>,
7. Модестова Т.В., Демьянова О.Ю. Технология «Инновационная проба» как инструмент непрерывного повышения педагогического мастерства//Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». – № 4 (16) / 2022 декабрь Вестник. ИМЦ Петроградского района URL: [http://pimc.spb.ru/netcat\\_files/userfiles/PIMC/Vestnik/\\_vestnik\\_12-21.pdf](http://pimc.spb.ru/netcat_files/userfiles/PIMC/Vestnik/_vestnik_12-21.pdf)
8. Поляков С.Д. Педагогическая инноватика: от идеи до практики. М. 2007
9. Савченко Н.А. Инновации в образовании: основания и смысл. <http://www.humanities.edu.ru/db/msg/84210>
10. Сурикова О.В. Инновационный процесс в учреждении образования / О.В. Сурикова, Т.Ф. Пашкович. ГУО «Акад. последиплом. образования». Минск: АПО, 2017.
11. Хуторской А.В. Методология инновационной практики в образовании. Монография. М. Институт образования человека, 2021.
12. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика. М., Издательский центр «Академия», 2008.

#### **Информация об авторах**

**Баронене С.Г.** – канд. филос. наук, доцент НИУ ВШЭ, руководитель ГЭП ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга

**Демьянова О.Ю.** – канд. психол. наук, заведующий ЦНППМ ГАОУ ДПО “ЛОИРО”, методист

**Ермолаева М.Г.** – канд. пед. наук, профессор кафедры педагогики и андрагогики СПб АППО им. К.Д. Ушинского, руководитель ГЭП ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга

**Модестова Т.В.** – канд. пед. наук, директор, методист

**Никаноров Р.В.** – заместитель директора, методист

#### **Information about the authors**

**Baronene S.G.** – Candidate of Philosophy, Associate Professor of the National Research University Higher School of Economics, Head of SEP IMC of Petrogradsky district of St. Petersburg

**Demyanova O.Y.** – Candidate of Psychological Sciences, Head of the Center of the Central Scientific and Practical Program of the State Educational Institution of Professional Education “LOIRO”, methodologist.

**M.G. Ermolaeva** – Candidate of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Pedagogy and Andragogy of K.D. Ushinsky St. Petersburg APPO, Head of the IEC of Petrogradsky district of St. Petersburg.

**Modestova T.V.** – Candidate of Pedagogical Sciences, Director, Methodist

**Nikanorov R.V.** – Deputy Director, methodologist

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК: 373.2

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДЕТСКОГО САДА

**Юлия Викторовна Лагутина<sup>12</sup>,**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», Санкт-Петербург, Россия

**Артемий Владимирович Рубинский<sup>13</sup>,**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет имени академика И.П. Павлова», Санкт-Петербург, Россия

**Елена Александровна Соколова<sup>14</sup>**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 96 комбинированного вида Петроградского района Санкт-Петербурга

**Аннотация:** рассматривается проблема взаимодействия педагогов и родителей в цифровой образовательной среде. Выявлен ряд трудностей при цифровой коммуникации педагогов и родителей. Методическая разработка демонстрирует совершенствование способов общения воспитывающих взрослых в цифровой образовательной среде детского сада

**Ключевые слова:** дошкольное образование, цифровая среда, методический портфель, цифровая коммуникация

**Для цитирования:** Лагутина Ю.В., Рубинский А.В., Соколова Е.А. Взаимодействие педагогов и родителей в цифровой образовательной среде детского сада // Вестник+. 2024. №2(4), С. 30–33.

Original article

## INTERACTION OF TEACHERS AND PARENTS IN DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF KINDERGARTEN

**Yulia V. Lagutina<sup>1</sup>, Artemy V. Rubinsky<sup>2</sup>, Elena A. Sokolova<sup>3</sup>**

<sup>1</sup> Herzen State Pedagogical University, Saint-Petersburg, Russia

<sup>2</sup> Pavlov First Saint-Petersburg State Medical University, Saint-Petersburg, Russia

<sup>3</sup> State budgetary preschool educational institution kindergarten No. 96 of the Petrograd region, St. Petersburg, Russia

---

<sup>12</sup> © Лагутина Ю.В., 2024

<sup>13</sup> © Рубинский А.В., 2024

<sup>14</sup> © Соколова Е.А., 2024

**Abstract:**the article raises the problem of interaction between teachers and parents in the digital educational environment. There are a number of difficulties in their digital communication. Presented the methodological development for improving the communication methods of adult educators in digital educational environment of kindergarten

**Key words:** Preschool education, digital environment, pedagogical portfolio, digital communication.

**For citation:** *Lagutina Yu.V., Rubinsk<sup>2</sup> A.V., Sokolova E.A.* Interaction of teachers and parents in digital educational environment of kindergarten // *Vestnik+*.2024. №2(4), P. 30–33. (In Russ.).

В настоящее время становится очевидным, что новая «волна цифровизации», в которой особое место занимает цифровая среда, диктует новые тренды: демократизация информации и повсеместная цифровизация образования, в том числе дошкольного [2].

Цифровая среда, включающая экосистему общественных отношений, – «искусственная среда обитания, которая является результатом деятельности человека и возникает при изучении контекста действий основных игроков рынка» [стр. 11, 4]. Ее базовой характеристикой является адаптивность под нужды образования, здравоохранения, бизнеса и других сфер человеческой жизни.

Цифровая среда детского сада рассматривается как открытая совокупность информационных систем, которые призваны обеспечить реализацию множества задач образовательного процесса для обеспечения его качества в контексте федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования[3, 5].

Результаты исследований подтверждают, что ведется активный инновационный поиск оптимальных вариантов цифровой образовательной среды для детских садов, но универсального решения все еще не найдено [1]. Одной из наиболее острых проблем все еще остается поиск инструментов цифровизации образовательных отношений между педагогическими работниками и родителями (законными представителями) дошкольников.

В условиях цифровизации образовательных отношений в детском саду базовой компетенцией признается цифровая грамотность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников детского сада. Важное значение также приобретает умение наладить коммуникацию в цифровом пространстве.

Проведенный анализ нормативно-правовых документов, научных публикаций и результатов собственных эмпирических исследований (наблюдений, бесед и интервью с педагогами и родителями дошкольников, данных диагностических ситуаций) позволили выявить некоторые трудности, с которыми традиционно сталкиваются воспитывающие взрослые при коммуникации в цифровом образовательном пространстве детского сада:

1. Замена текстовых высказываний изображениями «эмоджи», смысл которых участники взаимодействия понимают по-разному, что приводит к конфликтным ситуациям.

2. Использование в цифровой коммуникации юмористических текстовых высказываний и мемов, не связанных с решением образовательных задач, а также стремление участников общения одновременно решить несколько вопросов обучения и воспитания детей, что существенно затрудняет процесс восприятия информации, увеличивает время на принятие решений, приводит к столкновению интересов и взаимным упрекам.

3. Нарушения границ делового взаимодействия, которые не редко сопровождаются «жесткостью» речевых конструкций, импульсивностью и непоследовательностью в изложении своего мнения. Разногласия из-за резкой критики, укоров и осуждений могут стать серьезной проблемой не только для педагогов и родителей, но и для администрации детского сада.

Понимание этих проблем стало основанием для поиска их решения. На базе детского сада № 96 Петроградского района Санкт-Петербурга был разработана и апробирована методика, которую мы назвали «Методический портфель «Взаимодействие педагогов и родителей в цифровой образовательной среде детского сада»(далее – «Методический портфель»). Мы исходили из того, что необходимо оказание помощи воспитывающим взрослым (педагогам и родителям) в организации конструктивной коммуникации по решению задач обучения и воспитания дошкольников в цифровой среде детского сада.

«Методический портфель» состоит из четырех структурных компонентов. Рассмотрим каждый из них:

1. Инструкция по конструктивному взаимодействию воспитывающих взрослых в цифровой среде детского сада с целью решения образовательных задач. В ней детально представлено, что должен делать педагогический работник, чтобы качественно и бесконфликтно общаться с родителями дошкольников в мессенджерах и социальных сетях. Включает подробное описание способов деловой переписки.

2. Правила эффективной цифровой коммуникации педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников. Содержат нормы цифрового этикета, которых необходимо придерживаться воспитывающим взрослым во всех официальных каналах коммуникации детского сада, включая приемы удобного, корректного и культурного общения (например, обращаться к собеседнику по имени и отчеству).

3. «Речевых клише» для формулировки быстрых ответов в письменном и устном диалоге педагогов с родителями дошкольников. Способствует расширению поведенческого репертуара при цифровой коммуникации в следующих ситуациях:

- разрешение конфликта («Мне кажется, что это не лучший вариант. Какие еще есть предложения?», «Вы знаете, я очень хочу помочь... Может быть, вместе поищем...» и др.);
- при неожиданных вопросах («Правильно ли я Вас понял, Вы сказали следующее...», «Я услышала, что Вы предлагаете...» и др.);
- при подготовке к мероприятиям («Нас ждет интересная работа..., каждый сегодня сделает маленькое открытие...», «А как еще можно...?» и др.);
- при формулировке просьбы («Без вашей помощи нам не разобраться...», «Именно на Вас я надеюсь больше всего» и др.);
- при выражении похвалы («Вы здорово придумали...!», «Особенно хорошо получилось...» и др.)

3. Памятка по использованию изображений «эмоджи» участниками взаимодействия в личных сообщениях и групповых чатах. Памятка ориентирована как на педагогов, так и на родителей воспитанников. В ней закрепляются однозначные толкования графических символов «эмоджи» для общения в цифровой образовательной среде детского сада. Так, например, изображение «два кулака, повернутые друг к другу» обозначает установленную договоренность собеседников.

Инновационность «Методического портфеля» состоит в том, что его применение расширяет возможности использования известных мессенджеров, социальных сетей и специальных образовательных платформ, обеспечивая воспитывающих взрослых (педагогов и родителей) конкретным и доступным инструментарием для конструктивного решения задач обучения и воспитания дошкольников в цифровой образовательной среде детского сада.

Использование «Методического портфеля» в практической деятельности позволяет достичь следующих положительных эффектов:

- уменьшение количества конфликтных ситуаций между педагогами и родителями (законными представителями) дошкольников;
- совершенствование всех составляющих коммуникативной компетенции педагогов (речевой, языковой, социокультурной, дискурсивной, компенсаторной) в контексте профессионального стандарта «Педагог (воспитатель, учитель)»;
- установление доверительного делового цифрового контакта между семьями дошкольников и детским садом;
- оптимизация времени на цифровую коммуникацию.

#### Список источников:

1. *Деркунская В.А.* Дистанционный детский сад как вариант сопровождения родителей и детей ДОО / В.А. Деркунская, А.Г. Рындина // Цифровизация современного дошкольного образования: основные подходы, проблемы и перспективы развития: материалы Всероссийской научно-практической конференции, Липецк, 09 декабря 2022 года. – Липецк: ЛГПУ им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2022. – С. 216-220.
2. *Королева Д.О.* Всегда онлайн: использование мобильных технологий и социальных сетей современными подростками дома и в школе / Д.О. Королева // Вопросы образования. – 2016. – №1. – С.205–224.
3. *Манжура В.А.* Формирование цифровой образовательной среды детского сада. / В.А. Манжура, С.В. Подгорнова, М.А. Титова, К.В. Шапиро Методические рекомендации для руководителей и методистов дошкольных образовательных учреждений. – СПб., 2021.
4. *Новик Н.Н.* Организация цифровой среды в детском саду: учебно-методическое пособие / Н.Н. Новик – Казань, 2022.
5. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под общ. ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2015.

#### Информация об авторах

- Лагутина Ю.В.** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры истории педагогики и образования
- Рубинский А.В.** – кандидат медицинских наук, доцент, доцент кафедры медицинской реабилитации и адаптивной физической культуры
- Соколова Е.А.** – методист

#### Information about the authors

- Lagutina Yu.V.** – Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of History of Pedagogy and Education
- Rubinsky A.V.** – Candidate of Medical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Medical Rehabilitation and Adaptive Physical Culture
- Sokolova E.A.** – methodologist

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.



## БЛОКНОТ ДИРЕКТОРА

Вестник+. 2024. №1(3), С. 34–39.

Vestnik+.2024. №1(3), P. 34–39.

Научная статья

УДК 371

### НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ ИГРОТЕХНИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА

**Элина Арвовна Березяк<sup>15</sup>,**

Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 51 Петроградского района, Санкт-Петербург, Россия

**Елена Юрьевна Игнатьева<sup>16</sup>,**

ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого», Великий Новгород, Россия

**Татьяна Григорьевна Конюшая<sup>17</sup>**

Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 51 Петроградского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** Представлен опыт научно-методического обеспечения процесса развития игротехнической компетентности педагога. Обобщением опыта стало учебно-методическое пособие, в котором раскрыты актуальные теоретические вопросы и предложены задания, что может составить основу для конструирования занятий с педагогами. Также дано описание игры «ПОНИ-мания», рекомендуемой для обучения и диагностики педагогов в области игропрактик.

**Ключевые слова:** игротехническая компетентность педагога, игрофикация процесса обучения, игропрактики на уроках.

**Для цитирования:** Березяк Э.А., Игнатьева Е.Ю., Конюшая Т.Г. Методическое обеспечение развития игротехнической компетентности педагога // Вестник+. 2024. №1(3), С. 34–39. (In Russ.).

Original article

### METHODICAL SUPPORT FOR THE DEVELOPMENT OF TEACHER'S GAME-TECHNICAL COMPETENCE

**Elina A. Berezyak<sup>1</sup>, Elena Yu. Ignateva<sup>2</sup>, Tat'yana G. Konyushaya<sup>3</sup>**

<sup>1,3</sup>State Budgetary Educational Institution Secondary General Education School No. 51, Petrogradsky District, St. Petersburg, Russia

<sup>15</sup> ©Березяк Э.А., 2024

<sup>16</sup> © Игнатьева Е.Ю., 2024

<sup>17</sup> © Конюшая Т.Г., 2024

<sup>2</sup>Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education “Yaroslav the Wise Novgorod State University”.

**Anotation.** The article presents the experience of methodical support for the process of developing the teacher's game-technical competence. The experience was summarized in a teaching aid that reveals current theoretical issues and offers tasks that can form the basis for constructing classes with teachers. A description of the game "PONY-mania" is also given, recommended for training and diagnostics of teachers in the field of game practices

**Keywords:** teacher's game-technical competence, gamification of the learning process, lesson's game practices.

**For citation:** *Berezyak E.A., Ignateva E.Yu., Konyushaya T.G.* Methodical support for the development of teacher's game-technical competence // *Vestnik+.2024. №1(3), P. 34–39.* (In Russ.).

Игра сопровождает человека в течение всей его жизни: мы либо сами активно вступаем в игру сознательно или бессознательно, либо наблюдаем ее, что часто оказывается не менее захватывающе. Для детей игра является неотъемлемым и очень важным составляющим их реального бытия, но, взрослея, в контексте ежедневной суеты, профессиональных, семейных и иных проблем, мы начинаем воспринимать игру как что-то менее важное в жизни, что-то связанное исключительно с детством.

Между тем, человечество не расстается с игрой на протяжении всей своей истории, потому что, как писал Й. Хейзинга, игра «удовлетворяет идеалам индивидуального самовыражения и общественной жизни» [10, с. 15]. И эта ее особенность стала привлекать специалистов разных сфер – науки, маркетинга, бизнеса и, конечно, образования. Сегодня научно-педагогическая общественность энергично обсуждает такое явление, как игрофикация, «в рамках которой реструктуризируются существующие либо проектируются новые образовательные процессы/системы путем внедрения игровых компонентов (игровые элементы, игровая эстетика, игровая механика, игровая динамика)», что способствует повышению мотивации участвующих в них субъектов и результативности базовой деятельности [1, с. 104].

Игра все активнее проникает во все сферы жизни человека. Однако в процесс обучения она входит весьма осторожно, хотя, конечно, всегда были учителя, которые применяли на своих уроках игровые приемы и игры. Но сегодня количество таких энтузиастов незначительно выросло, что кажется странным на общем фоне усиливающей игрофикации социума.

Игрофикация образовательного процесса – это специфическая «оболочка для образовательного процесса», создаваемая при помощи игровых элементов и игрового дизайна, изменяющая системное поведение человека, но не изменяющая сущность базовых процессов (т.е. обучения и воспитания), к которым она выступает надстройкой [2].

Анализ имеющихся точек зрения на сущность игротехнической компетентности педагога [6; 7; 9 и др.] позволил:

- уточнить определение игротехнической компетенции – способность педагога конструировать/адаптировать и реализовывать игровые сценарии, а также инструкции по их подготовке, проведению, анализу и рефлексии, направленные на совершенствование образовательного процесса и повышение образовательных результатов обучающихся средствами игры;
- сделать вывод, что она выступает одним из компонентов профессиональной компетентности современного педагога.

Развитие игротехнической компетентности педагога – процесс непростой, поскольку связан не только с освоением педагогами игровых приемов, их адаптацией под конкретные образовательные задачи, с умением применять методы конструирования игр и внедрять игровые сценарии в образовательный процесс. Первый шаг на этом пути – изменение психологических установок, повышение доверия к себе и ученику, формирование игрового

мышления. Таким образом, развитие игротехнической компетентности педагога – системный и систематический процесс пересмотра педагогом своей профессиональной деятельности, переосмысление ее ценностных, психологических, технологических и содержательных основ, для повышения результативности которого необходимо его научно-методическое обеспечение. Научное осмысление данного процесса способствует более высокой степени обобщения выводов и рекомендаций, получаемых при изучении конкретных образовательных практик, повышению возможности переноса их в условия других образовательных организаций.

Базируясь на понимании научно-методического обеспечения в работах Сопина В.И. [8], Лаврентьевой М.А. и Гришина О.С. [5], дадим характеристику научно-методического обеспечения развития игротехнической компетентности педагогов в системе внутришкольного повышения квалификации.

*Методологическую основу* научно-методического обеспечения составили:

- андрагогический подход, учитывающий своеобразие обучения взрослых и предполагающий опору на их жизненный и профессиональный опыт;
- субъектно-деятельностный подход, в соответствии с которым необходимо создать такие условия в процессе обучения, чтобы педагоги смогли проявить свою субъектную, авторскую позицию, которая бы четко проявлялась и развивалась в процессе обучения;
- компетентностный подход, ориентирующий на детализацию образовательных результатов для возможности диагностировать динамику их развития.

Андрагогический и субъектно-деятельностный подходы позволили определить организационные условия процесса развития игротехнической компетентности педагогов:

- диалоговый характер взаимодействия в ходе занятий (информационный и эмоциональный взаимообмен участников);
- усиление визуализации (подкрепление игровых действий визуальными схемами, образами, способствующими созданию игровой атмосферы и организации процессов запоминания информации);
- обеспечение адекватности содержанию процесса обучения применяемых игровых механик и приемов;
- создание особой игровой атмосферы, обусловленной спецификой игры в любом ее применении;
- обеспечение понимания педагогами универсальности многих игровых форм в их применении для разнообразных образовательных целей и содержательного контекста;
- учет индивидуальных особенностей педагогов в их отношении к игре, обусловленном как природными данными, так и опытом педагогической деятельности.

Системное формирование и диагностика сформированности игротехнической компетентности педагога возможны лишь в случае ее определенной детализации. Наиболее целесообразным для детализации представляется принцип минимакса, т.е. минимальное количество составляющих, максимальное отражающих сущность игротехнической компетенции. Структура игротехнической компетентности педагога представлена в табл. 1.

*Таблица 1*

*Структура игротехнической компетентности педагога [3]*

Педагог знает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность игрового обучения;</li> <li>– классификации и принципы выбора игр;</li> <li>– требования к организатору и ролевому поведению личности в ходе игрового процесса;</li> <li>– игровые техники, приемы в достаточном количестве для организации игропрактик;</li> <li>– методы конструирования игр;</li> </ul>
Педагог умеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбрать актуальную игровую форму;</li> <li>– разработать или адаптировать игровой сценарий (отдельные игровые приемы) под педагогические цели образовательной программы (конкретной учебной</li> </ul>

	<p>дисциплины, ее части, отдельного урока или его этапа) или внеурочной деятельности учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовать игровое взаимодействие учащихся в соответствии с игровыми целями (вхождение, выход из игры, реализацию игры), учитывая индивидуально-психологические особенности обучающихся;</li> <li>– подвести итоги, организовать анализ, обсуждение, рефлексию игрового процесса и его результатов;</li> <li>– определить пути совершенствования игровой деятельности;</li> <li>– создать специфическую образовательную среду игрового обучения: создавать игровую атмосферу; подобрать соответствующий реквизит; отслеживать игровую динамику и чутко регулировать игровой процесс;</li> <li>– регулировать собственное поведение в ходе игрового процесса;</li> </ul>
Педагог владеет:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровыми техниками, приемами, технологиями игрового обучения;</li> <li>– приемами регулирования собственным поведением в ходе игрового процесса;</li> <li>– приемами работы с аудиторией в игровом процессе для создания специфической эмоциональной атмосферы, поддерживающий игровой формат</li> </ul>
Педагог проявляет стремление (ценностно-смысловое отношение):	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровыми приемами, заменяющими преимущественную передачу информации обучением деятельности и в деятельности;</li> <li>– приемами построения взаимодействия с учениками на основе партнерства и равенства, взаимоуважения.</li> </ul>

Научно-методическое обеспечение понимается в его дуальности:

- как комплексный процесс организации и реализации процесса обучения педагогов, включающий активности разного рода (игрофицированные занятия, мастер-классы, участие в семинарах и конференциях и т.д.), предполагающие освоение педагогами элементов компетенции;
- некоторый результат в виде учебно-методического комплекса, образовательной программы, диагностических материалов, средств обучения, учебно-методических пособий и т.д.).

Как результат научно-методического обеспечения в рамках реализации проекта по развитию игротехнической компетентности педагога на базе лаборатории образовательных инноваций ГБОУ СОШ № 51 Петроградского района Санкт-Петербурга коллективом авторов (Березяк Э.А., директор школы; Данилова М.А., учитель английского языка; Игнатъева Е.Ю., замдиректора по УВР; Конюшая Т.Г., замдиректора по УВР; Левина Д.Д., учитель начальной школы; Ривкина Т.В., учитель начальной школы; Царева А.А., учитель биологии) было создано учебно-методическое пособие «Игропрактики на уроках». Пособие включает теоретический материал, задания на его осмысление, а также описание учебно-методического комплекса «ПОНИ-мания (педагогическая нескучная обучающая игра)» [4].

В пособии рассматриваются следующие *теоретические вопросы*:

- подходы к пониманию игры;
- специфика игры в процессе обучения – дидактической игры;
- попытка смыслового разделения терминов «игрофикация» и «геймификация» по основаниям целостности игровой цели и наличия/отсутствия связи содержания игровой деятельности с учебным материалом, видом достигаемых образовательных результатов;
- определение различий в позициях игромастера, игропедагога, игротехника, игропрактика; авторское мнение о позиции педагога в процессе обучения чаще всего как игротехника;
- структура игротехнической компетентности педагога, достаточно лаконичная, чтобы можно было в реальной образовательной практике диагностировать ее состояние.

В пособие включена игротехническая копилка педагога, содержащая конкретные примеры из школьной практики – игры и игровые приемы, используемые педагогами школы № 51 на своих уроках.

В приложении пособия приведено полное описание игры «ПОНИ-мания». Это настольная игра-ходилка, с ее традиционным реквизитным набором (игровое поле, фишки, кубики, карточки с заданиями, турнирная таблица для подсчета баллов). Кроме игры, в учебно-методический комплекс входит методический компонент с описанием

игр/игровых приемов, целесообразных к применению на уроках в школе. Игры и приемы представлены в двух логиках: по их целесообразности на разных этапах урока и по их соответствию различным этапам дидактической цепочки. Все входящие в методический компонент игровые приемы и игры осваивались учителями на занятиях по игропрактикам. В ходе игры каждый участник может вновь обратиться к данной методической копилке и уточнить возможности и сущность игровых приемов. Методический компонент может дополняться в ходе взаимообмена игровым опытом педагогов – участников игры. В перспективе предполагается его расширение.

Игровая задача в «ПОНИ-мании» типична для подобного рода игр: пони команд/игроков соревнуются, выполняя различные задания и двигаясь по ипподрому до тех пор, пока чей-либо пони не наберет символическое 51 яблоко/балл (авторский коллектив 51 школы). Дидактическая задача: развитие игротехнической компетентности педагогов путем повторения и освоения новых игровых приемов/игр, развития умений применять их в конкретных дидактических ситуациях и на разных этапах урока, взаимообмен игротехническим опытом.

В ходе игры учителя обращаются к собственному педагогическому опыту, обмениваются им, изучают и пытаются «примерить» на уроках по своим учебным предметам предложенные в методическом компоненте игры и игровые приемы. Так происходит коллективное осмысление возможностей разных приемов на разных учебных предметах и на разных этапах урока, для достижения разнообразных дидактических целей: восприятие учебного материала, его понимание, закрепление, повторение, применение, обобщение, систематизация и усвоение. Как результат проигрывания и проживания различных педагогических ситуаций в ходе взаимообмена игротехническим опытом формирует элементы игротехнической компетентности педагогов.

В качестве диагностических средств развития игротехнической компетентности педагога в пособии приведены анкета для самооценивания и карта оценивания экспертами степени сформированности данной компетентности.

Следует отметить, что в процессе научно-методического обеспечения развития игротехнической компетентности педагогов могут возникнуть определенные проблемные моменты. Но интересно, что игра представляет собой и основной способ преодоления данных моментов – при вовлечении педагогов в игровое обучение постепенно разрушаются психологические, эмоциональные, технологические, коммуникативные барьеры (табл. 2).

Таблица 2

*Способы преодоления проблемных моментов в процессе развития игротехнической компетентности педагогов*

Проблемные моменты в развитии игротехнической компетентности педагогов	Способы преодоления
– психологическая неготовность части педагогов к включению в игру в связи с их индивидуальными психологическими особенностями	– работа с педагогами следует проводить постепенно, начиная с тех педагогов, кто готов легко включаться в игру, играть школьными командами
– социальный климат и взаимоотношения в педагогическом коллективе	– использование игры будет способствовать, в том числе, и улучшению социально-психологического климата в коллективе
– высокая загруженность учителей, что затрудняет возможности собираться вместе для организации обучающих игровых семинаров, игровых турниров	– целесообразно использование каникулярного времени, возможностей педагогических советов, заседаний предметных методических объединений

Таким образом, опыт Лаборатории образовательных инноваций ГБОУ СОШ № 51 Петроградского района Санкт-Петербурга показывает, что развитие игротехнической компетентности педагогов будет успешным, если реализуется научно-методическое обеспечение данного процесса: определены и обоснованы методологические подходы к реализации данного процесса, которые позволили определить организационные условия и детализировать структуру развиваемой компетентности; разработаны учебно-методические материалы (учебно-

методическое пособие в данном случае), диагностические материалы. Значимым средством в развитии игротехнической компетентности стала игра «ПОНИ-мания», вовлекающая педагогов во взаимообмен игротехническим опытом.

#### Список источников

1. Бусель С.В., Рудинский И.Д. Игрофикация как концептуальная основа модернизации образовательной среды // Вестник науки и образования Северо-Запада России. 2023. Т.9. № 1. С. 101–125.
2. Ермолаева М.Г., Олейник Ю.П. Игрофикация как условие формирования умения сотрудничать у старших школьников // Человек и образование. 2023. Выпуск 2 (75) С. 129–136
3. Игнатъева Е.Ю. Педагог в пространстве игры: игротехническая компетентность педагога // Перспективы науки и образования. 2024. № 1 (67). С. 691–710.
4. Игропрактики в обучении: Учебно-методическое пособие / под общей ред. Е. Ю. Игнатъевой. Санкт-Петербург: Свое издательство, 2024.
5. Лаврентьева М.А., Гришина О.С. Сущность и структура научно-методического обеспечения профессиональной подготовки дефектологических кадров // Современные наукоемкие технологии. 2024. № 5 (ч. 2). С. 349–355.
6. Лопатинская В.В. Психолого-педагогическая структура игротехнической деятельности преподавателя вуза как основа модели преподавателя-игротехника // Ученые записки Российского государственного социального университета. 2012. № 4. С. 60–67.
7. Основина Т.Ю. Игротехническая компетентность как метакомпетентность современного педагога // Тенденции развития науки и образования. 2020. № 64-4. С. 109–112.
8. Сопин В.И. Научно-организационное и научно-методическое обеспечение дополнительного профессионального образования // Человек и образование. 2014. № 4 (41). С. 43–48.
9. Щедровицкий П.Г. Эволюция функции игротехники в ОДИ // Инструменты работы модераторов: По результатам I слёта. М.: Издательские решения, 2019. С. 14–46. [Электронный ресурс]. URL: [https://shchedrovitskiy.com/igrotehnika\\_organizacionno\\_deyatelnostnih\\_igr/?ysclid=18pncc5o1s864472535](https://shchedrovitskiy.com/igrotehnika_organizacionno_deyatelnostnih_igr/?ysclid=18pncc5o1s864472535).
10. Хёйзинга Й. Homo ludens. Человек играющий. – СПб.: Изд-во Ивана Лимбаха, 2011.

#### Информация об авторе

**Березяк Э.А.** – директор

**Игнатъева Е.Ю.** – доктор педагогических наук, профессор

**Конюшая Т.Г.** – заместитель директора по учебно-воспитательной работе

#### Information about the author

**Berezyak E.A.** – director

**Ignateva E.Yu.** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

**Konyushaya T.G.** – deputy director for educational work

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 373.2

## САМОРАЗВИТИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Татьяна Александровна Глинских<sup>18</sup>,

Наталья Юрьевна Тараненко<sup>19</sup>

Октябрьский филиал «Екатеринбургский дом учителя», Екатеринбург, Россия

**Аннотация:** саморазвитие является важной составляющей профессионально-педагогической деятельности и представляет собой систему действий и приемов, направленных на личностный и профессиональный рост педагога. Работа опирается на труды исследователей, представляющих различные точки зрения на профессионально-педагогическое саморазвитие. Результаты исследования могут быть использованы руководителями образовательных учреждений для совершенствования системы управления кадрами.

**Ключевые слова:** саморазвитие, профессиональное саморазвитие, педагог ДОО, психология, обучение, методика, анализ.

**Для цитирования:** Глинских Т.А., Тараненко Н.Ю. Саморазвитие в профессионально-педагогической деятельности // Вестник+. 2024. №2(4), С. 40–46.

Original article

## SELF-DEVELOPMENT IN PROFESSIONAL AND PEDAGOGICAL ACTIVITY

Tatiana A. Glinskikh, Natalia Yu. Taranenko

**Abstract:** self-development is an important component of professional and pedagogical activity and is a system of actions and techniques aimed at personal and professional growth of a teacher. The work is based on the works of researchers representing different points of view on professional and pedagogical self-development. The results of the study can be used by managers of educational institutions to improve the personnel management system.

**Key words:** self-development, professional self-development, ECE teacher, psychology, training, methodology, analysis.

Self-development in professional and pedagogical activity

**For citation:** Glinskikh T.A. Taranenko N.Yu. Optimization of motor activity of preschool children as an important factor in their physical development // Vestnik+.2024. №2(4), P. 40–46. (In Russ.).

Актуальность исследования на социально-педагогическом уровне определяется социальным отношением общества на педагога дошкольной образовательной организацией, которому необходимо быть

---

<sup>18</sup> ©Глинских Т.А., 2024

<sup>19</sup> ©Тараненко Н.Ю., 2024

конкурентоспособным, уметь позиционировать себя в условиях ДОО и соответствовать требованиям профессионального стандарта педагога.

Профессиональное саморазвитие является предметом многочисленных исследований в отечественной психолого-педагогической литературе. Работы Л.В. Козиловой, М.А. Щукиной, Н.В. Бородина, И.Б. Шуванова, Е.В. Щетининой и других авторов демонстрируют разнообразие подходов к его пониманию, при этом единым является представление о профессиональном саморазвитии как о целенаправленной деятельности личности, направленной на совершенствование профессиональной компетентности под влиянием личностно-значимых профессиональных устремлений и внешних требований[2].

Цель–исследование готовности педагогов к профессионально-педагогическому саморазвитию.

В соответствии с поставленной целью предстоит решить следующие задачи:

1. Рассмотреть понятие профессионально-педагогическое саморазвитие;
2. Провести методику «Диагностика уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию» (Н.П. Фетискин);
3. Проанализировать результаты исследования, сделать выводы.

Гипотеза исследования: предполагается, что существует взаимосвязь профессиональной готовности педагогов к саморазвитию и их самоотношение.

Прежде чем приступить к рассмотрению понятия «саморазвитие» целесообразно рассмотреть содержание таких понятий, как «развитие» и «само».

Г.М. Коджаспирова и А.Ю. Коджаспиров в педагогическом словаре дают следующее определение: ««развитие» означает объективный процесс количественных и качественных изменений психических процессов, свойств, состояний, выражающихся в закономерных преобразованиях. А «само» означает, что субъектом, инициатором процесс является сам человек. Таким образом, саморазвитие есть процесс преобразования самого себя, где сам человек ставит перед собой цели развития и достигает их, в конце концов, выбирает свой жизненный путь. Он становится автором собственной жизнедеятельности, который способен не подчиняться обстоятельствам, а определять перспективы своего самосуществования»[4].

Таким образом, по мнению авторов, саморазвитие – это способность индивида становиться и быть субъектом собственной жизни, преобразовывая свою жизнедеятельность.

Из отечественных психологов одними из первых авторов, сформулировавших определение понятия «саморазвитие», и обосновавших его отличительные признаки стали В.И. Слободчиков и Е.И. Исаев [5].

Понятие «саморазвитие» трактуется ими как: «фундаментальная способность человека становиться и быть подлинным субъектом своей жизни, превращать собственную жизнедеятельность в предмет практического преобразования».

В.Г. Маралов отмечает, что: «для анализа саморазвития наиболее общим является понятие жизнедеятельность как непрерывный процесс целеполагания, деятельности и поведения человека. В рамках жизнедеятельности осуществляется и процесс саморазвития. Поэтому человек уже с раннего, в пределах трехлетнего, возраста, с момента выделения своего Я из окружающего мира (образование системы Я), становится субъектом своей жизнедеятельности, поскольку начинает ставить цели, подчиняться собственным желаниям и устремлениям с учетом требований других».

Однако, как отмечают исследователи, в частности Г.А. Цукерман: «субъектом саморазвития ребенок становится только в подростковом возрасте, когда происходят кардинальные изменения в самосознании, возникает чувство от взрослости, идет процесс переориентации с детских норм на взрослые. Но субъектом саморазвития человек становится только тогда, когда он более или менее осознанно начинает ставить цели по самоутверждению, самосовершенствованию, самореализации, т. е. определять перспективы того, к чему он движется, чего добивается, что желает или, наоборот, не желает менять в себе»[6].

Другая характеристика саморазвития – это активность личности индивида, которая может принимать вид либо социальной активности, либо же социальной реактивности. По мнению Т.Д. Марцинковской: «единицей анализа социальной активности является оптимальное сочетание инициативы и исполнительности».

Субъектом саморазвития человек становится, когда он осознанно начинает определять свои цели и желания, стремясь к изменениям или, наоборот, к сохранению определённых аспектов своего «я». Это осознание предоставляет возможность направить свое развитие в нужное русло, как в личной и в профессиональной сфере. Умение четко формулировать свои стремления и понимать, чего именно хочется достичь, является важным этапом на пути к самосовершенствованию.

Следовательно, саморазвитие – это не просто процесс, а активное воздействие на собственную жизнь. Оно требует от человека не только понимания своих желаний, но и готовности к действиям, которые помогут реализовать эти желания. Поэтому ключевым моментом является осознание своей позиции и направленности, что в свою очередь открывает новые горизонты для личностного роста и достижения поставленных целей. В конечном итоге, стать субъектом саморазвития — значит взять на себя ответственность за свои выборы и изменения, что является фундаментом успешного и гармоничного существования.

С целью выявления профессиональной готовности педагогов к саморазвитию в рамках работы было проведено эмпирическое исследование.

Выборку исследования составили педагоги дошкольного образования, общим числом 70 человек. 22 из них имеют стаж работы до 10 лет, и 48 – более 10 лет.

Для исследования была выбрана следующая методика:

Методика «Диагностика уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию» (Н.П. Фетискин).

Цель методики – определить уровень парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию.

В ходе констатирующего этапа исследования, с помощью «Диагностики уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию» Н.П. Фетискина» были получены следующие данные. Результаты методики Н.П. Фетискина для группы педагогов со стажем до 10 лет (г1), представлено в табл. 1. Графические результаты методики для группы г1 представлены на рис. 1.

Таблица № 1

*Результаты констатирующего этапа диагностики уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию педагогов со стажем до 10 лет по методике Н.П. Фетискина (г1)*

Компоненты	Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
	Кол-во (чел.)	%	Кол-во (чел.)	%	Кол-во (чел.)	%
1. Мотивационный	8	36	14	64	0	0
2. Когнитивный	6	27	13	59	3	14
3. Нравственно-волевой	8	36	11	50	3	14
4. Гностический	11	50	6	27	5	23
5. Организационный	9	41	11	50	2	9
6. Способность к самоуправлению в педагогической деятельности	8	36	13	59	1	5
7. Коммуникативные способности	8	36	14	64	0	0

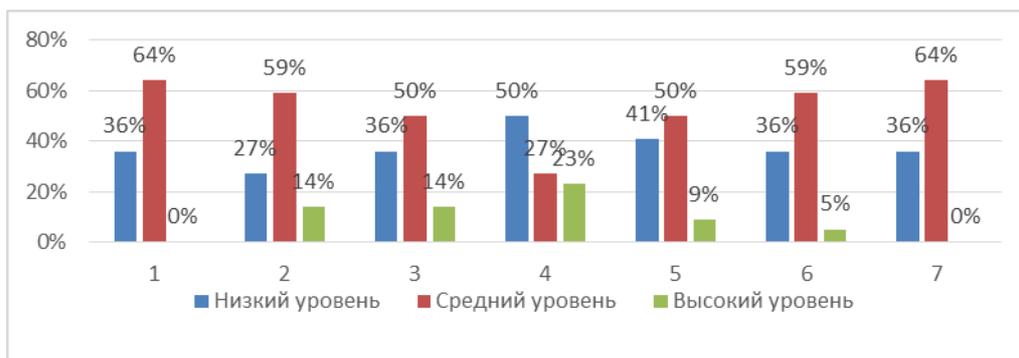


Рис. 1. Результаты диагностики уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию группы r1 по методике Н.П. Фетискина (констатирующий этап)

Результаты методики Н.П. Фетискина по группе r1 показали, что по большинству показателей для респондентов характерны средние значения показателей. Исключение составляет гностический (здесь у большинства респондентов выявлен низкий уровень – 50%) компонент.

У большинства респондентов выявлен средний уровень по компонентам: мотивационный (64%), когнитивный (59%), нравственно-волевой (50%), организационный (50%), способности к самоуправлению в педагогической деятельности (59%) и коммуникативным способностям (64%). Результаты методики Н.П. Фетискина для группы педагогов со стажем более 10 лет (r2), представлено в табл. 2. Графические результаты методики для группы r1 представлены на рис. 2.

Таблица № 2

Результаты констатирующего этапа диагностики уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию педагогов со стажем более 10 лет по методике Н.П. Фетискина (r2)

Компоненты	Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
	Кол-во (чел.)	%	Кол-во (чел.)	%	Кол-во (чел.)	%
1. Мотивационный	7	15	36	75	5	10
2. Когнитивный	9	19	23	48	16	33
3. Нравственно-волевой	7	15	16	33	25	52
4. Гностический	17	35	12	25	19	40
5. Организационный	17	35	19	40	12	25
6. Способность к самоуправлению в педагогической деятельности	8	17	29	60	11	23
7. Коммуникативные способности	14	29	30	63	4	8

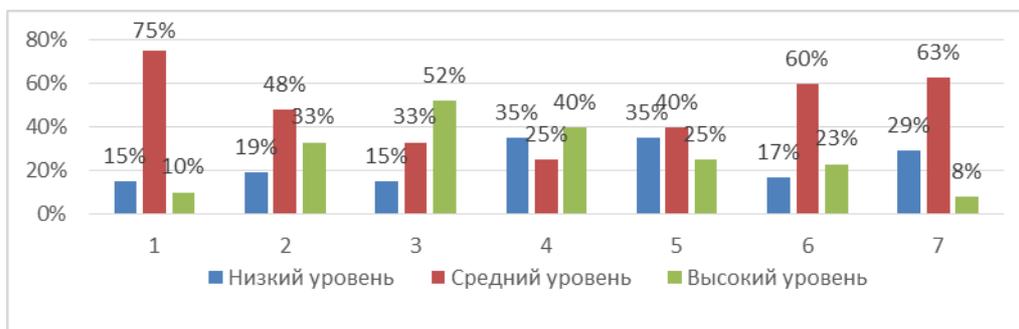


Рис.2. Результаты диагностики уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию группы r2 по методике Н.П. Фетискина (констатирующий этап)

Результаты методики Н.П. Фетискина по группе r2 показали, что по большинству показателей для респондентов также характерны средние значения показателей. Исключение составляет нравственно-волевой (здесь у большинства респондентов выявлен высокий уровень – 52%) и гностический (здесь у большинства респондентов выявлен высокий уровень – 40%) компонент.

У большинства респондентов выявлен средний уровень по компонентам: мотивационный (75%), когнитивный (48%), организационный (40%), способности к самоуправлению в педагогической деятельности (60%) и коммуникативным способностям (63%). Результаты методики Н.П. Фетискина в целом для группы педагогов (r3), представлено в табл. 3. Графически результаты методики для групп r3 представлено на рис. 3.

Таблица № 3

Результаты констатирующего этапа диагностики уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию по методике Н.П. Фетискина (r3)

Компоненты	Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
	Кол-во (чел.)	%	Кол-во (чел.)	%	Кол-во (чел.)	%
1. Мотивационный	15	22	50	71	5	7
2. Когнитивный	14	20	37	53	19	27
3. Нравственно-волевой	15	22	27	38	28	40
4. Гностический	27	38	19	28	24	34
5. Организационный	24	34	31	44	15	22
6. Способность к самоуправлению в педагогической деятельности	16	23	42	60	12	17
7. Коммуникативные способности	22	31	44	63	4	6

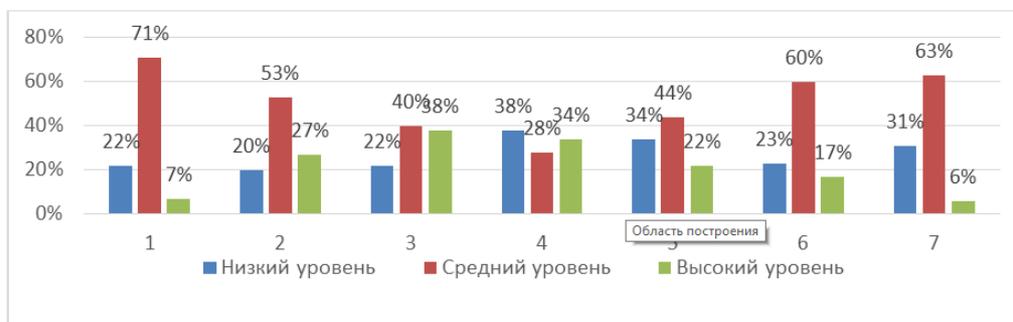


Рис. 3. Результаты диагностики уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию группы r3 по методике Н.П. Фетискина (констатирующий этап)

Результаты методики Н.П. Фетискина по группе r3 показали, что по большинству показателей для респондентов характерны средние значения показателей. Исключение составляют нравственно-волевой (здесь большинство респондентов показали высокий уровень – 40%) и гностический (здесь у большинства респондентов выявлен низкий уровень – 38%) компоненты.

У большинства респондентов выявлен средний уровень по компонентам: мотивационный (71%), когнитивный (53%), организационный (44%), способности к самоуправлению в педагогической деятельности (60%) и коммуникативным способностям (63%).

Для того чтобы выявить различия в результатах методики у педагогов со стажем до 10 лет и более 10 лет был использован критерий t-Стьюдента. Результаты расчета критерия t-Стьюдента для методики Н.П. Фетискина (констатирующий этап) представлено в табл. 4.

Результаты расчета критерия t-Стьюдента для методики Н.П. Фетискина (констатирующий этап)

Названия шкал	Среднее (r1)	Среднее (r2)	tэмп.	Уровень значимости
нравственно-волевой	53.604±14.598	42.727±12.57	3.191	0.003**
коммуникации	24.208±6.604	20.091±4.908	2.909	0.005**

\* -  $p < 0,05$ \*\* -  $p < 0,01$ \*\*\* -  $p < 0,001$ 

Таким образом, расчеты показали наличие статистически значимых различий между результатами групп r1 и r2 по результатам методики Н.П. Фетискина по нравственно-волевому компоненту и по коммуникативным способностям на констатирующем этапе исследования.

Результаты методики Н.П. Фетискина показали, что по большинству показателей для респондентов характерны средние значения показателей.

Исключение составляют нравственно-волевой (здесь большинство респондентов показали высокий уровень - 40%) и гностический (здесь у большинства респондентов выявлен низкий уровень - 38%) компоненты.

Анализ теоретических аспектов проблемы профессиональной готовности педагогов к саморазвитию, проведенный в исследовании, позволил сделать следующие выводы:

Саморазвитие личности – это актуальная проблема психологии личности. Саморазвитие личности – это важнейшая характеристика социально-компетентной личности, так как саморазвитие играет не малую роль становлении личности, определении жизненного пути. Это собственная активность человека в изменении себя, в раскрытии, обогащении своих духовных потребностей, творчества, всего личностного потенциала, в реализации веры в возможности самовоспитания – в процессе естественного физиологического, психического, социального развития.

Готовность к определенному виду деятельности предполагает определенные мотивы и способности. Психологическими предпосылками готовности являются ее понимание, осознание ответственности, желание добиться успеха, определение последовательности и способов достижения целей. Затрудняют появление готовности пассивное отношение к целям, беспечность, безразличие, отсутствие плана действий и намерения не использовать свой опыт.

Проблема профессионального саморазвития и готовности к нему педагогов в условиях образовательной организации является крайне актуальной. Для ее реализации необходимы инструменты для осуществления эффективного управления саморазвитием педагога.

Проведенное эмпирическое исследование позволило сделать следующие выводы:

На констатирующем этапе исследования результаты диагностики уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию (по Н.П. Фетискину) группы педагогов со стажем до 10 лет показали наличие среднего уровня мотивационного, когнитивного, нравственно-волевого, организационного компонентов, а также способности к самоуправлению в педагогической деятельности, коммуникативных способностей, и низкого уровня гностического компонента у большинства респондентов.

Результаты группы педагогов со стажем более 10 лет показали наличие высокого уровня нравственно-волевого компонента и гностического компонентов, а также среднего уровня мотивационного, когнитивного, организационного компонентов, способности к самоуправлению в педагогической деятельности, коммуникативных способностей у большинства респондентов.

Результаты диагностики уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию (по Н. П. Фетискину) общей группы испытуемых показали наличие высокого уровня нравственно-

волевого компонента, среднего уровня мотивационного, когнитивного, организационного компонентов, а также способности к самоуправлению в педагогической деятельности, коммуникативных способностей, и низкого уровня гностического компонента у большинства респондентов.

Расчет критерия t-Стьюдента показали наличие статистически значимых различий между результатами групп педагогов со стажем до 10 лет и более 10 лет по нравственно-волевому компоненту и по коммуникативным способностям на констатирующем этапе исследования по данной методике.

#### **Список источников:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) // Собрание законодательства Российской Федерации. 2012. № 53 (часть I). Ст. 7598.;
2. *Бородина Н.В., Шуванов И.Б., Щетинина Е.В.* Особенности саморазвития личности психолога со стажем профессиональной деятельности менее 3-х лет // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2019. №1 (233). С. 83-92.
3. *Козилова Л.В.* Психолого-педагогические основы профессионального развития педагога в условиях образовательной среды // *Абрамова С.В. и др.* Состояние, проблемы и перспективы развития современного образования: монография / под общей ред. И.И. Ивановской. Петрозаводск: МЦНП «Новая наука», 2020. 293 с.;
4. *Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю.* Педагогический словарь. М.: Академия, 2005. 176 с.;
5. *Слободчиков В.И., Исаев Е.И.* Психология развития человека. М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
6. *Цукерман Г.А.* Психология саморазвития: задача для подростков и их педагогов. Рига, ПЦ «Эксперимент», 1997.
7. *Эстерле А.Е.* Соотношение готовности к профессиональному саморазвитию и реальной вовлеченности в профессиональное саморазвитие у педагогов-психологов. // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2016. № 3 (40) Т. 11. С. 441–445.

#### **Информация об авторе**

**Глинских Т.А.** – директор, tanya.glinskih@yandex.ru

**Тараненко Н.Ю.** – методист, taranenko.natascha2017@yandex.ru

#### **Information about the author**

**Glinskih T.A.** – Director, tanya.glinskih@yandex.ru

**Taranenko N.Yu.** – methodologist, taranenko.natascha2017@yandex.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.



## АДРЕСА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Вестник+. 2024. №2(4), С. 47–51.

Vestnik+.2024. №2(4), P. 47–51.

Научная статья

УДК 372.851

### ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВНЕШНИМ МОНИТОРИНГАМ ПО МАТЕМАТИКЕ

**Лариса Магомедовна Абдуллаева**

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 691 с углубленным изучением иностранных языков Невского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация:** актуальность выбранной темы обусловлена необходимостью подготовки обучающихся к различным внешним мониторингам, используя разные методические формы

**Ключевые слова:** практические рекомендации, эффективные формы, внешний мониторинг по математике.

**Для цитирования:** *Абдуллаева Л.М.* Эффективные формы подготовки обучающихся к внешним мониторингам по математике // Вестник+. 2024. №2(4), С. 47–51.

Original article

### EFFECTIVE FORMS OF PREPARING STUDENTS FOR EXTERNAL MONITORING IN MATHEMATICS

**Larisa M. Abdullayeva**

State budgetary general education institution secondary general education school No. 691 with advanced study of foreign languages Nevsky district, Saint-Petersburg, Russia

**Abstract:** the relevance of the chosen topic is conditioned by the need to prepare students for various external monitoring using different methodological forms

**Key words:** practical recommendations, effective forms, external monitoring in mathematics.

**For citation:** *Abdullayeva L.M.* Effective forms of preparing students for external monitoring in mathematics // Vestnik+.2024. №2(4), P. 47–51. (In Russ.).

Современный заказ общества к образованию – воспитание личности, способной к саморазвитию и самообразованию на протяжении всей жизни, готовой к самостоятельным действиям и принятию решений. Одна из важных задач школы создать условия не только получения знаний и умений, но и умения учиться. ФГОС ООО

определяет к образовательным результатам обучающихся комплекс требований: личностных, метапредметных и предметных. Знания современного обучающегося должны быть прочными и полезными.

При изучении тема «Пропорция» мы с обучающимися рассматривали вопрос «золотого» сечения, его применение в различных областях. Одним из таких сфер является архитектура. В качестве примера мы рассмотрели знаменитый трактат Витрувия, в котором он рассмотрел три закона архитектуры: прочность, польза, красота. Эти три характеристики мы проанализировали в процессе получения знаний обучающимися. В связи с этим возник вопрос о наиболее эффективных формах обучения, которые создали бы достаточные условия для получения действительно прочных знаний. С проблемой прочности знаний каждый учитель сталкивается в первый год работы, когда берет класс после начальной школы. Первое время обучающиеся легко выполняют задания на повторение. Ситуация меняется при изучении новых тем, и уровень знаний и умений понижается. Такие проблемы возникают при недостаточно налаженной работе по преемственности между начальной и средней школой. Чаще всего это связано с отсутствием единых требований к обучающимся, единой структуры урока. Учителя начальной школы начинают свои уроки математики с устного счета. Как правило, обучающиеся выполняют пятнадцать заданий на разные темы в течение десяти минут, уровень сложности рассчитан на среднего ученика. С одной стороны, кажется, что на данный вид работы тратится слишком много времени, но как показал опыт, такой вид работы является наиболее эффективным. Следует подчеркнуть, что структура устного счета разработана МО учителей начальной школы, отдельные задания заменяются на те, которые были нужны для изучения нового материала. В связи с этим аналогичным образом, нами была разработана серия устного счета для обучающихся 5-х и 6-х классов, так как изучаемый материал является базовым для дальнейшего изучения математики.

После нескольких уроков алгебры в 7-х классах, был сделан вывод о том, что при написании входных работ обучающиеся допустят огромное количество вычислительных ошибок. Таким образом, для подготовки к внешним мониторингам была составлена серия уроков с устным счетом, который содержал материал 5, 6 и 7-го класса. Устный счет стал одним из этапов на уроках математики с 5-го по 11-й класс.

Изменение программы, введение четвертого года обучения в начальной школе существенно не решило проблему прочности знаний обучающихся, наоборот, она стала более актуальной с введением ВПР, РДР, ГИА и других внешних мониторингов. Все эти виды проверок содержат вопросы по разным темам, большое количество заданий, ограниченное время на выполнение. Без системной подготовки, обучающиеся не смогут показать достаточно высокий уровень. Для проведения устного счета учителя были вынуждены заранее выносить на доски весь текст. Наличие современной техники (проекторов, смарт-досок, документ-камер) значительно экономит время воспроизведения заданий. Для учащихся 5–6-х классов устный счет содержит игровые элементы. Так же устный счет может служить средством для определения темы урока. Решая задания разной направленности, обучающиеся из букв составляют слово, которое определяет тему урока. Или учитель включает задание, которое обучающиеся не могут решить, т.к. для этого надо изучить новое правило. Это позволяет поставить перед обучающимися проблему и сформулировать цель урока.

Устный счет на уроках математики – это одна из самых эффективных форм обучения, дающая качественные знания. Систематически используемый, самостоятельно разработанный вид работы дают возможность получить прочные знания и качество подготовить обучающихся к различным внешним мониторингам.

Актуальность использования устного счета показало и введение дистанционного обучения во время ковидных ограничений. Всего два месяца дистанционного обучения без проведения сопутствующего повторения привело к тому, что у обучающихся стали появляться ошибки в применении тех правил, которые раньше не вызывали затруднений.

Был проведен опрос среди учителей начальной школы по актуальности применения устного счета на уроках математике, его структуре и длительности. Опрос учителей начальной школы показал, что для проверки ответов они применяют разные формы. Так одни учителя проверяют первых пятерых обучающихся, выполнивших

задание, затем одного ученика спрашивают с места, другие проверяют свои работы самостоятельно (самопроверка). Каждый оценивает свою работу.

Другие учителя спрашивают с места одного ученика, остальные меняются тетрадями, проверяют друг у друга (взаимопроверка) и оценивают работу.

Есть учителя, которые проводят фронтальную проверку, то есть один обучающийся озвучивает ответ только одного задания, остальные проверяют свои работы и сами себя оценивают.

Учителя для проведения устного счета применяют разные материалы. Одни берут из учебника готовые задания, другие составляют самостоятельно, исходя из темы урока.

Для проведения опроса учителей начальной школы была составлена анкета в Яндекс-форме, результаты представлены в табл. 1.

Таблица 1

Ваш стаж	Больше 10 лет – 55%	От 5 до 10 лет- 27%	До 5 лет- 18%
Как часто проводите устный счет	Каждый день-82%	По необходимости 18%	Раз в неделю -0%
Сколько заданий:	5 заданий- 9%	5-10 заданий 82%	Больше 10- 9%
Время на выполнение	От 5 до 7 минут- 64%	До 5 минут- 36%	До первых готовых -0%
Оценка работы	Фронтально-36%	Одного-32%	Все сдают тетради- 32%

Как показал опрос, практически все учителя используют до 10 заданий для устного счета, на выполнение выделяют более пяти минут, но проверяют ответы, используя разные формы.

Такой же опрос был проведен среди учителей математики. Анкета содержала вопросы не только по устному счету, но и по другим формам подготовки к внешним мониторингам. Результаты опроса приведены в табл. 2 и № 3

Таблица 2

Ваш стаж	Больше 10 лет – 25%	От 5 до 10 лет- 50 %	До 5 лет- 25%
Как часто проводите устный счет	Каждый день-80%	По необходимости 10%	Раз в неделю -10%
Сколько заданий:	5 заданий- 5%	5-10 заданий 80%	Больше 10- 15%
Время на выполнение	От 5 до 7 минут- 50%	До 5 минут- 25%	До первых готовых -25%
Оценка работы	Фронтально-33%	Одного-33%	Все сдают тетради- 34%

Таблица 3

Форма работы	да
Проводите устный счет каждый урок	80%
Тематические зачеты (теория)	90%
Письменные пятиминутки по повторению	80%
Зачеты (практика)	100%
Тренажеры по отдельным темам	90%

Как видим из таблицы № 2, большая часть учителей использует десять заданий для устного счета, проверку осуществляют разными приемами.

Таблица № 3 показывает, что все учителя используют письменные зачеты по практическому применению теоретических знаний. Отсюда следует, что такая форма работы является одной из распространенных способов подготовки обучающихся к внешним мониторингам.

При использовании современных ресурсов у учителя есть возможность разнообразить свой инструментарий, использовать позитивный опыт учителей других школ в целом. Появилось новое направление наставничества: школа – школа. Такая инновационная форма сетевого наставничества школ с высокими и низкими результатами позволит повысить качество подготовки обучающихся. «Предложен организационный механизм решения проблемы наставничества – «обучение действием» на уровне каждой муниципальной образовательной

системы в условиях научно-методического сопровождения в рамках региональной образовательной системы»[1]. Такая форма наставничества позволит установить партнерские отношения между школами, которые территориально отдалены друг от друга. Но новые технологии позволяют проводить работу не в реальном времени, а используя все современные инновационные формы. «Важно отметить решение еще одной важной задачи исследования – создание в виртуальном интернет-пространстве условий для проведения мастер-классов, виртуальных методических объединений, чат-конференций и прочее, что оказалось весьма важным условием в реализации содержательных модулей программы в сложившейся ситуации.»[1, с.55].

Проведение внешних мониторингов в 5–8-х классах необходимо рассматривать как один из эффективных вариантов подготовки обучающихся к ЕГЭ. Вариативность заданий, ограниченность по времени, наличие задач, требующих от обучающихся умения находить нестандартное решение – все это в совокупности является хорошей формой для качественной подготовки обучающихся. «В пропедевтическом контексте реализации проекта одним из важнейших управленческих решений явилось организационно-правовое учреждение института тренировочных (пробных) экзаменов по русскому языку и математике в формате ЕГЭ (7–8-е классы)»[2, с.191].

Формы подготовки обучающихся к внешним мониторингам наиболее эффективны, если содержат бипредметные задания. Учитель может разнообразить задачи с прикладным направлением или включающие в себя формулы из других предметов, например, из физики. «Современные требования к качеству обучения в общеобразовательной школе определены в федеральных государственных образовательных стандартах в виде перечня предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов. Реализация этих требований связана с необходимостью разработки новых методик и технологий формирования и развития метапредметных умений и личностных качеств обучающихся средствами осваиваемых учебных дисциплин.»[3, с.181].

В Эрмитаже есть картина «Демокрит и Протагор». Сюжет картины прост на первый взгляд. Демокрит встречает Протагора с охачкой хвороста, который у него сложен идеально. Ветки не торчат в разные стороны, это так поражает великого философа, что он приглашает разносчика хвороста к себе в ученики.

Реалии современного мира, новые вызовы, заказ общества требуют от обучающихся мобильности, гибкости знаний, как связка хвороста у Протагора: гармоничными, связанными друг с другом, не «торчащими» в разные стороны.

#### Список источников:

1. Жуковицкая Н.Н. Сетевое наставничество школ с высокими и низкими результатами подготовки обучающихся: организационные механизмы// Человек и образование. 2022. №2. с.53–63. <http://dx.doi.org/10.54884/S181570410020611-7>.
2. Масликова Э.Ф. Подготовка выпускников к сдаче ЕГЭ на основе мониторинга освоения обучающимися образовательных программ. [Вестник Оренбургского государственного университета](#). 2015. № 8 (183). С. 189-193.
3. Шкерина Л.В., Гаврилюк А.С., Табинова О.А., Шашкина М.Б. Бипредметный мониторинг результатов освоения универсальных учебных действий обучающихся 7–9 классов в процессе обучения математике. [Перспективы науки и образования](#). 2020. № 2 (44). С. 179–194.
4. Виноградова Н.Ф. Дидактическое сопровождение процесса обучения в начальной школе. Формирование познавательных универсальных учебных действий: методическое пособие / Н.Ф. Виноградова, О.А. Рыздзевская. М.: Просвещение, 2018.
5. Пушкарева Т.П. Основные компоненты математической подготовки с позиции информационного подхода//Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. 2012. № 3. С. 120–125.
6. Кондаурова И. К., Кулибаба О. М. Методика обучения математике детей с особыми образовательными потребностями. Саратов: ИЦ «Наука», 2009.

### **Информация об авторе**

**Абдуллаева Л.М.** – учитель математики, 691@obr.gov.spb.ru

### **Information about the author**

**Abdullayeva L.M.** – math teacher, 691@obr.gov.spb.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 373.2

## АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

**Ксения Евгеньевна Алексишинец<sup>20</sup>**

<sup>1</sup>Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №82 Петроградского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** Рассматриваются различные эффективные методы адаптации детей раннего возраста. Использование авторских приемов и методов адаптаций детей обеспечивает ее эффективность

**Ключевые слова:** адаптация, дети раннего возраста, методы адаптации ребенка.

**Для цитирования:** *Алексишинец К.Е.* Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения // Вестник+. 2024. №2(4), С. 52–56.

Original article

## ADAPTATION OF YOUNG CHILDREN TO THE CONDITIONS OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

**Ksenia Ye. Aleksishinets**

State budgetary preschool educational institution kindergarten No. 82 of Petrogradsky district, St. Petersburg, Russia

**Annotation.** Various effective methods of adaptation of young children are considered. The use of author's techniques and methods of children's adaptation ensures

**Key words:** adaptation, young children, methods of child adaptation. its effectiveness

**For citation:** *Aleksishinets K.Ye.* Adaptation of young children to the conditions of a preschool educational institution // Vestnik+.2024. №2(4), P. 52–56. (In Russ.).

Ученые интересовались вопросом адаптации в различных научных областях еще с XIX в. Проблема адаптации освещается в трудах психологов, социологов, педагогов и других специалистов. Также этим вопросом интересовались исследователи, работающие в разных областях психологии: гештальтпсихологии, когнитивной области. [2, с.148]

В настоящее время проблема адаптации детей раннего возраста к условиям образовательного учреждения не перестает быть актуальной. Это связано с тем, что при поступлении ребенка в образовательное учреждение, его стереотипы рвутся. Ребенок попадает в незнакомую обстановку, у него меняется окружение и режим дня, он

---

<sup>20</sup> Алексашинец К.Е., 2024

испытывает сильнейший стресс. В этот нелегкий период, ребенку нужна поддержка и внимание со стороны взрослых, не только со стороны родителей, но и со стороны сотрудников детских дошкольных учреждений.

Для того, что адаптация ребенка прошла как можно быстрее и легче, специалистам, работающим с детьми от полутора до трех лет, необходимо знать особенности развития детей раннего возраста.

Ранним возрастом ребенка считается возраст с года до трех лет. Это время для активного изучения окружающего мира ребенка. В данный период времени у ребенка происходят изменения как в психологическом, так и в физическом развитии. Важно создать максимально комфортные и благополучные условия для успешного освоения навыков и умений во всех образовательных областях детей.

Эмоциональное состояние ребенка имеет очень важное значение для психики ребенка. Положительные эмоции, хорошее настроение при общении ребенка со взрослыми и сверстниками – вот главная составляющая часть полноценного развития личности ребенка. Если ребенок чувствует себя в безопасности, и он находится в комфортной обстановке, то он более открыт для чего-то нового, ему интересно познавать окружающий мир.

В то же время, не стоит забывать, что основной вид деятельности детей раннего возраста является игра. Именно в игровой деятельности дети учатся взаимодействовать со сверстниками и другими людьми, радуются и переживают, познают что-то новое. Для ребенка раннего возраста игра – это и есть жизнь, в которой он существует.

Особенностью развития детей раннего возраста является и то, что они все понимают и осознают. Это значит, что с ними можно договориться, но это не значит, что ребенка можно заставить что-либо сделать. Это значит, что нужно говорить с детьми, объяснять им, находить общие точки соприкосновения. Очень важно, чтобы ребенок понимал, что его тоже слушают и слышат, что в любой ситуации ему готовы помочь.

Конечно, в дошкольной организации должна быть дисциплина, соблюден режим дня, но не стоит переусердствовать. Нужно дать понять ребенку, что он окружен заботой и любовью. Не стоит забывать о простой истине – мы, взрослые, когда-то тоже были детьми, а наши дети взрослыми еще не были.

Адаптацию детей к условиям дошкольного образовательного учреждения многие ученые рассматривают как проблему междисциплинарную, которая объединяет данные социологии, психологии и педагогики.

В социологии под адаптацией понимается процесс приспособление индивида или группы лиц к условиям производства, быта, досуга и это дает человеку успешно функционировать в определенном социуме.

В психологии под адаптацией понимается процесс приспособления человека к изменяющимся условиям среды. Основной акцент здесь делается на состоянии гармонии, балансом между индивидом и окружающей средой.

В педагогике под адаптацией понимается активное приспособление человека путем принятия целей, ценностей и норм поведения, принятых и устоявшихся в обществе. [5, с.114]

Так же, нужно отметить, что в ходе многочисленных исследований ученые, занимающие проблемой адаптации детей (М.Р. Аксарина, Л.В. Белкина, Н.В. Соколовская) выделили три фазы адаптационного процесса детей к условиям дошкольного учреждения: острая фаза, подострая фаза и фаза компенсации.

Острая фаза или период дезадаптации, сопровождается разнообразным колебанием в соматическом состоянии и психическом статусе ребенка. Это приводит к снижению веса, частым респираторным заболеваниям, снижению аппетита, нарушению сна, регрессу в речевом развитии.

Подострая фаза или собственно адаптация, характеризуется адекватным поведением ребенка, то есть нормализуется состояние ребенка по всем показателям, особенно в психологическом плане.

Фаза компенсации или период адаптированности, сопровождается ускорением темпа развития ребенка, в результате которого дети преодолевают указанную выше задержку в развитии, начинают ориентироваться и вести себя спокойнее.

В то же время, Н.Д. Ватутина выделяет три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода: легкая, средней тяжести и тяжелая адаптация. [5, с.115]

Легкая стадия характерна для группы детей, посещающих дошкольное учреждение без особых переживаний, с желанием. Ребенок хорошо ест, активно ведет себя в коллективе, болеет не чаще обычного. Период адаптации длится в течении 10-15 дней.

Адаптация средней тяжести характерна для детей без нервных расстройств. Ребенок на короткое время теряет в весе, часто сопровождается простудными заболеваниями длительностью 5-7 дней, есть признаки психического стресса. Период адаптации длится примерно месяц.

Протекание тяжелой стадии происходит сложно. Ребенок часто болеет, теряет уже имеющиеся привычки, может наступить как физическое, так и психологическое истощение организма. Этот период длится от двух до шести месяцев.

Существует множество причин тяжелой адаптации детей к условиям дошкольного учреждения. Одной из главных причин является отрыв от матери. Обычно ребенок раннего возраста неразрывно связан с матерью или отцом. Они являются главными взрослыми в жизни ребенка, которые удовлетворяют все его потребности и без которых малыш не представляет себя. Новая обстановка, отсутствие родителей всерьез тяготит ребенка. Ему сложно понять и принять новое положение и новый порядок и это доставляет ребенку дискомфорт.

Следующей причиной тяжелой адаптации детей раннего возраста является состояние здоровья ребенка. У соматически ослабленных детей период адаптации проходит сложнее, чем у здоровых детей. Эти дети демонстрируют нестабильное эмоциональное состояние, у ряда детей преобладают агрессивно-разрушительные реакции с выраженным эмоциональным состоянием – криком или плачем. Таких детей медики рекомендуют не спешить определять в детский сад. Адаптация у них проходит постепенно, а время пребывания в саду сокращается.

Не менее важной причиной тяжелой адаптации детей является некомпетентное взаимодействие воспитателей с детьми. Особенно это проявляется во взаимодействии с детьми, имеющими срывы адаптации. Здесь стоит отметить, что не каждый воспитатель сможет работать с детьми раннего возраста, так как работа эта эмоционально и физически сложная, требующая не малых усилий.

Таким образом для того, чтобы адаптация ребенка к условиям дошкольного образовательного учреждения прошла быстрее и была более успешна, необходимо грамотно оказать поддержку всем сторонам, вовлеченным в образовательный процесс – педагогам, родителям и детям.

Следует отметить, что к посещению дошкольных учреждений часто не готовы не только дети, но и их родители. Они не интересуются вопросом адаптации ребенка в новых для него условиях и не готовят его к этому.

В настоящее время, родители, как правило, не стремятся готовить детей к поступлению в детский сад. Ребенок не освоил элементарные навыки, характерные для ребенка второго и третьего года жизни. Родители не заинтересованы в том, чтобы ребенок умел пользоваться ложкой и жевать твердую пищу, пить из чашки, пользовался горшком, соблюдал режим дня. Часто родители перед сном укачивают ребенка или пользуются «пустышкой», это приводит к тому, что ребенок трудно засыпает во время тихого часа. Некоторые родители вообще не укладывают детей на дневной сон, что тоже придает определенные сложности во время адаптации. Поэтому, работу с родителями будущих воспитанников следует начинать за 3-4 месяца до поступления ребенка в сад.

На первом родительском собрании родителей знакомят с руководством дошкольного учреждения и другими сотрудниками, работающими с детьми, а также с основными правилами и режимом дня ребенка, знакомят с возрастными особенностями детей. Также, педагоги знакомят родителей с пространством группы.

В течении следующих 2-3 месяцев педагоги взаимодействуют с родителями и стараются отправлять рекомендации каждую неделю.

Основные темы рекомендаций следующие:

1. «Как приучить ребенка к горшку».
2. «Как приучить ребенка самостоятельно есть и пить из чашки».

3. «Что делать, если ребенок капризничает».
4. «Как научить ребенка самостоятельно одеваться».
5. «Как научить ребенка пользоваться носовым платком».
6. «Безопасность в быту».
7. «Режим дня – для чего он нужен?» и т.д.

За неделю до прихода детей в группе педагоги собирают второе родительское собрание, где подробно рассказывают об адаптации и ее видов и периоде адаптации, так же знакомят с особенностями приема детей в группу и составляют примерный график прихода детей. Затем дают родителям заполнить подробную анкету ребенка.

В период адаптации педагоги ежедневно проводят беседы и консультации с родителями, а также дают обратную связь касательно поведенческих реакций и настроения ребенка.

В адаптационный период работают оба педагога в первую смену, что позволяет уделить больше внимание каждому ребенку.

Первые дни ребенок приходит в сад на 2 часа, затем время пребывания в саду увеличивается до тихого часа, в зависимости от состояния ребенка. Увеличиваем время только когда ребенок комфортно себя чувствует и спокойно приходит в сад. У некоторых детей этот период длится 2-3 дня, но иногда этот период длится и несколько месяцев. Детям с тяжелой адаптацией следует дать дополнительный выходной в среду, чтобы разгрузить середину недели, или в пятницу, чтобы увеличить выходные.

В период адаптации не менее важным является первая встреча с ребенком. Педагог должен быть доброжелательным, отзывчивым, встречать детей с улыбкой.

Так как ведущий вид деятельности детей раннего возраста – это игра, то во время адаптации хорошо показал себя метод игротерапии.

Игротерапия – это одна из разновидностей арт-терапии, основанная на принципах динамики психического развития и направленный на облегчение эмоционального стресса с помощью разнообразных выразительных и дающих пищу воображению игровых материалов.

В своей работе во время адаптации я использую игры на сближения коллектива, такие как «Раздувайся, пузырь», «Давай познакомимся»; игры, направленные на формирование эмоциональных контактов, например, «Иди ко мне», «Покружимся». Также хороший результат дают музыкальные игры, такие как «Погремушка», «Веселый паровоз», «Мы ногами топ-топ-топ...».

Во время работы с детьми раннего возраста, не стоит забывать о малых формах фольклора- потешки, приговорки, заклички, присказки, шутки и прибаутки. Устное народное творчество позволяет создать условие для своевременного и полноценного развития ребенка. Различные потешки позволяют быстрее привыкнуть к режиму дня и охотнее выполнять необходимые действия. В режимных моментах использую следующие потешки: «Водичка, водичка, умой мое личико...», «Вот проснулся петушок...», «Ты не плачь, не плачь, не плачь я куплю тебе калач...», «У лисы боли, у волка боли, а у Ванечки заживи!», «Тили-час, тили-час вот обед у нас сейчас!».

Также детям раннего возраста нравится заниматься художественным творчеством. Чаще всего использую нетрадиционные техники рисования – рисование пальчиками, ладошками, ватными палочками, штампами, рисование на манке. Некоторые дети не любят пачкать пальчики и им подойдет техника рисования – файл-арт или рисование в пакетах.

Важно помнить, что дети до трех лет - это дети неусидчивые, поэтому необходимо постоянно менять вид детской деятельности.

Таким образом, накопленный и написанный в данной статье опыт позволяет сделать период адаптации детей более интересным, а сам процесс протекает быстрее и легче для всех участников образовательного процесса. Так же, хочу отметить, что постоянная работа с родителями позволяет выстраивать доверительное отношение с

членами семей воспитанников, что тоже благоприятно воздействует на ребенка. Успешная адаптация к условиям ДОУ способствует дальнейшему развитию ребенка как личности.

#### Список источников:

1. *Валькова Д.Д.* Педагогическая ценность малых форм фольклора при работе с детьми раннего возраста в дошкольном образовательном учреждении / Д. Д. Валькова, Ю. В. Мерзликина // Вестник+. 2024. № 1(3). С. 51–55.
2. *Ельникова О.Е.* Особенности адаптации к дошкольной образовательной организации детей, имеющих разный уровень здоровья / О. Е. Ельникова В. С. Меренкова // Научно-педагогическое обозрение. 2024. № 3(55). С. 146–153.
3. *Канажевская М.А.* Особенности развития детей раннего возраста / М.А. Канажевская // Преемственность в образовании. 2020. № 25(03). С. 152–156.
4. *Кузнецова Т.Г.* Проблемы и недостатки современной отечественной системы организации работы дошкольных образовательных организаций для детей раннего дошкольного возраста / Т. Г. Кузнецова, М. Л. Стружкин, Е. А. Родина // Педиатр. 2020. Т. 11, № 6. С. 87–97. –
5. *Кузнецова Т.Ю.* Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ / Т.Ю. Кузнецова // Вестник науки. 2023. Т. 2, № 1(58). С. 112–122.
6. *Миниахметова Д.М.* Адаптация. Как мы ее преодолели / Д.М. Миниахметова, Т.М. Печерская // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. 2019. № 8. С. 6–11.
7. *Назаров В.И.* Адаптация детей раннего возраста к дошкольной образовательной организации как объект междисциплинарных исследований: анализ социально-психологических факторов / В. И. Назаров, Н. В. Моторина // Психология человека в образовании. 2021. Т. 3, № 4. С. 474–480
8. *Панасюк Г.А.* Направления и методы работы специалистов дошкольного образовательного учреждения в адаптационный период / Г.А. Панасюк В.А. Иванова // Международный журнал экспериментального образования. 2016. № 12-2. С. 221–224.
9. *Попова Е. И.* Игры-антистресс – эффективный механизм успешной адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ / Е. И. Попова // Научный альманах. 2021. № 11–3(85). С. 77–79.

#### Информация об авторе

**Алексишинец К. Е.** – воспитатель

#### Information about the author

**Aleksishinets K. Ye.** – educator

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 37.013.75

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ЗАКРЕПЛЕНИЯ И ПРОВЕРКИ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА НА ЗАНЯТИЯХ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Елена Алексеевна Баламутина<sup>21</sup>

<sup>1</sup>Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №114 Выборгского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** Статья посвящена вопросу использования на уроках различных игровых приемов, позволяющих быстро закрепить, повторить или проверить полученные знания. Представлен авторский опыт использования универсальных игр. Будет полезна учителям и поможет облегчить подготовку к использованию игровых технологий на уроке

**Ключевые слова:** игровое обучение, игровые технологии, активная педагогика, закрепление изученного материала, результаты образования.

**Для цитирования:** Баламутина Е.А. Универсальные игры как средство закрепления и проверки изученного материала на занятиях в средней школе // Вестник+. 2024. №2(4), С. 57–62.

Original article

## UNIVERSAL GAMES AS A MEANS OF CONSOLIDATING AND TESTING THE STUDIED MATERIAL IN SECONDARY SCHOOL CLASSES

Elena A. Balamutina

State Budgetary General Educational Institution Gymnasium No. 114, Vyborgsky District, St. Petersburg, Russia

**Abstract.** The article is devoted to the issue of using various game methods at lessons, which allow to quickly consolidate, repeat or check the acquired knowledge. The author's experience of using universal games is presented. The article will be useful for teachers teaching different subjects and will help to facilitate the preparation for the use of game technologies in the classroom

**Key words:** game-based learning, game technologies, active pedagogy, consolidation of the studied material, educational results.

**For citation:** Balamutina E.A. Universal games as a means of consolidating and testing the studied material in secondary school classes// Vestnik+.2024. №2(4), P. 57–62. (In Russ.).

Фундаментом современного образования является ФГОС, провозглашающий системно-деятельностный подход основой образовательного процесса. Деятельностная составляющая данного подхода предполагает активную самостоятельную деятельность школьника, переход от репродукции в получении знаний к действию.

---

<sup>21</sup> ©Баламутина Е.А., 2024

Игра – преобладающий вид деятельности ребенка, поэтому использование ее потенциала в образовании необходимо. В ее ходе игрок в смоделированной ситуации действуя по определенным заранее правилам перенимает, воссоздает и усваивает социальный опыт, знания и навыки. Игра естественным образом становится инструментом в процессе образования – побуждает ребенка к действию.

Цель данной статьи – раскрыть потенциал игр в образовании, предостеречь от возможных ошибок в проведении и помочь ввести в практику новые простые в организации игры.

Значимость игры в процессе образования отмечали педагоги и мыслители разных эпох – Платон, Т. Мор, Ф. Рабле, Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко и др. Игру как метод активного обучения – воспитания и изучения, закрепления и контроля знаний описывали как классики советского образования (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, С.Л. Рубинштейн, Г.П. Щедровицкий и др.), так и современные авторы (В. В. Петрусинский, П. И. Пидкасистый, Ж. С. Хайдаров и др.). [5]

Современная система образования сталкивается с рядом вызовов. Разрешить некоторые из них помогает использование игровых технологий в образовательном процессе. Игровые технологии — это методы обучения, основанные на использовании игровых элементов, механик и сценариев в образовательном процессе; организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля) [3].

Практика показала неоспоримые *преимущества использования игровых технологий на уроках* [6]. Среди них мы выделяем:

- повышение внешней и внутренней мотивации и вовлеченности обучающихся;
- применение изученного материала на практике в смоделированных ситуациях;
- развитие коммуникативных навыков, умение работать в команде;
- проявление индивидуальных качеств (эрудированность, находчивость, лидерские качества).

Однако, во избежание неудачного применения игровых технологий и отсутствия эффекта в процессе организации игры необходимо[2]:

- четко сформулировать цели и задачи, сопоставлять их с возрастными особенностями [4];
- подготовить ясные и конкретные правила;
- продумать этап оценки результатов игры в зависимости от поставленных целей и задач (различные виды рефлексии, совместное или групповое обсуждение, письменная проверка результатов);
- использовать разнообразные игровые технологии.

Игры могут использоваться на разных этапах обучения, но в данной статье мы обратим внимание на возможность применения академических имитационных [1] игр именно *на этапе закрепления и проверки изученного материала*. Использование подобной формы работы на данном этапе урока позволяет учащемуся применить знания в смоделированной ситуации, что зачастую положительно влияет на процесс запоминания, при работе в группах развивает коммуникативные навыки, а также снижает уровень тревоги – проверка знаний воспринимается не как очередной тест, а как игра.

Список приемов, приведенный ниже, поможет читателю сделать свою образовательную практику более интерактивной и эффективной, а также сократить время на подготовку игр, так как нехватка временного ресурса часто является преградой для современного учителя с высокой учебной нагрузкой.

Представленный в статье перечень является продуктом педагогической практики автора, а также участия в деятельности мастерской «Образование» (трек «Игры в образовании») РОО «Летняя школа» в 2024 г.

К категории игр с простой подготовкой мы отнесем игры, не требующие создания дополнительных средств обучения (карточек, рабочих листов, кейсов и т.д.). Подготовить такие задания можно за 5–10 минут.

### *Игры с простой подготовкой*

«Крестики-нолики». Классическую игру можно адаптировать под любой предмет, используя как проверку истинности суждений [7]. Символом «Х» будут обозначаться истинные суждения, а «0» ложные. Присвоив каждой из 9 клеток определенный номер, зачитываем утверждения по порядку. Учащиеся отмечают в своих бланках правильные ответы. После сбора работ необходимо обсудить суждения фронтально, фиксируя ответы на доске.

Данный формат вызывает отклик у учащихся как средней, так и старшей школы и хорошо подойдет для промежуточного повторения. Игра показала свою эффективность во время подготовки к ОГЭ по обществознанию для отработки заданий на суждения (№ 4, 9, 11, 14, 18). Обсуждение результатов игры и высказываний помогает обучающимся закрепить и отобрать необходимый для повторения материал.

«Таймлайн». Основным инструментом данной игры является ось, позволяющая ранжировать предложенные дидактические единицы. На доске необходимо начертить луч, под ним написать различные термины, формулы, личности, события и т.д. Задача обучающихся – расположить единицы на оси. Так, на уроке истории ось может обозначать течение времени, на географии – стороны света, на химии – порядковый номер элемента в периодической таблице химических элементов и т.д. После выполнения задания индивидуально или в группах можно проверить его фронтально, наглядно отмечая ответы на изображенном на доске луче и задавая уточняющие вопросы, которые позволят раскрыть суть единиц.

На уроках истории данная игра может применяться в качестве закрепления после изучения большого раздела с множеством событий (например, перед контрольной по теме «Итоги правления Петра Великого»). Наглядность и обсуждение взаимосвязей исторических событий позволяет выстроить крепкие логические связи между ними.

«Кто я?». Каждый участник получает стикер с дидактической единицей (личность, понятие) и закрепляет на лбу. В кругу по очереди игроки пытаются угадать загаданную единицу при помощи вопросов, на которые можно отвечать только «да» или «нет». Игра позволяет научиться определять понятие по признакам. После игры можно поразмышлять какие единицы было сложнее угадать и почему. Можно играть в группах или всем классом, вызывая к доске одного ученика.

Данная игра, как и игра «Таймлайн» чаще применяется автором в конце раздела для подготовки к итоговой работе, так как предполагается наличие большого количества дидактических единиц (исторических личностей). Благодаря такому методу, учащиеся могут раскрыть различные аспекты деятельности изученных личностей и методом синтеза найти правильный ответ.

«Мухоловка». Учитель пишет на доске большое количество дидактических единиц из пройденной темы или раздела. Два участника получают по мухобойке (можно заменить на скрученный в трубочку лист А4 или газету). Учитель зачитывает вопрос, ответ на который участникам необходимо «прихлопнуть» мухобойкой.

Такая игра позволяет сделать процесс обучения более динамичным и вызывает значительный отклик у учащихся 5–7-х классов. На практике после повторения темы «Начало правления Ивана Грозного» данным, а не фронтальным методом, выявлено улучшение результатов написания соответствующего тестирования.

«Чистая доска». В игры наблюдаются результаты, схожие с предыдущей игрой. Механика игры похожа на «Мухоловку»: учитель пишет на доске дидактические единицы или вопросы и стирает их по одному после правильного ответа. Задача класса – сделать доску чистой.

«Аббревиатура». После прохождения большого раздела, учитель пишет на доске его название или главное понятие на доске по букве в столбик. Учащимся необходимо подобрать ассоциации или составные части на каждую букву слова. Игра позволяет повторить изученный материал. Возможна индивидуальная и групповая работа, результаты которой можно представить творчески.

В ходе повторения раздела «История Российской Империи в первой четверти XIX века» девятиклассникам было предложено подобрать слова на каждую букву имени правителя этой эпохи – Александра I. Свои работы в

группах ученики представляли в форме плаката. Конкурс плакатов и выставка лучших работ из трех параллелей, а также обсуждение слов-ассоциаций повысило не только результативность итоговой работы, но и мотивировало к изучению правления следующего императора – Николая I. В планах подготовить выставку «Правители Российской Империи», состоящую из творческих работ, созданных в данном формате.

*«Шапка вопросов».* Ученикам раздаются 1–3 листочка, на которых они должны написать вопросы по пройденной теме. После выполнения задания, вопросы складывают в шапку/коробку и перемешивают. Ученики передают шапку, вытаскивают и отвечают на один вопрос. Особо поощрить можно за самый точный ответ и за самый интересный вопрос.

В ходе опроса подобным методом после составления таблицы «12 главных битв второй мировой войны» в 10-м классе, учащимся удалось не только закрепить материал, но и развить умение формулировать вопросы и коммуникативные навыки.

*«Корзинки».* Игра на группировку. Учитель записывает на доске большое количество дидактических единиц и выделяет параметры для их классификации. Задача учеников – распределить единицы по группам. Для усиления игрового компонента можно представить единицы в виде ягодок, капель зелья и др., а параметры в виде корзинок, котелков/колб и др. соответственно.

Данная игра применялась автором в качестве тестовой работы по теме «Общественное движение в годы правления Николая I» и была встречена обучающимися с энтузиазмом. Они отметили, что благодаря такой форме работы и ее оформлению (каждому направлению общественно-политической мысли была присвоена собственная «ёмкость» для сбора признаков), задание воспринималось не как скучный тест, а как игра.

*«Стикеры».* Игра является усложненным вариантом «Корзинок». Учитель расклеивает на доске стикеры с дидактическими единицами. Ученикам необходимо разделить их на группы и озаглавить каждую.

Игра показала свою эффективность при подведении итогов по разделу «Человек и общество» в 10-м классе и позволила ученикам развить навыки группировки и обобщения.

Также несложными в подготовке и эффективными в обучении являются игры с карточками. В отличие от игр, описанных выше, они требуют больше временных затрат – составления макета и печати карточек. Однако, для облегчения этой задачи можно использовать специальные ресурсы или макеты, описанные ниже.

#### *Игры с карточками*

*«Ромашки».* Учитель подготавливает шаблон цветка с центром цветка и 6 лепестками. В центре необходимо разместить родовое понятие, а на лепестках перечислить его признаки. Изготовив 4–6 ромашек, необходимо разрезать карточки и перемешать отдельно лепестки и центры. Задача учащихся – восстановить первоначальный вид цветков.

Эта игра использовалась в качестве закрепления темы «Правители Руси в IX–XII веках» в 6-х классах. В центре каждого цветка размещался портрет князя, а на лепестках даты правления, основные события его правления, интересные факты о его личности и т.д. Получив конверт с вырезанными деталями, группы учащихся должны были восстановить цветочную поляну. После 15 минут групповой работы, учитель организовал взаимопроверку групп и рефлексию, что позволило развить навыки самооценивания, провести работу над ошибками и подготовиться к контрольной работе.

*«Бинго».* Учитель готовит поле для бинго в текстовом редакторе или при помощи специальных интернет-ресурсов. В каждой клетке может быть термин, цифра (на математике) и т.д. Ученикам необходимо, слушая вопросы учителя, вычеркивать из своего поля верные ответы. Для создания поля можно воспользоваться специальными ресурсами.

Игра «Бинго» применялась автором на повторения изученного материала по теме «История Средних веков» при подготовке к выполнению задания на знание иллюстративного материала в ВПР по истории в 6 классе. В каждой клетке были размещены иллюстрации исторических событий, произошедших в Европе в период

Средневековья. Учитель в случайном порядке доставал карточку и зачитывал написанное на ней событие, после чего учащимся было необходимо обвести соответствующую иллюстрацию в своем бланке и подписать ее. Благодаря данной форме, учащимся удалось легко вспомнить и запомнить материал, а также самостоятельно создать пособие для подготовки к ВПР.

«Dobble». Подходит для работы с терминами, картинками и цифрами. Учителю необходимо отобрать определенное количество единиц, так как механика игры предполагает, что на двух карточках будет совпадать только одна единица. Количество единиц рассчитывается по формуле  $(n - 1)2 + (n - 1) + 1$ . После отбора нужно сгенерировать карточки при помощи специального шаблона или сайта. Во время игры в парах ученики раздают карточки поровну рубашкой вверх, одновременно переворачивают их и выкладывают перед собой. Задача – раньше всех найти совпадающую единицу. Для введения обучающего компонента нужно добавить дополнительное задание. Например, на уроке иностранного языка назвать вслух изображенный предмет, на математике назвать результат примера, на химии – назвать свойство или класс элемента, при работе с терминами – дать им определение и т.д.

Данная игра использовалась на уроке обществознания в 8-м классе в качестве альтернативы терминологическому диктанту после изучения раздела «Социальная сфера жизни общества». Благодаря соревновательному элементу, зачет прошел динамично, и, несмотря на то, что ребята оценивали себя самостоятельно, отметки были объективны благодаря внедрению роли «экспертов» – детей, хорошо усвоивших пройденный материал.

Таким образом, педагог, используя на этапе закрепления и проверки изученного материала разнообразные легкие в организации игры с четкими правилами и рефлексией, может сделать свои уроки более интересными и эффективными для учащихся без ущерба своему свободному времени. Опыт использования представленных в статье игр на закрепление и проверку изученного материала доказал их эффективность. Игры способствовали повышению мотивации к изучению последующих тем, более качественному (в отличие от фронтальной формы) запоминанию материала и успешному выполнению итоговых работ.

Особенно хочется отметить, что при регулярном применении игр улучшилась и дисциплина – обучающиеся хорошо усвоили и четко выполняли правила, были готовы к рефлексии и стали воспринимать игры как поощрение за хорошую работу в процессе изучения нового материала.

Важно, что все перечисленные в статье игры являются универсальными. Любой педагог, в зависимости от предметной области, темы и задач, может наполнить их собственным содержанием, применить на своём уроке, и увидеть положительный эффект.

#### Список источников:

1. *Ахметов Н.К.* Учебные игры: анализ и систематизация / Н. К. Ахметов, А. Р. Нурахметова, О. Б. Тапалова // Сибирский педагогический журнал. 2012. № 4. С. 117–121.
2. *Березкина М.А.* Теоретические проблемы использования игровых технологий на уроках истории / М. А. Березкина // Наука, образование, инновации: апробация результатов исследований : Материалы Международной (заочной) научно-практической конференции, Нефтекамск, 07 февраля 2020 года / под общей редакцией А.И. Вострецова. – Нефтекамск: Научно-издательский центр "Мир науки" (ИП Вострецов Александр Ильич), 2020. С. 561–565.
3. *Гусева Н.Н.* Применение игровых технологий на уроках математики в средней и старшей школе / Н. Н. Гусева // Вестник+. 2024. № 1(3). С. 61–65.
4. *Камардина Н.В., Колесникова В.В.* Игровая деятельность на уроках истории: традиции и новации / Народное образование. Педагогика // Вестник КРАУНЦ. Гуманитарные науки, 2017. №1 (29). С. 95–98.

5. *Латыпова Л.Д.* История развития игровых технологий / Л. Д. Латыпова // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт : двадцатая международная научно-практическая конференция : сборник статей, Белгород, 20 мая 2019 года. Белгород: ООО ГиК, 2019. С. 62–65.
6. *Шилова Н.В.* Игра как средство повышения мотивации учащихся к изучению иностранного языка / Н. В. Шилова // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №77-4. С. 341–344.
7. *Ярошевич О.Ю.* Применение игровых технологий на уроках истории для 5 классов / О.Ю. Ярошевич // Наука через призму времени. 2021. №7 (52). – URL: <https://naupri.ru/journal/2947>.

#### **Информация об авторе**

**Баламутина Е.А.** – учитель истории и обществознания

#### **Information about the author**

**Balamutina E.A.** – history and social studies teacher

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 371.32

## ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

**Инна Владимировна Боева**<sup>22</sup>

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский институт развития образования» Северодонецк, Россия

**Аннотация.** Рассматривается актуальная проблема формирования нравственных качеств у подрастающего поколения. Комплексная работа с текстом на уроках русского языка представлена как инструмент для решения воспитательных задач.

**Ключевые слова:** духовно-нравственное воспитание, работа с текстом, русский язык.

**Для цитирования:** Боева И.В. Формирование духовно-нравственных качеств обучающегося в процессе изучения русского языка через призму художественного текста // Вестник+. 2024. №2(4), С. 63–68.

Original article

## FORMATION OF SPIRITUAL AND MORAL QUALITIES OF A STUDENT IN THE PROCESS OF STUDYING RUSSIAN LANGUAGE THROUGH THE PRISM OF AN ARTISTIC TEXT

**Inna V. Boeva**

State Budgetary Educational Institution of Additional Professional Education of the Lugansk People's Republic "Lugansk Institute of Education Development", Severodonetsk, Russia

**Annotation.** The article deals with the urgent problem of forming moral qualities in the younger generation. Complex work with the text at the lessons of Russian language is presented as a tool for solving educational tasks

**Keywords:** spiritual and moral education, work with text, Russian language.

**For citation:** Boeva I.V. Formation of spiritual and moral qualities of a student in the process of studying Russian language through the prism of an artistic text // Vestnik+.2024. №2(4), P. 63–68. (In Russ.).

В современном мире, где информационные технологии и глобализация оказывают значительное влияние на формирование ценностей и мировоззрения молодого поколения, особенно актуальным становится вопрос о сохранении и развитии духовно-нравственных качеств личности. Одним из эффективных инструментов, способствующих этому процессу, является изучение русского языка, в частности, через анализ художественных текстов. Русский язык является не только средством общения, но и носителем богатой культурной и исторической информации. Он позволяет учащимся погрузиться в мир русской литературы, которая, в свою очередь, является кладом духовно-нравственных ценностей. Художественные тексты, написанные выдающимися русскими

---

<sup>22</sup> © Боева И.В., 2024

писателями и поэтами, содержат глубокие размышления о жизни, человеческих отношениях, добре и зле, справедливости и других важных аспектах бытия.

«Личность – средоточие взаимосвязи культуры и языка, диалектики их развития. Поэтому о личности можно говорить только как о языковой личности, воплощенной в языке»[3]. Вопрос формирования духовно-нравственных качеств учащихся в процессе изучения русского языка является актуальным и значимым для современной педагогики и методики обучения. Одним из эффективных методов, способствующих развитию духовно-нравственной сферы личности, является использование художественных текстов на уроках русского языка. «Уроки русского языка – одна из возможностей приобщения учащихся к своим истокам, и эта возможность заложена, в первую очередь, в подобранном к уроку дидактическом материале»[1].

Анализ литературы по данной теме позволяет выделить несколько основных аспектов. Многие исследователи отмечают, что художественные тексты, особенно классическая литература, обладают большим потенциалом для развития духовно-нравственных качеств учащихся. Они способствуют формированию ценностных ориентаций, развитию эмпатии, пониманию культурных традиций и нравственных норм. Авторы предлагают различные методы и приемы работы с художественным текстом, различные критерии отбора, подчеркивают важность роли учителя в этом процессе. Учитель должен быть не только знатоком своего предмета, но и обладать педагогическим мастерством, уметь создавать атмосферу доверия и сотрудничества, стимулировать самостоятельную работу учащихся.

Художественный текст — это особый вид литературного произведения, который предназначен для эстетического воздействия на читателя. Он отличается от других видов текстов (научных, публицистических, деловых и др.) наличием художественного вымысла, образностью и эмоциональностью. В русской литературе существует множество произведений, которые могут быть использованы для формирования духовно-нравственных качеств у обучающихся, в том числе и на уроках русского языка.

Однако важно отметить, что не все художественные тексты подходят для этой цели. Некоторые из них могут содержать сцены насилия, жестокости или другие негативные элементы, которые могут оказать негативное влияние на учащихся. Поэтому при выборе художественных текстов для изучения необходимо учитывать их содержание и возрастные особенности обучающихся.

Изучение родного языка оказывает глубокое влияние на развитие человека, помогая ему осознать свою культурную идентичность и усвоить ценности, передаваемые из поколения в поколение. Одним из ключевых аспектов, формируемых через изучение русского языка, является уважение к истории и культуре своего народа. Язык хранит в себе многовековую историю, традиции и обычаи, которые находят отражение в его лексике, грамматике и фразеологизмах. Изучая его, человек погружается в культурное наследие своего народа, что способствует формированию уважения к нему.

Изучение русского языка также способствует формированию чувства патриотизма и любви к Родине. Через язык человек осознает связь с предками, их достижениями и победами. Это помогает ему ощутить свою принадлежность к великой истории и культуре, что, в свою очередь, укрепляет чувство патриотизма.

Еще один важный аспект — развитие критического мышления и аналитических способностей. Изучение языка требует анализа текстов, разбора грамматических правил и лексики. Это развивает умение логически мыслить, сопоставлять факты и делать выводы.

Человек, изучающий родной язык, усваивает этические нормы и ценности, которые помогают ему ориентироваться в мире и принимать правильные решения: учит быть честными, справедливыми, уважать других людей, беречь природу. «Невозможно учить родному языку, изучать родную литературу и не уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся. На уроках это происходит ненавязчиво, порой незаметно для самих учащихся, и связано с использованием метапредметного подхода» [4].

На уроках русского языка можно обратиться к следующим выдающимся произведениям русской литературы:

1. «Слово о полку Игореве» – эпическая поэма, повествующая о неудачном походе князя Игоря Святославича на половцев. В этом произведении поднимаются темы любви к родине, чести, доблести и отваги.
2. «Капитанская дочка» А.С. Пушкина – исторический роман, рассказывающий о восстании Емельяна Пугачева. Основные темы: честь, долг, верность и любовь.
3. «Тарас Бульба» Н.В. Гоголя – историческая повесть, повествующая о борьбе запорожских казаков с польской шляхтой. Затрагивают вопросы патриотизма, чести и товарищества.
4. «Отцы и дети» И.С. Тургенева – социально-психологический роман, в котором сталкиваются представители разных поколений и мировоззрений. Показан конфликт поколений, поиск смысла жизни и любви.
5. «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского – социально-философский роман, раскрывающий сложный внутренний мир главного героя Родиона Раскольникова. В этом произведении поднимаются темы морали, нравственности, вины и искупления.
6. «Война и мир» Л.Н. Толстого – эпический роман, описывающий жизнь русского общества начала XIX века. В нем раскрываются темы войны и мира, любви, дружбы и семьи.
7. «Три сестры» А.П. Чехова – драма, в которой раскрываются характеры и судьбы трех сестер Прозоровых. Герои озадачены поиском смысла жизни, разочарований и надежд.
8. «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова – философский роман, в котором переплетаются реальность и фантастика. Представлены темы добра и зла, любви, творчества и веры.
9. «Тихий Дон» М.А. Шолохова – эпический роман, повествующий о жизни казачества начала XX века. В этом произведении раскрываются темы революции, гражданской войны, любви и семьи.
10. «Матренин двор» А.И. Солженицына – рассказ, описывающий жизнь простой деревенской женщины Матрены. В нем поднимаются темы доброты, бескорыстия и жертвенности.

Эти произведения могут быть использованы для формирования духовно-нравственных качеств учащихся на уроках русского языка. Русский язык является неотъемлемой частью русской культуры и национального самосознания. Изучение его истории, развития и особенностей способствует формированию уважения и любви к Родине, ее традициям и ценностям. Это способствует развитию патриотических чувств и гордости за свою страну.

Русский язык хранит в себе богатое наследие традиций и ценностей русского народа. Изучение его литературы, фольклора и истории позволяет лучше понять и оценить эти традиции и ценности. Это способствует формированию уважения к прошлому и культурному наследию своей страны.

Через литературу и произведения искусства, написанные на русском языке, мы можем лучше понять чувства и переживания других людей. Это помогает развить способность к сопереживанию и пониманию разнообразия человеческих эмоций.

Русский язык требует точности и ясности выражения мыслей, что способствует развитию ответственности за свои слова и поступки.

В процессе работы с художественными текстами на уроках русского языка в школе применяются разнообразные методы, которые помогают учащимся глубже понять содержание произведений, развить навыки анализа и интерпретации текста, а также улучшить их языковые и коммуникативные способности.

Рассмотрим некоторые из наиболее эффективных методов.

*Анализ текста:* лексический анализ, синтаксический анализ, стилистический анализ.

*Творческие задания:* написание сочинений, инсценировки, создание визуальных образов, связанных с текстом.

*Дискуссии и дебаты.*

*Игровые методы:* ролевые игры, квесты и викторины.

*Проектная деятельность:* исследовательские проекты, создание мультимедийных презентаций.

*Интерактивные методы:* использование интерактивных досок и планшетов, создание интерактивных упражнений и тестов, онлайн-платформы и приложения.

Эти методы помогают сделать уроки русского языка более интересными и эффективными, способствуя развитию у учащихся навыков анализа, интерпретации и критического мышления, а также их общей языковой культуры.

Учитель играет важную роль в процессе формирования духовно-нравственных качеств учащихся. Рассмотрим основные аспекты его работы.

Подготовка и планирование уроков — это ключевой этап работы учителя. Он должен учитывать возрастные особенности учащихся, их интересы и уровень подготовки. Важно выбирать произведения, которые будут интересны и полезны для учеников.

Создание атмосферы доверия и уважения — это важный аспект работы учителя. Ученики должны чувствовать себя комфортно и безопасно, чтобы открыто обсуждать важные темы. Педагог должен быть внимательным и чутким к потребностям обучающихся.

Поддержка и мотивация учеников — это еще один важный аспект работы учителя. Помогать преодолевать трудности, поддерживать их интерес к чтению, формировать положительное отношение к духовно-нравственным ценностям — основные задачи педагога.

Тексты русской литературы — это бесценный источник знаний о культуре, истории и ценностях нашего народа. Они позволяют учащимся погрузиться в мир классической литературы, расширить свой кругозор и развить эстетический вкус. Воспитательный потенциал этих текстов заключается в их способности формировать у школьников определенные ценности, нормы поведения и мировоззрение.

На уроках русского языка можно использовать тексты русской литературы для развития речи учащихся, обогащения их словарного запаса и формирования навыков анализа и интерпретации текста. Кроме того, анализ литературных произведений позволяет формировать у школьников такие важные качества, как эмпатия, толерантность, уважение к другим культурам и традициям.

Через образы героев, их поступки и переживания школьники могут осознать важность таких ценностей, как доброта, честность, справедливость, любовь к родине и семье. Тексты русской литературы помогают формировать у учащихся нравственные ориентиры и развивают их эстетический вкус.

Еще один важный аспект воспитательного потенциала текстов русской литературы — это их способность формировать у учащихся критическое мышление и умение анализировать информацию. Обсуждение литературных произведений позволяет школьникам учиться анализировать события, характеры героев и их поступки, выявлять причинно-следственные связи и делать выводы. «Изучение художественных текстов, их анализ способствует развитию речи обучающихся, их творческой мысли и, тем самым, ведет к ее духовно-нравственному обогащению» [2].

Давай подробнее рассмотрим на конкретное произведение как материал для работы на уроках языка.

Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» представляет собой выдающееся произведение, которое включено в школьную программу по литературе для 10 класса и упоминается в учебниках русского языка в контексте изучения литературных норм и стилей. Этот роман является прекрасным материалом для анализа лексики, синтаксических конструкций и стилистических приемов и представляет собой глубокое и многогранное произведение, которое не только ставит перед читателем сложные вопросы о социальных проблемах и нравственных дилеммах, но и обладает значительным воспитательным потенциалом.

Произведение демонстрирует всю глубину и сложность человеческой души, ее способность к добру и злу, раскаянию и возрождению. Главный герой, Родион Раскольников, совершает ужасное преступление, но в конечном

итоге осознает свою вину и находит путь к искуплению. Это показывает, что даже самые запутанные и сложные ситуации могут быть разрешены, если человек готов признать свои ошибки и работать над собой.

Роман поднимает важные вопросы о морали, справедливости и ответственности. Он заставляет читателя задуматься о том, как важно быть честным перед самим собой и окружающими, о том, что каждый поступок имеет свои последствия, и о том, что истинная свобода заключается в свободе от эгоистичных желаний.

Произведение демонстрирует, как важно проявлять сострадание и милосердие к другим людям. Герои романа, особенно Соня Мармеладова, показывают пример того, как можно помочь человеку, даже если он совершил ошибку или преступление. Это учит читателя быть более внимательным и заботливым по отношению к окружающим.

Наконец, «Преступление и наказание» заставляет задуматься о том, как важно найти свой путь в жизни, следовать своим убеждениям и не бояться отстаивать их. Это помогает читателю сформировать свою систему ценностей и научиться принимать решения, основанные на собственных принципах.

В произведении поднимаются сложные философские и социальные вопросы, что делает его интересным для анализа с точки зрения языка. «Преступление и наказание» рассматривается как пример художественного произведения, в котором автор использует разнообразные языковые средства для создания образов, передачи эмоций и выражения идей. Изучение этого романа в контексте русского языка может помочь ученикам развить навыки анализа текста, понимания художественных приемов и стилей письма, а также способствовать развитию их эстетического восприятия и критического мышления.

В романе «Преступление и наказание» Достоевский использует разнообразные синтаксические конструкции, которые помогают ему создать особую атмосферу произведения и передать сложные мысли и чувства героев.

1. Сложные предложения с разными видами связи. В романе часто встречаются сложные предложения, которые включают в себя различные виды связи: сочинительную, подчинительную и бессоюзную. Это позволяет автору выразить сложные мысли и идеи, а также создать напряжение и динамику в повествовании.

2. Вопросительные и восклицательные предложения. Достоевский использует вопросительные и восклицательные предложения, чтобы передать эмоции героев и создать напряженную атмосферу. Они помогают автору выразить удивление, гнев, радость или другие чувства персонажей.

3. Односоставные предложения. В романе встречаются односоставные предложения, которые помогают автору передать динамику действия и создать напряжение. Например, в романе можно встретить предложения, состоящие из одного глагола или наречия, которые передают быстрое действие или движение.

4. Предложения с однородными членами. Достоевский использует предложения с однородными членами, чтобы передать множество действий или событий, происходящих одновременно.

5. Предложения с обращениями. В романе можно встретить предложения с обращениями, которые помогают автору установить контакт с читателем и передать эмоции героев. Они создают атмосферу доверительности и близости.

6. Вводные слова и конструкции. Достоевский использует вводные слова и конструкции, чтобы выразить отношение автора к событиям и героям. Они помогают автору передать свои мысли и чувства, а также создать особую атмосферу произведения.

7. Неполные предложения. В романе можно встретить неполные предложения, которые создают напряжение и динамику.

8. Сложные синтаксические конструкции. Достоевский использует сложные синтаксические конструкции, которые позволяют ему передать сложные мысли и идеи. Например, в романе можно встретить сложные предложения с придаточными предложениями, причастными и деепричастными оборотами, которые создают насыщенность и сложность повествования.

Таким образом, Достоевский использует разнообразные синтаксические конструкции в романе «Преступление и наказание», чтобы создать особую атмосферу произведения, передать сложные мысли и чувства героев, кроме того роман обладает значительным воспитательным потенциалом:

- показывает сложность человеческой души; поднимает важные вопросы о морали и ответственности;
- демонстрирует важность сострадания и милосердия; помогает найти свой путь в жизни;
- может стать источником вдохновения и примером для подражания, помочь читателю стать более чутким, ответственным и справедливым человеком.

Таким образом, тексты русской литературы обладают огромным воспитательным потенциалом, который может быть успешно использован на уроках русского языка. Поэтому важно включать тексты русской литературы в учебный процесс и использовать их воспитательные возможности для формирования гармоничной личности.

Перспективы дальнейших исследований в этой области включают изучение влияния работы с художественным текстом на формирование духовно-нравственных качеств учащихся, разработку новых методов и приемов, а также оценку их эффективности.

#### Список источников:

1. *Белкина Ю.А.* Духовно-нравственное воспитание школьников средствами русского языка как учебного предмета / Ю.А. Белкина // *Воспитание в современном культурно-образовательном пространстве: Сборник статей*, Москва – Самара, 24 октября 2014 года / под общей редакцией О.К. Поздняковой. Том 3. Москва – Самара: Московский психолого-социальный университет, 2014. – С. 39.

2. *Рыбальченко О.И.* Роль художественного текста в духовно-нравственном воспитании обучающихся / О.И. Рыбальченко // *Нравственные ценности и будущее человечества: материалы V Владимирских духовно-образовательных чтений*, Мичуринск, 18 октября 2017 г. / составитель Р.С. Леонов. Мичуринск: Мичуринский государственный аграрный университет, 2018. – С. 59–64.

3. *Соловьева О.Н.* Работа с текстом на уроках русского языка в старших классах / О.Н. Соловьева // *Современные стратегии и технологии обучения русскому языку и литературе в школе и вузе: Коллективная монография* / науч. редактор Г.М. Кулаева, отв. редактор П.А. Якимов. Том 1. Выпуск 3. – Оренбург: ООО «Издательство "Оренбургская книга"», 2022. 91–96.

4. *Шибанова И.И.* Духовно-нравственное воспитание обучающихся в современной школе / И.И. Шибанова // *Ямальский вестник*. 2022. № 4(28). С. 26–31.

#### Информация об авторе

**Боева И.В.** – методист, sev\_lis\_rub\_liro@mail.ru

#### Information about the author

**Boeva I.V.** – methodologist, sev\_lis\_rub\_liro@mail.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 372.857

## ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

**Ольга Николаевна Доценко**<sup>23</sup>

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Лицей № 387 Кировского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация:** В данной статье представлен опыт учителя биологии по формированию у учащихся умения задавать вопросы к текстам естественнонаучного содержания, видеофрагментам, фотографиям или картинам. Рассмотрен анализ научно-методической литературы о роли умения составлять вопросы для развития познавательной деятельности учащихся. Описана авторская классификация типов вопросов.

**Ключевые слова:** общее образование, понимание вопроса, типы вопросов, биология, учащиеся с ОВЗ.

**Для цитирования:** Доценко О.Н. Формирование умения задавать вопросы на уроках биологии. // Вестник+. 2024. №2(4), С. 69–74.

Original article

## FORMATION OF QUESTIONING SKILLS IN BIOLOGY LESSONS

**Olga N. Dotsenko**

State budgetary general education institution Lyceum № 387 of Kirovsky district, Saint-Petersburg, Russia

**Abstract:** This article presents the experience of a biology teacher in forming students' ability to ask questions to texts with natural science content, video clips, photographs or paintings. The analysis of scientific and methodological literature on the role of the ability to compose questions for the development of students' cognitive activity is considered. The author's classification of question types is described.

**Keywords:** general education, question comprehension, question types, biology, students with disabilities.

**For citation:** Dotsenko O.N. Formation of questioning skills in biology lessons. // Vestnik+.2024. №2(4), P. 69–74. (In Russ.).

Проблема развития детей является одной из ключевых проблем формирования современного российского общества. Возрастающие требования к обучению школьников это одно из приоритетных направлений в образовательной политике государства.

На законодательном уровне решению описываемых проблем уделяется большое внимание. Национальные проекты ориентируют педагогов на обновление целей и современного содержания общего образования, теоретическая подготовка учителей обеспечивает фундаментальные знания, затрагивает задачи формирования

---

<sup>23</sup> © Доценко О.Н., 2024

социальных умений, необходимых для успешной адаптации и социализации подрастающего поколения. Наиболее остро эта проблема стоит при обучении детей с ОВЗ.

Отмечается, что для изменения целей и содержания образования, ключевым механизмом должны стать. Стандарты нового поколения среднего общего образования, утвержденные Министерством образования и науки РФ, должны стать направлением для изменения целей и содержания образования. Стандартами устанавливаются новые требования к результатам общего образования, сосредотачивается внимание на необходимости учащихся вступать в коммуникацию, анализировать и применять информацию для решения проблем, успешно взаимодействовать с другими людьми, эффективно участвовать в коллективной деятельности, определять цели, планировать свои действия и оценивать свои результаты.

Согласно ФГОС, выпускник школы должен обладать определенными личностными характеристиками и компетенциями: такими как любознательность, владение основами учебной деятельности и способность к самоорганизации, а также умение слушать и умение выразить свою точку зрения простым языком.

Однако стоит отметить, что современное российское школьное образование имеет свои особенности, отличающие его от общеевропейских и мировых стандартов. В настоящее время нередко можно наблюдать зависимость развития ребенка от школьного учителя, но новые стандарты направлены на изменение этой ситуации. Современные образовательные программы ориентированы на развитие у школьников самостоятельности в оценке информации, умение мыслить критически, формулировать вопросы правильно и использовать дополнительные источники знаний для поиска ответов.

В образовательной сфере существуют мотивационные факторы, которые побуждают учащихся задавать новые вопросы. К ним относятся внимательное отношение к вопросам одноклассников и рефлексия своих собственных вопросов. Развитие умения формулировать вопрошание может быть показателем интереса к изучаемому материалу, а также развитию способностей к общению и пониманию других.

Например, для детей с ограниченными возможностями здоровья важным навыком для их будущей профессиональной и личностной социализации является коммуникативная способность, включающая в себя активное взаимодействие с другими учениками и умение получать ответы на свои вопросы. Поэтому развитие навыка формулирования вопросов играет важную роль в развитии таких способностей. Конкретно в рамках уроков биологии можно продемонстрировать некоторые примеры по формированию этого навыка, способствующего развитию у учащегося ключевой компетенции – умению учиться и задавать вопросы [1].

В учебниках биологии 5–7-х классов есть темы про сезонные изменения в природе. По новым стандартам именно в начале изучения курса «биология» закладываются понятия «окружающая среда и факторы воздействия на окружающую среду». Нами используется на уроке в пятых классах стихотворение А. Плещеева *«Травка зеленеет, солнышко блестит, ласточка с весною в сени к нам летит!...»*, учащиеся легко справляются с вопросами: что происходит с солнышком, ласточкой?

Но мне, как учителю, нужно, чтобы учащиеся видели происходящие события за рамками стихотворения. Для этого я использую вопросы, позволяющие установить причинно-следственные связи. Вопросы, позволяющие выходить за рамки предлагаемого текста, расширять контекст мы называем «открытыми», так как они открывают ученикам путь в неведомое, не заданное текстом, но присутствующее в окружающем мире. В итоге, речь на уроке в диалоге идет о весне, о сменах природных явлений, зональности и причинах, из-за которых это происходит.

Для иллюстрации биологических терминов, биологических законов, правил, мною часто используются видеофрагменты. Учащиеся очень любят смотреть яркие вставки из мультфильмов о природе, видео из комплектов ВВС, документальные фильмы. Чтобы использование видео было более эффективным, можно заранее на доске написать вопросы, мотивирующие интерес к просмотру – ответы на которые ребята узнают, если будут внимательно смотреть фрагмент или читать текст. Эти вопросы мы называем «закрытыми», так как они ограничены

текстом или видеорядом и ответ на них есть в предложенном тексте или видеофрагменте. По окончании просмотра, каждый ученик выбирает для себя один интересный вопрос и письменно отвечает на него в тетради.

Классификация вопросов была заложена еще Аристотелем, но современные исследователи создали множество различных систем вопросов, которые помогают учителю мотивировать учеников к процессу обучения. Для меня, при проведении уроков биологии, наиболее интересна система открытых и закрытых вопросов. Закрытый вопрос – высказывание, предполагающее ответ, который есть в источнике обсуждения, открытый вопрос – высказывание, предполагающее ответ, которого нет в тексте или видео. Закрытые и открытые вопросы могут быть простыми и сложными.

Простой вопрос предполагает однозначный, односложный ответ (Кто?, Что?, Где?, Когда?, Сколько?, Который?) Сложный вопрос предполагает более расширенный, не однозначный ответ (Зачем?, Почему?, С какой целью?). Ответы на сложные вопросы требует установление причинно-следственной связи, родовидовых соответствий.

В табл. 1 представлена подборка вопросов для уроков биологии и используемые навыки мышления.

Таблица 1

**Вопросы, используемые на уроках биологии 5–9-х классов**

<b>Тема урока</b>	<b>Общие вопросы</b>	<b>Используемые навыки мышления</b>
Экология – 5–9-й класс	Что случится, если?	Предположение, гипотеза
Систематика – 6–7 класс	На что похоже?	Идентификация и создание аналогий
Строение цветковых растений – 7-й класс, генетика – 9-й класс	Что мы уже знаем о...?	Активизация ранее приобретенных знаний
Здоровый образ жизни – 8-й класс	Каким образом ...влияет на...?	Активизация причинно-следственных связей
Строение тканей растений и животных – 7–8-й класс	Каким образом связано с тем, что мы изучали ранее?	Активизация ранее приобретенных знаний
Вертикальная и горизонтальная ярусность – 5-й класс	Объясните почему, как?	Анализ
Сравнение строения растительных и животных клеток – 9-й класс	В чем смысл?	Анализ
Митоз-мейоз 9 – -й класс	Почему важно?	Анализ значимости
Критерии живого – 5–9-й класс	В чем разница между...?	Сравнение-противопоставление
Системы органов – 8-й класс анатомия	Как можно применить в жизни?	Применение в реальном мире
Влияние человека на природу – 5-й класс	Почему ты против...?	Контраргументация
Охрана окружающей среды, Красная книга – 5–9-й класс	Что является лучшим и почему?	Оценка и ее обоснование
Охрана здоровья человека – 8-й класс	Какими могут быть возможные решения задачи?	Синтез идей
Строение и функций тканей животных и растений–	Сравните и объясните...	Сравнение-противопоставление
Профилактика заболеваний пищеварительной системы – 8-й класс	Что по твоему является причиной и почему?	Анализ причинно-следственных связей
Происхождение человека – 9-й класс	Согласен ли ты с утверждением, что...?	Оценка и ее обоснование
Расы – 8–9-й класс	Как по твоему мнению посмотрел на этот вопрос...?	Рассмотрение других точек зрения
Бактерии и вирусы – 5–9-й класс	Чем похожи? В чем отличие?	Сравнение-противопоставление

Во многих научно-методических работах отмечается, что в настоящее время особое внимание уделяется познавательному интересу как ключевому элементу развивающего обучения и показателю интереса, активности и умственного развития учеников. Без активности и ориентации учащегося на познание реальности процесс мышления становится невозможным [2].

А открытые вопросы, по нашей классификации, как раз и свидетельствуют об интересе учеников к изучаемому содержанию. Одновременно формулировка открытых вопросов учит учащихся выходить за рамки изучаемого содержания. Даже если это и открытые простые вопросы (подразумевающие однозначный ответ). Следует отметить, что не на все открытые вопросы учеников учитель может ответить (особенно на открытые сложные). Тогда этот вопрос задается как домашнее задание и ученики ищут ответы дома, привлекая родителей, родственников. Таким образом, еще и разрушается стереотип того, что учитель «все знает». Ведь чем больше расширяется сфера нашего познания – тем больше точек соприкосновения с неизвестным. А выход за границы познанного – и есть важнейший навык любого ученого.

В одном из исследований [3] отмечается, что под умениями и навыками коммуникации понимаются такие способности, как: выявление проблем; постановка вопросов; формулирование гипотез; определение понятий; систематика и классификация; сравнение; наблюдение; выводы и заключения; определение причинно-следственных связей; структурирование материала; работа с текстом; аргументация и защита идей; творческая работа как индивидуально, так и в группе.

Возможно ли развитие таких способностей у детей коррекционной школы? Да, возможно, но при тщательном подборе материала к уроку и, особенно, при использовании наглядности, художественного ряда, использование ярких страниц учебника по любым предметам, не только по биологии – все это приведет к желаемому результату.

Учащиеся средней школы с органическими поражениями центральной нервной системы проявляют высокую эмоциональность, которая присуща их психической деятельности. Все, что они видят вокруг, о чем думают и что делают, вызывает у них сильные эмоциональные реакции. Школьники имеют проблемы с контролем своих чувств, они наивны и открыты в своих эмоциональных выражениях. Радость, грусть, страх, удовольствие или неудовольствие проявляются у них чрезмерно, с частыми сменами настроения, аффектами и вспышками гнева. Однако с возрастом, они постепенно учатся регулировать свои эмоции, сдерживая нежелательные проявления.

Особенностью возраста учеников 5-9 классов также является недостаток силы воли: учащиеся с органическими поражениями центральной нервной системы еще не обладают достаточным опытом постоянной борьбы за свои цели, преодоления трудностей. Они могут легко впасть в уныние, падать духом при неудачах, теряя веру в себя, иногда проявляя капризность и упрямство. Возможно, что они предпочтут молчать или не задавать вопросов, даже если это необходимо. Поэтому для таких детей выходом за рамки известного материала могут быть и рисунки по тексту, видеоряду или прочитанному учителем рассказу. По рисункам легче составить вопросы по пройденному содержанию.

Навык задавать обдуманные вопросы – это важное умение, которому следует учиться. Согласно исследованиям Д. Халперна ребенок должен уметь осмысленно обосновать свои ответы [4].

Если школьник не задает вопросов в процессе обучения, то он лишается возможности испытывать состояние неопределенности, необходимое для познания. Подсказав ему вопросы, мы берем на себя ответственность за то, чтобы поддерживать его познавательный процесс.

Вопросы нужны для того, чтобы ориентироваться в окружающем мире, и тот, кто умеет их задавать, ориентируется лучше, чем тот, кто не умеет [5]. Говоря словами Алисон Кинг, «умеющие мыслить, умеют задавать вопросы».

Коммуникативное значение вопроса – это «совокупность возможных альтернатив ответов, допускаемых этим вопросом» [5]. Если вопрос предполагает переход к другой теме разговора или наталкивает на формирование другой точки зрения, это хороший вопрос. Чем больше вариантов ответов предполагает вопрос, тем лучше. Незавершенность вопроса двигает мыслительную деятельность ребенка дальше, настраивает его на особенное осознание проблемы. Следовательно, хороший вопрос будет запускать мыслительную деятельность учащегося и соответственно решать задачи, поставленные на уроке учителем.

Вопросы, составленные по систематике Блума, также решают цели и задачи любого учителя. С их помощью можно определить уровень познавательной деятельности учащегося. Учащиеся с ОВЗ чаще всего соответствуют уровню знания, понимания и применения.

Разноуровневые вопросы развивают и мотивируют мыслительные процессы: включается память, внимание, развивается речь. Это очень важно для решения речевых проблем у ребенка в этом возрасте, что способствует изменению качеств самой личности ребенка.

На любом этапе развития ученика, любой заданный вопрос может и должен опираться на имеющийся опыт учащихся. Имеющийся опыт позволяет закладывать определенную систему развивающих навыков на разных предметах при обучении в школе.

Известно, что разные формы вопросов приводят к пониманию и осмыслению учебного материала. Общение с текстом учебника или видео может привести к началу небольшой исследовательской деятельности, то есть, как говорят психологи, увеличить коэффициент поисковой активности и интереса к предмету.

Наглядным примером может служить использование на уроке по изучению растительной клетки портрета ученого XVII века А. Левенгука. Внимание учащихся сразу привлекает внешний вид исследователя. У них возникают простые вопросы. Например, такие – Почему ученый в парике? Когда он жил? В какой стране? Эти вопросы подводят к выполнению целей и задач урока, а именно к пониманию открытия Левенгуком микроскопических организмов – бактерий.

О применении вопросов разного типа для развития когнитивных способностей учащихся достаточно много написано, но в то же время, в работе [3] обозначены следующие нерешенные проблемы: недостаточно исследована взаимосвязь между умением задавать вопросы и познавательной активностью обучающихся; нет методических материалов по разработке и формулированию вопросов по предметным темам. Недостаточно проработаны методики задаваемых вопросов для детей с интеллектуальными нарушениями.

Наличие сложившихся проблем позволяют говорить об актуальности ряда следующих нерешенных вопросов. Что представляет собой вопрос ученика средней школы с позиций различных наук? Какова специфика вопросов обучающихся с ОВЗ? Источники и причины возникновения вопросов учеников на уроках и во внеурочной деятельности? Какова методика работы по формированию у детей с ОВЗ умения задавать познавательные вопросы?

К сожалению, у нас отсутствует необходимое количество квалифицированных преподавателей и методистов-практиков, способных адекватно оценить познавательную деятельность ученика коррекционной школы. Необходимо отметить, что в условиях современной школы крайне трудно совершить качественный переход к системе подачи знаний, опирающейся в первую очередь на умение анализировать информацию, делать умозаключения на ее основе и развивать те представления, которые для данного учащегося являются актуальными и интересными [3]. Использование разноплановых вопросов на уроках частично решает эти проблемы.

Таким образом, проведенный анализ психолого-педагогической литературы позволяет сформулировать следующий вывод:

1. Современная государственная образовательная политика направлена на активное развитие важнейших социальных умений, необходимых для успешной социализации подрастающего поколения.
2. Одним из основных навыков познавательной деятельности является навык формулирования вопросов. Важность этого навыка отмечается в большинстве научных трудов.
3. Формирование у учеников с проблемами ОВЗ умений и навыков задавать вопросы возможно лишь в контексте их участия в учебно-познавательной деятельности, которая представляет собой изучение, исследование интересующей проблемы, открытие учеником субъективно нового научного знания.
4. Отсутствует разработанная методика формирования умения задавать вопросы в школьном возрасте. Это является пробелом в методологии школьного образования, который необходимо восполнить.

5. Представленная классификация вопросов – закрытые (простые и сложные) – открытые (простые и сложные) может помочь учителю в развитии познавательной активности школьников.

Хотелось бы обратить внимание педагогов на важность формирования такого навыка, как умение задавать вопросы, привлечь внимание методологов, которые могли бы восполнить пробел методических материалов по формированию навыков задавать вопросы. Статья может быть полезна для учителей биологии общеобразовательных школ и всем, кому интересна тема составления вопросов для обучающихся в средней общеобразовательной и коррекционной школе, а также для учителей, работающих в коррекционных классах.

#### **Список источников:**

1. Федеральный государственный стандарт среднего общего образования (в ред. приказов Минюсте России от 22.12.2022 № 71763, от 23.11.2022 № 1014). – URL: Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212220051>.

2. *Веккер Л.М.* Психика и реальность: единая теория психических процессов // Л.М. Веккер // под общ.ред. А.В. Либина. Москва.; РГБ, 2007.

3. *Запятая О.В.* Формирование социальных умений младших школьников в образовательной среде школы: специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования»: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Запятая Ольга Валентиновна. – Пенза, 2011.

4. *Никитина Л.А.* Исследование мифов в начальной школе / Л. А. Никитина, С. П. Зарубина // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. – 2012. – № 1-2. – С. 174-177.

5. *Острикова Е.А.* Психолого-педагогические основы формирования исследовательских умений и навыков школьников / Е. А. Острикова // Молодой ученый. – 2012. – № 10. – С. 358-361.

#### **Информация об авторе**

**Доценко О.Н.** – учитель биологии

#### **Information about the author**

**Dotsenko O.N.** – biology teacher

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 373.2

## ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

**Оксана Сергеевна Иванова**<sup>24</sup>

<sup>1</sup>Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 Красносельского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** Рассматриваются проблемы правового воспитания дошкольников в условиях ДОУ. Изучаются значимые правовые основы дошкольного образования. На основе методологических исследований автор находит пути решения проблем правового воспитания дошкольников, таких как изучение и ознакомление с собственными правами (право на имя, гражданство, имущество и др.) и обязанностей (слушаться родителей и принимать их заботу, соблюдать правила поведения, уважать честь и достоинство каждого), знакомство с первыми юридическими документами (Конституция РФ), прививание патриотизма (знакомство с гербом, флагом и гимном РФ)

**Ключевые слова:** Правовое воспитание, права и обязанности, дети, дошкольники, патриотизм, РФ.

**Для цитирования:** *Иванова О.С.* Правовое воспитание дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения // Вестник+. 2024. №2(4), С. 75–81.

Original article

## LEGAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE CONDITIONS OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

**Oksana S. Ivanova**

State budgetary preschool educational institution Kindergarten No. 22, Krasnoselsky District, St. Petersburg, Russia

**Annotation.** The problems of legal education of preschoolers in the conditions of preschool education are considered. Significant legal bases of preschool education are studied. On the basis of methodological research the author finds ways of solving the problems of legal education of preschool children, such as studying and familiarization with their own rights (the right to a name, citizenship, property, etc.) and duties (to obey parents and accept their care, to observe the rules of conduct, to respect honor and dignity of everyone), acquaintance with the first legal documents (the Constitution of the Russian Federation), inculcation of patriotism (acquaintance with the coat of arms, flag and anthem of the Russian Federation).

**Key words:** Legal education, rights and duties, children, preschoolers, patriotism, Russian Federation.

**For citation:** *Ivanova O.S.* Legal education of preschool children in the conditions of preschool educational institution // Vestnik+.2024. №2(4), P. 75–81. (In Russ.).

---

<sup>24</sup> © Иванова О.С., 2024

Актуальность исследования правового воспитания дошкольников обусловлена задачей создания правового государства, где защита прав человека имеет первостепенное значение. В современном мире наблюдается явная необходимость в формировании у детей осознанного понимания их прав и уважительного отношения к правам других. Важнейшим аспектом является внедрение в сознание детей уверенности в себе и уважения к окружающим, начиная с раннего возраста. Забота о здоровье и всестороннем развитии детей напрямую связана с эффективностью правозащитной деятельности. Поэтому для гармоничного воспитания дошкольников в современных условиях необходимо объединение усилий всех участников образовательного процесса.

Приоритетом в контексте правового воспитания, безусловно, является человечество и его права, а также образовательные процессы, направленные на формирование таких ценностей как свобода и индивидуальность. Принципы уважения человеческой жизни и необходимость формирования демократических основ воспитания являются краеугольным камнем всех современных образовательных концепций. В этой связи дошкольные образовательные учреждения играют ключевую роль в формировании у детей основных моральных норм и знаний, которые способствуют осознанию правильного поведения в обществе.

Они несут ответственность за правовое воспитание как самих детей, так и их родителей. Основной задачей воспитателей является не только защита прав детей, но и просвещение родителей о методах защиты прав своих детей. Эффективность реализации данной задачи зависит от заинтересованности педагогов в правовом воспитании детей и их понимания связи между правами и обязанностями граждан.

Современные исследования в области педагогики подчеркивают, что методические разработки по правовому воспитанию дошкольников стали достаточно разнообразными. Существуют методические пособия, такие как «Беседы о правах ребенка», «Ответственность», «Права детей», и многие другие. Тем не менее, остается острой проблемой отсутствие четких практических рекомендаций для педагогов и недостаток информации о том, как эффективно взаимодействовать с родителями в вопросах правового воспитания.

Таким образом, наблюдается несоответствие между необходимостью в едином подходе к правовому воспитанию детей и недостатком методических материалов, способствующих реализации правовых знаний.

В нашем исследовании мы подчеркиваем важность сотрудничества между воспитателями детского сада и родителями для формирования правосознания у детей. Основное внимание уделяется аспектам правового воспитания дошкольников, где роль взаимодействия между родителями и педагогами становится центральной.

В рамках этого проекта мы исследуем, каким образом совместные усилия принимающих участие родителей и специалистов детского сада содействуют правовому воспитанию малышей. Мы намерены изучить эффективность методов работы педагогов, направленных на укрепление правового сознания, и разработать рекомендации по организации взаимодействия с родителями, чтобы совместные усилия оказывали максимальное влияние на формирование правового воспитания у детей младшего возраста.

Формирование личности на ранних этапах ее жизни – это не просто процесс усвоения знаний и навыков, а это целая важная система, когда закладываются основные жизненные ценности и порядки, которые определяют все дальнейшее существование. Понимание окружающего мира ребенок воспринимает через игру, общение с взрослыми, что содействует эмоциональному развитию. На этом этапе становятся актуальными такие аспекты как эмоциональная отзывчивость, стремление воспроизводить поведение взрослых, познавательный интерес, потребность в общении с окружающими и взрослыми. Все эти свойства обуславливают возрастную восприимчивость детей к «воспитательным воздействиям» со стороны семьи, общества и образовательной среды. Это подчеркивается работами исследователей, таких как А.Д. Кошелева и других, которые настаивают на том, что дошкольный возраст – это критический период, когда формируются основы правосознания будущего гражданина нации.

В процессе взросления, дети начинают осознавать свои обязанности, что способствует изменениям во взаимодействии со взрослыми, это проявляется в их способности быть частью общества, активном взаимодействии

с группой. Такие изменения становятся значительными в развитии социальных навыков и осознании норм морали. Дети начинают осознавать, что их поступки могут влиять на окружающих, и это приводит к глубинному пониманию последствий своих действий, что становится поворотной точкой в их моральном развитии. В этом периоде дошкольники постигают концепцию этических норм, осваивая правила поведения и взаимодействия с другими. Это время требует от них адаптации к общественным требованиям, что формирует навыки гибкости и адаптивности. В этот период происходит зарождение понимания моральных норм, основ нравственности и духовности, что является приоритетом для педагогов. Взрослые становятся для детей не просто образцом, а эталоном морали, что ведет к формированию правильного мировоззрения и нравственных ценностей.

По мнению Н.И. Матузова и А.В. Малько, правовое воспитание представляет собой организованный процесс, осуществляемый как государственными, так и общественными учреждениями, средствами массовой информации и через трудовые коллективы. Его назначение – обеспечение правового просвещения и культуры среди граждан. С их точки зрения можно считать, что правовое воспитание является значимой частью системы гражданского образования [15, с.120].

К.В. Науменкова понимает правовое воспитание как комплекс мер, направленных на внедрение правовых норм и принципов, которые имеют значение как для мирового, так и для национального права [17, с.42].

Правовое воспитание следует начинать с раннего детства. Значительная роль в этом процессе возлагается на систему образования, которая является основным механизмом формирования активной гражданской позиции у воспитанников. Дошкольные образовательные учреждения должны стать первой площадкой для воспитания гражданской активности у детей, вовлекая их в взаимодействие с окружающими и способствуя формированию их жизненных позиций, которые учитывают интересы не только их семьи, но и государства [7, с.22].

В России разработана и внедрена система обязательных документов, регулирующих правовое воспитание в образовательной сфере. В данном направлении одним из ключевых принципов образования, согласно Закону РФ «Об образовании», является формирование патриотизма, трудолюбия, понимания и уважения прав и свобод граждан, поддержка заботы о окружающей среде, семье и Родине.

По данным Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Концепции духовного и нравственного воспитания детей дошкольного возраста, приоритетной задачей правового воспитания является формирование основ российской гражданской идентичности у детей. Это понимается как осознание своей принадлежности к группе граждан, понимание важнейших правовых норм, основ гражданской ответственности, развитие чувства патриотизма и солидарности, гордость за свою страну, признание ее культурного разнообразия и уважение к многонациональному составу российского общества.

Чтобы дети успешно вовлекались в социальную жизнь, необходимо с ранних лет формировать у них понимание важности участия в социальных процессах, а также осознанного отношения к своим правам. Важным аспектом этого процесса является осознание детьми своей роли в защите прав, что подразумевает знакомство с основами гражданских свобод. Ключевыми элементами правового воспитания становятся следующие:

1. Забота о здоровье и интересах ребенка. Это включает в себя доступ к медицинским услугам, сбалансированное питание, безопасные условия проживания и заботливую обстановку.
2. Право на образование и развитие, которое подразумевает возможность получать знания, заниматься спортом и участвовать в культурных мероприятиях.
3. Защита и обеспечение безопасности, основанная на предотвращении насилия, поддержке детей с ограниченными возможностями, что остается основой правового воспитания [5, с.44].

Современное правовое воспитание невозможно без внедрения новых методов. Многообразие методов позволяет выделить основные направления правового обучения:

- Устные формы обучения: лекции, беседы, обсуждения правовых тем, анализ художественной литературы и медиа, что формирует правосознание.

- Практические занятия: моделирование ситуаций, вовлечение в мероприятия по защите прав, что помогает не только усваивать знания, но и стимулирует желание применять их на практике.
- Механизмы поощрения и наказания, направленные на развитие навыков взаимодействия с правоохранительными органами, способствуют формированию правовой грамотности и активной позиции у детей [12, с.53].

Правовое просвещение – это неотъемлемая часть общего образовательного процесса, направленная на формирование у молодежи высокого уровня правосознания и правовой культуры. Главные принципы такого воспитания – научность, связь с практической деятельностью, использование наглядных и образных материалов, а также укрепление правопорядка. Важно, чтобы молодое поколение осознавало важность правовых норм и необходимость их исполнения.

Эти цели достигаются путем организации специальных программ, мероприятий, семинаров и практических занятий по праву, вовлечением детей в различные правозащитные активности. Воспитание правосознания среди молодежи является важным аспектом общей образовательной системы и играет ключевую роль в формировании у детей потребности в правовых знаниях, доверии к правовой системе и уверенности в своих правах.

Результатом правового воспитания становится способность осознанно относиться к своим правам и обязанностям, что способствует развитию гармоничной личности и ее интеграции в общество. Важным аспектом является то, что семейное воспитание остаётся основным направлением педагогической деятельности. Согласно Закону «Об образовании», родители являются первыми наставниками, закладывающими основы развития ребёнка с раннего возраста. Поэтому учреждения дошкольного образования должны переосмыслить и модернизировать свои подходы к сотрудничеству с семьями, основываясь на принципах совместной деятельности и партнерства.

Для успешной реализации задач по работе с семьями в детском саду необходимо тщательно продумывать каждый шаг, создавая условия для гармоничного развития детей. Это требует внедрения разнообразных подходов к взаимодействию с родителями и создания условий для плодотворного сотрудничества.

Ключевыми аспектами становятся:

1. Подготовка родителей к освоению психолого-педагогических основ через семинары, консультации и практические занятия.
2. Вовлечение родителей в образовательный процесс, совместные мероприятия и обсуждения, а также активное участие в развитии инфраструктуры образовательной организации.

Правосознание – это целенаправленная работа, направленная на формирование правового мышления и убеждений граждан. Основа его состоит в создании правосознания, которое помогает формировать правовые действия и ценности. Эти процессы взаимосвязаны и предполагают взаимодействие в учении и правовом воспитании, где опыт, полученный в рамках обучения правовым нормам, и моральные установки объединяются с практикой. Важным элементом этого процесса является адекватное восприятие правовых норм и желания развиваться в правовой сфере.

Правосознание – важный аспект формирования личности, особенно в условиях России как государства с правовой структурой. Передача знаний о праве, уважение к законодательству и практическое применение этих знаний создают основу для формирования правосознания. Каждый гражданин должен осознанно воспринимать законы, развивать уважение к ним и формировать личные ценности, которые помогут в соблюдении норм и активном участии в правовой жизни.

Достижением правосознания является правовая воспитанность – интегративная характеристика, отражающая уровень правовых знаний и понимания норм поведения для детей и их способности интегрировать полученные знания в реальной жизни. Правовое воспитание – это целенаправленное воздействие на формирование правосознания, которое основано на понимании законов и важности их соблюдения.

Одной из ключевых задач, стоящих перед обществом и государством, является охрана прав детей. Эта задача имеет международный и национальный уровень. Основные международные акты, которые определяют права детей – это Декларация прав ребенка и Конвенция ООН. В российском законодательстве предусмотрены такие документы, как Семейный кодекс и Федеральный закон «О защите прав ребенка». Эти документы составляют основы, которые защищают права детей и гарантируют их развитие в здоровых условиях. Каждое из этих законов подчеркивает необходимость защиты ребенка от жестокости, эксплуатации и пренебрежения, а также обеспечения ему права на имя, гражданство, любовь и защиту детства, что является важными аспектами развития общества и личности ребенка.

Процесс формирования правосознания у детей старшего дошкольного возраста является ключевым элементом работы, направленным на ознакомление детей с их правами и обязанностями. Для этого разрабатываются различные образовательные ситуации, помогающие осмыслить значимость защиты прав, что можно сделать через призму индивидуального опыта: «Я и моя семья», «Я и мои права», а также «Я и права других людей».

- Задачи правового воспитания многообразны, и среди них можно выделить следующие:
- Формирование правовой грамотности среди молодежи и повышение их осведомленности в юридических вопросах.
- Обучение детей социальной и правовой информации с учетом их возрастных особенностей.
- Развитие у детей социальной ответственности: навыков анализа собственного и чужого поведения, а также навыков конструктивного общения, опираясь на принципы ненасильственного взаимодействия.
- Воспитание уважительного отношения к разнообразию среди людей, что включает в себя разные культурные, расовые, этнические, языковые, гендерные, возрастные и индивидуальные аспекты, а также особенности здоровья.
- Отрастить на практике принцип свободы мнения и право на защиту интересов каждого ребенка, обеспечивая тем самым его индивидуальность и уникальность.
- Создание атмосферы уважения к точкам зрения других, подразумевающее признание мнений, не совпадающих с собственными взглядами.

Эффективное правовое воспитание среди детей старшего дошкольного возраста подразумевает соблюдение ряда принципов, таких как: учёт региональных особенностей, создание доброжелательной среды, индивидуальный подход и активное взаимодействие. Основой воспитания правосознания становятся игры и ситуации, развивающие понимание собственных прав, формирующие самоуважение, терпимость и почтение к окружающим.

Одним из примеров практической реализации правового воспитания в детском саду является комплекс мероприятий под названием «Приключения маленького человечка», который включает в себя различные игровые формы — игрушки на столе, полевых игр, настенных карт. Исследование глобуса и географических карт, экскурсии с пояснениями, обсуждение иллюстраций книг с правовым содержанием, ролевые игры («игры-братания», «игры-похвалы») — все это помогает детям осознать свои права. Экспонаты выставок любимых игрушек формируют представление о собственности, бережном отношении к ним, способствуют обмену опытом в игре. Участвуя в выставке, дети рассказывают о своих игрушках, делятся их историей и поясняют значимость для себя, включая, как и где они появились.

Методы правового воспитания старших дошкольников получают специфичность в зависимости от педагогических мероприятий и специального использования педагогических технологий. Правовое воспитание требует от педагога не только умения использовать различные методы, но и понимания, какие именно качества они формируют. В результате комплексного правового воспитания возникают такие качества, как нетерпимость к

нарушениям, справедливость, долг и ответственность. Их формирование невозможно без использования системного подхода к методам правового воспитания.

Когда речь заходит о воспитании правовой культуры, речь идет о намеренном и строгом влиянии на психику и действия детей с целью формирования правовых знаний и навыков. Это включает в себя закрепление правовых понятий, установление правовых норм и развитие навыков правомерного поведения. Целью правового воспитания является подготовка ребенка к социализации в общественных отношениях, основанной на принципах законности и правопорядка.

В процессе изучения рекомендаций по организации правового воспитания детей дошкольного возраста можно прийти к выводу, что данное направление коррелирует с задачами блока «Социально-коммуникативное развитие». Методические рекомендации акцентируют внимание на том, что в рамках правового воспитания проводятся занятия 2-3 раза в месяц. Они включают в себя ознакомление с основами правового императива, этическими нормами, участие в игровых моделях, инсценировках, дидактических и подвижных играх. Также предусмотрены занятия по художественной деятельности и трудовым навыкам. Важным аспектом является также физическая активность – спортивные и подвижные игры, направленные на развитие общительности и сотрудничества между детьми.

В противовес этому, для эффективного правового воспитания необходимо организовать систему взаимодействия, включающую работу с детьми, их родителями и педагогами. Конкретные методы и формы работы должны определяться образовательной организацией в соответствии с запросами родителей и педагогов, с учетом специфики детей и их образовательного контекста.

#### Список источников:

1. Российская Федерация. Конституция. Конституция Российской Федерации: с изменениями, одобренными общероссийским голосованием 1 июля 2020 г.: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. // Электронный фонд нормативно-технической и нормативно-правовой информации Консорциума «Кодекс»: URL: <https://docs.cntd.ru/document/9004937>.
2. «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959).
3. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 31.03.2015) // [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_173649/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_173649/).
4. *Абрамова Г.С.* Возрастная психология: учеб. пособие для студ. вузов. 4-е изд., стереотип. М.: Издательский центр «Академия», 2018.
5. *Петрова В.И.* Азбука нравственного взросления: методический материал /. - СПб.: Питер, 2017. - 305с.
6. *Борисова О.* Правовое образование дошкольников // Ребёнок в детском саду, 2002. № 4–5.
7. *Бунегина В.А.* Правовое воспитание старших дошкольников // Воспитание и обучение детей младшего возраста. 2016. №5.
8. *Голицина Н.С., Огнева Л.Д.* Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребёнка. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.
9. *Григорьева О.В.* Правовое воспитание как процесс формирования высокого правосознания и правовой культуры. // Проблемы и перспективы развития современного российского общества. Всероссийская научно-практическая конференция, июнь 2010г. Волгоград. М.: ООО «Глобус», 2010. С. 288–296.

10. *Гусова А.Д.* Особенности развития познавательных процессов детей старшего дошкольного возраста // Журнал «Современные исследования социальных проблем». 2017. №6–8. С.233–239.
11. *Душков Б.А., Королев А.В., Смирнов Б.А.* Энциклопедический словарь: психология труда, управления, инженерная психология и эргономика. М., 2015.
12. *Исмагилова А.Г.* Индивидуальный стиль педагогического общения воспитателя детского сада. СПб., 2017.
13. *Козлова С. А.* Мы имеем право!: учебно-методическое пособие / С. А. Козлова. М.: Обруч, 2010.
14. *Маклаков А.Г.* Общая психология: учебник для вузов. СПб.: Питер, 2018.
15. *Матузов Н.И., Малько А.В.* Теория государства и права: курс лекций. М.: Юристъ, 2017.
16. *Мячина Л.К.* Маленьким детям – большие права: учеб. – метод. пособие. – СПб.: ДЕТСТВО–ПРЕСС, 2015.
17. *Цыганов В.И.* Теория государства и права. Тезисы лекций. Н. Новгород, 2017.
18. *Эльконин Д.Б.* Детская психология. М.: Издательский центр «Академия», 2017.

#### **Информация об авторе**

**Иванова О.С.** – заведующий, sad22kr@obr.gov.spb.ru

#### **Information about the author**

**Ivanova O.S.** – head of kindergarten, sad22kr@obr.gov.spb.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 376.3

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ РЕСУРС ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ

**Оксана Валентиновна Котикова**<sup>25</sup>,

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 25 Петроградского района, Санкт-Петербург, Россия

**Надежда Валерьевна Лебедева**<sup>26</sup>

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 25 Петроградского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** Представлен результат деятельности образовательной организации, способствующий повышению качества образования и развитию профессионального мастерства педагогов. Авторами разработан инновационный продукт – методическое пособие, включающее описание комплекса условий для обучающихся 5–9-х классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предоставлены этапы работы над продуктом в рамках деятельности учреждения в статусе педагогической лаборатории.

**Ключевые слова.** Педагогическая лаборатория, инновационная деятельность, комплекс условий, качество образования, обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Для цитирования:** *Котикова О.В., Лебедева Н.В.* Педагогическая лаборатория как инновационный ресурс повышения качества образования в школе // Вестник+. 2024. №2(4), С. 82–86.

Original article

## PEDAGOGICAL LABORATORY AS AN INNOVATIVE RESOURCE FOR IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION IN SCHOOLS

**Oksana V. Kotikova**<sup>1</sup>, **Nadezhda V. Lebedeva**<sup>1</sup>

<sup>1</sup>State Budgetary Educational Institution School No. 25 of the Petrogradsky district, Saint Petersburg, Russia

<sup>2</sup>State Budgetary Educational Institution School No. 25 of the Petrogradsky district, Saint Petersburg, Russia

**Abstract.** The article presents the result of the activity of an educational organization in the status of a pedagogical laboratory, contributing to the improvement of the quality of education and the development of professional skills of teachers. The authors describe an innovative product in the form of a methodological guide, which includes a description of a set of conditions for students in grades 5-9 with mental retardation (intellectual disabilities), as well as the stages of work on the product within the framework of the pedagogical laboratory. The article may be useful to heads of educational

---

<sup>25</sup> © Котикова О.В., 2024

<sup>26</sup> © Лебедева Н.В., 2024

organizations, methodologists, and teachers who implement adapted basic educational programs for students with intellectual disabilities.

**Keywords:** Pedagogical laboratory, innovative activity, complex conditions, quality of education, students with intellectual disabilities.

**For citation:** *Kotikova O.V., Lebedeva N.V.* Pedagogical laboratory as an innovative resource for improving the quality of education in schools // *Vestnik+*.2024. №2(4), P. 82–86. (In Russ.).

В стратегии социально-экономического развития Санкт-Петербурга на период до 2035 года в качестве генеральной цели обозначена необходимость обеспечения стабильного улучшения качества жизни горожан на основе устойчивого экономического роста с использованием результатов инновационно-технологической деятельности и повышения глобальной конкурентоспособности Санкт-Петербурга. Ведущая роль в решении данного вопроса отводится системе образования, где наряду с сохранением богатейшего опыта отечественной системы образования акцентируется внимание на необходимости применения инновационных подходов в создании условия для непрерывного получения обучающимися системных знаний, практических умений и навыков, которые ориентированы на будущее [2].

На современном этапе в системе образования обучающихся с умственно отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выявлены отдельные противоречия, демонстрирующие с одной стороны, сильный академический компонент в содержании учебных предметов, выступающий планируемым результатом усвоения системы знаний, в том числе – теоретических; с другой стороны – недостаточное внимание к условиям формирования социальных жизненно важных компетенций, включающих практическое освоение знаний, умений и навыков, повышающих качество повседневной жизни ученика в соответствии с требованиями ФГОС О УО (ИН).

Разрешение противоречия, заключающегося в необходимости переосмысления и обновления комплекса условий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обеспечивающего удовлетворение их особых образовательных потребностей в социализации и проблема научного обоснования отдельных компонентов комплекса в части психолого-педагогических и дидактических условий, которые способствуют повышению уровня социального развития обучающихся, стало основной целью исследования в рамках деятельности ГБОУ школы №25 Петроградского района Санкт-Петербурга в статусе педагогической лаборатории. Педагогическая лаборатория выступает одним из форматов региональных инновационных площадок, которая системно организует и проводит научно-исследовательскую деятельность по актуальным вопросам в развитии системы образования Санкт-Петербурга на конкретной практической базе, способствуя повышению качества образования в регионе [2].

ГБОУ школа № 25 Петроградского района Санкт-Петербурга начиная с 2005 года непрерывно осуществляет инновационную, исследовательскую и научно-методическую деятельность по разнообразным направлениям опытно-экспериментальной работы регионального и федерального уровня. В период с 01.09.2021 по 31.08.2024 школа работала в статусе педагогической лаборатории по теме «Научно-методическое обеспечение разработки и апробации комплекса условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в контексте повышения качества образования». **Научно-методическое руководство и сопровождение исследования в рамках педагогической лаборатории осуществляла кафедра олигофренопедагогики Института дефектологического образования и реабилитации РГПУ им. А.И. Герцена.** Деятельность педагогической лаборатории была направлена на решение приоритетных задач инновационной деятельности системы образования Российской Федерации в контексте формирования единого образовательного пространства, куда включены и обучающиеся с особыми образовательными потребностями (в том числе с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)).

Аналитический этап работы предполагал исследование особенностей содержания и реализации комплекса условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в контексте повышения качества образования. Анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования, позволил определить компоненты комплекса условий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в социальном развитии: организационно-педагогические (кадровое и материально-техническое обеспечение педагогической деятельности, социальное партнерство); психолого-педагогические (программа мероприятий по психолого-педагогическому сопровождению участников образовательных отношений); дидактические (учебно-методические комплексы для обучающихся).

В ходе второго этапа исследовательской деятельности был разработан комплекс условий, охватывающих все направления педагогического процесса с обучающимися, имеющими интеллектуальные нарушения: организационно-педагогические, психолого-педагогические и дидактические условия. Большое внимание уделялось дидактическим условиям, как ключевому обучающему элементу комплексной системы сопровождения образовательного процесса учащихся с интеллектуальными нарушениями, включая разработку ситуационных практико-ориентированных задач к учебным предметам. Также были разработаны методические рекомендации по включению ситуационных практико-ориентированных задач в учебную деятельность на межпредметной основе, отличающиеся подробными алгоритмами действий с предложенным материалом.

Аналитико-обобщающий этап позволил обобщить результаты исследования и диссеминировать разработанные инновационные продукты в партнерские образовательные организации. Мониторинг результатов внедрения комплекса условий, обеспечивающий удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в практику педагогической работы по результатам итоговой диагностики уровня усвоения содержания учебных предметов обучающимися 5-9 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и уровня удовлетворенности участников образовательных отношений качеством образовательных услуг, продемонстрировал положительные результаты инновационной деятельности образовательной организации в статусе региональной инновационной площадки.

По результатам работы педагогической лаборатории было разработано и издано учебно-методическое пособие «Методические рекомендации по реализации комплекса условий, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 5–9-х классах» (далее – Методическое пособие), которое включает описание комплекса условий (организационно-педагогические, психолого-педагогические и дидактические), охватывающих все направления образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В Методическом пособии представлен опыт организации социального партнерства и тьюторского сопровождения старшеклассников с легкой умственной отсталостью, описана роль системы сопровождения всех участников образовательных отношений: педагогов, обучающихся, родителей (законных представителей), а также продемонстрированы преимущества использования на уроках по различным учебным предметам практико-ориентированных ситуационных задач, как эффективного дидактического инструмента формирования социальных (жизненных) компетенций у старшеклассников с легкой умственной отсталостью и даны рекомендации по их включению в систему уроков [3].

В качестве инструментария для анализа степени устойчивости результатов инновационной деятельности использовался качественно-количественный анализ на основе 5 основных критериев (факторов устойчивости):

- 1) конфигурация условий;
- 2) соблюдение технологий (последовательности);
- 3) зависимость от ресурсной обеспеченности или взаимозаменяемость ресурсов;

- 4) невысокая затратность внедрения;
- 5) возможность адаптации продукта к другим условиям.

В качестве отдельного направления оценки деятельности лаборатории был выделен критерий, позволяющий оценить степень транслируемости результатов инновационной деятельности, включая предполагаемых адресатов.

Для оценки устойчивости и транслируемости результатов инновационной деятельности образовательной организации был проведен SWAT-анализ (результаты представлены в табл. 1).

Таблица 1

SWAT-анализ критериев устойчивости и транслируемости  
результатов инновационной деятельности

<b>Сильные стороны</b>	<b>Слабые стороны</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Охват материалами ключевых направлений реализации образовательного процесса (в т.ч. инклюзивного образования)</li> <li>• Высокая степень адаптивности материалов</li> <li>• Широкий круг адресатов разработанных материалов</li> <li>• Гибкие стратегии внедрения технологий в образовательный процесс ОО</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Увеличение временных и материально-технических затрат для реализации отдельных направлений работы, использования отдельных элементов продукта</li> </ul>
<b>Возможности</b>	<b>Риски</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование отдельных элементов продукта в соответствии с контингентом обучающихся, актуальным запросом в ОО</li> <li>• Расширение круга учреждений-партнеров</li> <li>• Дальнейшее продолжение исследования по детализированным направлениям на основе разработанных материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Низкая мотивированность педагогического коллектива по отношению к нововведениям</li> <li>• Отсутствие материально-технических условий у ОО для внедрения и использования продуктов на своих площадках</li> </ul>

Таким образом, разработанный и апробированный педагогическим коллективом ГБОУ школы № 25 в рамках деятельности педагогической лаборатории комплекс условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в контексте повышения качества образования обеспечивает удовлетворение особых образовательных потребностей в социальном развитии обучающихся и оказывает положительное воздействие на повышение уровня личностного и познавательного развития каждого ученика. Опыт может быть полезен руководителям образовательных организаций, методистам, педагогам, реализующим адаптированные основные образовательные программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

#### Список источников

1. Конопатова Н.К. «Инновационная деятельность образовательных учреждений как инструмент развития системы образования Адмиралтейского района Санкт-Петербурга» // Передовые педагогические практики. Альманах: сборник статей по инновационной деятельности образовательных учреждений Адмиралтейского района Санкт-Петербурга / Под ред. А.А. Кочетовой, Н.К. Конопатовой, М.Н. Новикова, С.А. Писаревой. – № 10, 2024 – СПб: «Ниц Арт», 2024–157 с.
2. Кравцов С.С. Наша стратегия – развитие школы для всех. – URL: <https://edu.gov.ru/press/3057/sergey-kravcov-nasha-strategiya-razvitie-shkoly-dlya-vseh/>.
3. Положение о региональной инновационной площадке (Распоряжение Комитета по образованию от 04.08.2014 № 3364-р (с изменениями на 17.03.2022)). – URL: <https://k-obr.spb.ru/>.

4. Реализация комплекса условий, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 5–9-х классах: методические рекомендации / под ред. Ильиной С. Ю., Глазковой Н. Н. – СПб, Издательство «Страта», 2024.

#### **Информация об авторе**

**Котикова О.В.** – кандидат педагогических наук, учитель

**Лебедева Н.В.** – методист

#### **Information about the author**

**Kotikova O.V.** – Candidate of Pedagogical Sciences, methodologist

**Lebedeva N.V.** – teacher

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 372.882

## СКАЗКИ В. ДАЛЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВ ЛИЧНОСТИ

**Юлия Николаевна Мовмыга**<sup>27</sup>

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский институт развития образования», Северодонецк, Россия

**Аннотация.** Представлены особенности работы с обучающимися начальной школы посредством сказок, как одного из литературных жанров, на примере произведений В.И. Даля. Подчеркивается роль и место сказкотерапии в образовательном процессе начальной школы. Уточняется, что работе с текстом художественного произведения очень помогает введение элементов театрализации.

**Ключевые слова:** начальное образование, сказки В.И. Даля, сказкотерапия, театрализованные представления, обучение словесности.

**Для цитирования:** *Мовмыга Ю.Н.* Сказки В. Даля как средство формирования нравственных ориентиров личности // Вестник+. 2024. №2(4), С. 87–92.

Original article

## FAIRY TALES BY V. DAHL'S FAIRY TALES AS A MEANS OF FORMING MORAL GUIDELINES OF PERSONALITY

**Yulia N. Movmyga**

State Budgetary Educational Institution of Additional Professional Education of the Lugansk People's Republic "Lugansk Institute of Education Development", Severodonetsk, Russia

**Abstract.** The article presents the peculiarities of work with elementary school students through fairy tales as one of literary genres, using the example of V.I. Dahl's works. The role and place of fairy tale therapy in the educational process of elementary school is emphasized. It is specified that the introduction of theatricalization elements helps to work with the text of a work of fiction.

**Key words:** primary education, fairy tales by V.I. Dahl, fairy tale therapy, theatricalized performances, teaching of literature.

**For citation:** *Movmyga Yu.N.* Fairy tales by V. Dahl's fairy tales as a means of forming moral guidelines of personality // Vestnik+.2024. №2(4), P. 87–92. (In Russ.).

Сказки имеют глубокие корни и играют важную роль в культуре народов, служа средством познания мира и передачи культурного опыта. Они отражают мировосприятие и ценности общества, насыщая его фольклорным содержанием. В русском литературном наследии важное место занимает деятельность Владимира Ивановича Даля,

---

<sup>27</sup> © Мовмыга Ю.Н., 2024

который стал символом русской культуры и языка.

Даля, родившийся в Луганске, посвятил свою жизнь изучению и сохранению народного творчества. Через призму его сказок формируется не только нравственная, но и эстетическая культура, что имеет особое значение в современном мире. Сказки В. Даля остаются актуальными, вдохновляя новое поколение на поиск истинных ориентиров в жизни, основанных на уважении, честности и доброте.

Сборники сказок, составленные Владимиром Ивановичем, стали основой для многих исследователей и любителей сказок.

Обучение словесности как средству воспитания духовно-нравственных ценностей восходит к трудам Ф.И. Буслаева, И.И. Срезневского, К.Д. Ушинского и других ученых, которые подчеркивали необходимость развития духовных способностей обучающихся, приобщения их к истории своего народа [2].

Вопросы воспитания и просвещения вызывали большой интерес у В.И. Даля. Писатель четко выразил свои педагогические концепции в статье „Мысли по поводу статьи «О воспитании» («Морской сборник»)“ (1856). Восприятие темы воспитания и социальной справедливости для него были неразделимы. Автор определил задачу воспитателя - быть искренним перед учеником и самому обладать непоколебимыми убеждениями.

Рассмотрим проблему влияния сказок В.И. Даля в работе с детьми, находящимися на территориях, вовлеченных в последствия боевых действий. Учителя, педагоги-психологи, наблюдая сегодня за обучающимися начальной школы, беседуя с родителями (законными представителями), обращают внимание на появление тревожности. Коррекционно-развивающая работа при этом играет ключевую роль в психолого-педагогическом сопровождении, создавая условия для социальной адаптации и восстановления детей. В это время особенно важны игровые, арт-терапевтические методы (особенно сказкотерапия), психогимнастика, способствующие комплексной поддержке и восстановлению детской психики.

Наилучшим средством для преодоления детских страхов в младшем школьном возрасте становится сказкотерапия. Этот метод позволяет отвлечься от тревожных мыслей и стрессовых состояний, сглаживая негативные эмоции и предоставляя детям возможность обратиться к своему внутреннему миру. Как отмечает И.В. Вачков: *«... сказкотерапия это и «открытие тех знаний, которые живут в душе и являются в данный момент психотерапевтическими», и «процесс поиска смысла, расшифровки знаний о мире и системе взаимоотношений в нем», и «процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни», и «процесс объективации проблемных ситуаций».., и «процесс подбора каждому... его особенной сказки». Безусловно, все эти аспекты могут быть выделены в содержании сказкотерапевтической работы»* [1]. Тексты сказок для «терапии» подбираются из творчества не только выдающегося писателя-сказочника, но и писателя-земляка.

С сентября 2024 года в образовательных организациях Луганской Народной Республики реализуется новая воспитательная программа «Луганский характер», направленная на формирование морально-нравственных, гражданских и патриотических качеств обучающихся. Учатся «Луганскому характеру» школьники 1-11 классов на опыте выдающихся земляков – Владимира Даля, Михаила Матусовского, героев «Молодой гвардии» и других [4].

Далее отметим, что сказкотерапия – это эффективная здоровьесберегающая технология, применяемая в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Этот метод основывается на использовании сказок как инструмента для эмоционального, социального и психологического восстановления детей.

Сказки помогают ученикам не только воспринимать и осмысливать свои чувства, но и справляться с внутренними конфликтами и страхами.

В процессе сказкотерапии дети становятся активными участниками: они могут не только слушать, но и создавать свои собственные истории. Это способствует развитию креативности, воображения и навыков общения. Также сказкотерапия помогает в коррекции поведения и социальной адаптации, так как через сюжет дети могут моделировать различные жизненные ситуации и находить способы решения проблем [9].

Остановимся более детально на сказке В. Даля «Привередница», которая способствуют духовно-нравственному воспитанию школьников начальных классов.

### **Сказка «Привередница». Методика «Закончи сказку»**

*Цель:* сформировать у обучающихся:

- отношение к счастью, как нравственно-ценностной категории;
- умение находить выходы из сложной ситуации, справляться с чувством вины;
- умение того, что без счастья невозможно прогнозирование будущего в ожидании позитивных изменений в жизни.

#### **Часть 1**

*Жили-были муж да жена. Детей у них было всего двое — дочка Малашечка да сынок Ивашечка. Малашечке было годков десяток или поболее, а Ивашечке всего пошел третий.*

*Отец и мать в детях души не чаяли и так уж избаловали! Коли дочери что наказать надо, то они не приказывают, а просят. А потом ублажать начнут:*

*— Мы-де тебе и того дадим и другого добудем!*

*А уж как Малашечка испривереднилась, так такой другой не то, что на селе, чай, и в городе не было! Ты подай ей хлеба не то, что пшеничного, а сдобненького, — на ржаной Малашечка и смотреть не хочет!*

*А испечет мать пирог-ягодник, так Малашечка говорит:*

*«Кисел, давай меду!» Нечего делать, зачерпнет мать на ложку меду и весь на дочернин кусок ухнет. Сама же с мужем ест пирог без меду: хоть они и с достатком были, а сами так сладко есть не могли.*

*Вот раз понадобилось им в город ехать, они и стали Малашечку ублажать, чтобы не шалила, за братом смотрела, а пуще всего, чтобы его из избы не пускала...*

**Какие черты характера присущие Малашечке? Героиня сказки счастлива? Выполнила девочка просьбу отца-матери?**

#### **Часть 2 (продолжение)**

*Дочка же речи их в одно ухо впускала, а в другое выпускала.*

*Вот отец с матерью уехали. Пришли к ней подружки и стали звать посидеть на травке-муравке.*

*Вспомнила было девочка родительский наказ, да подумала: «Не велика беда, коли выйдем на улицу!» А их изба была крайняя к лесу.*

*Подруги заманили ее в лес с ребенком — она села и стала брату веночки плести. Подруги поманили ее в коршуны поиграть, она пошла на минутку, да и заигралась целый час.*

*Вернулась к брату. Ой, брата нет, и местечко, где сидел, остыло, только травка помята.*

*Что делать? Бросилась к подругам, — та не знает, другая не видела. Взыла Малашечка, побежала куда глаза глядят брата отыскивать: бежала, бежала, бежала, набежала в поле на печь.*

*— Печь, печурка! Не видала ли ты моего братца Ивашечку?*

*А печка ей говорит:*

*— Девочка-привередница, поешь моего ржаного хлеба, поешь, так скажу!*

*— Вот, стану я ржаной хлеб есть! Я у матушки да у батюшки и на пшеничный не гляжу!*

*— Эй, Малашечка, ешь хлеб, а пироги впереди! — сказала ей печь.*

*Малашечка рассердилась и побежала далее. Бежала, бежала, устала, — села под дикую яблоню и спрашивает кудрявую:*

*— Не видала ли, куда братец Ивашечка делся?*

*А яблоня в ответ:*

*— Девочка-привередница, поешь моего дикого, кислого яблочка — может статься, тогда и скажу!*

— Вот, стану я кислицу есть! У моих батюшки да матушки садовых много — и то ем по выбору!

Покачала на нее яблоня кудрявой вершиной да и говорит:

— Давали голодной Маланье олады, а она говорит: «Испечены неладно!»

Малаша побежала далее. Вот бежала она, бежала, набежала на молочную реку, на кисельные берега и стала речку спрашивать:

— Речка-река! Не видала ли ты братца моего Ивашечку?

А речка ей в ответ:

— А ну-ка, девочка-привередница, поешь наперед моего овсяного киселька с молочком, тогда, быть может, дам весточку о брате.

— Стану я есть твой кисель с молоком! У моих у батюшки и у матушки и сливочки не в диво!

— Эх, — погрозилась на нее река, — не брезгай пить из ковша!

Побежала привередница дальше. И долго бежала она, ища Ивашечку; наткнулась на ежа, хотела его оттолкнуть, да побоялась наколоться, вот и вздумала с ним заговорить:

— Ежик, ежик, не видал ли ты моего братца? А ежик ей в ответ:

— Видел я, девочка, стаю серых гусей, пронесли они в лес на себе малого ребенка в красной рубашечке.

— Ах, это-то и есть мой братец Ивашечка! — завопила девочка-привередница. — Ежик, голубчик, скажи мне, куда они его пронесли?

Вот и стал еж ей сказывать: что-де в этом дремучем лесу живет Яга-Баба, в избушке на курьих ножках; в послугу наняла она себе серых гусей, и что она им прикажет, то гуси и делают...

### **Часть 3 (собственный вариант продолжения сказки придумать ребенку вместе со взрослыми).**

Обучающимся предоставляется возможность ответить на вопрос о том, как дальше поступить героине/или предложить собственный способ решения проблемы. «Концовку» можно сопроводить рисунком. Такая работа над сказкой В.И. Даля дает знания о жизни, законах бытия, пробуждает творчество, фантазию.

Несомненно, использование региональных фольклорных и литературных произведений – это средство для передачи таких ценностей, как патриотизм, любовь к Родине и уважение к героическому прошлому России и Луганской Народной Республики [4].

Учитель, анализируя сказки В.И. Даля на уроках литературного чтения, наряду с традиционными формами и методами работы с произведениями может использовать также приёмы театрализации: а) кукольный спектакль; б) постановка «живых картин» к сказке; в) развёрнутые представления с декорациями, костюмами, репетициями.

Таким образом, сказки Владимира Даля играют важную роль в развитии детей. Они помогают обучающимся усвоить нравственные ценности, развивают воображение и фантазию, формируют основы общения и взаимодействия с другими людьми. Театрализация на уроках предоставляет уникальную возможность «вжиться» в роли персонажей, что углубляет понимание сюжета и эмоций. Игровое взаимодействие помогает детям развивать коммуникативные навыки, учит работать в команде, способствуя эмоциональному развитию.

В 2025 году, когда Луганская Народная Республика станет центром мероприятий, посвященных Году детского отдыха, особое внимание будет уделено сказкам выдающегося земляка. Его произведения могут стать основой для увлекательных интерактивных программ, где каждый участник сможет погрузиться в мир фантазий и приключений, исследовать богатство фольклора и традиций. Посетители смогут участвовать в театрализованных постановках, основанных на известных сказках, в мастер-классах по созданию собственных сказок, где дети проявят свою фантазию и творчество. Собрание различных культурных активностей позволит гармонично соединить творчество с образовательным процессом, вдохновляя новое поколение на изучение и сохранение культурного наследия писателя-земляка.

В условиях современной действительности каждому педагогу следует помнить завет, оставленный великим Далем: важно не забывать о духовных ценностях и человечности. Образование — это не просто передача фактов,

это искусство формирования личностей, способных мыслить критически, чувствовать глубоко и действовать с состраданием. Стремления к знаниям должны сочетаться с заботой о душах тех, кого мы обучаем, а воспоминания о В.И. Дале пусть станут заветом на этом важнейшем пути: «*Что вы хотите сделать из ребенка? Правдивого, честного, дельного человека, который думал бы не столько об удобстве и выгодах личности своей, сколько о пользе общей, не так ли? Будьте же сами такими; другого наставления вам не нужно*» [3].

Таким образом, сказки Владимира Даля представляют собой уникальный культурный и педагогический феномен, который должен занимать достойное место в современном образовательном и воспитательном процессе, способствуя становлению нравственных ориентиров личности, формированию у обучающихся уважения к культуре, традициям России и Луганской Народной Республики.

#### Список источников:

1. *Вачков И.В.* Сказкотерапия: развитие самосознания через психологическую сказку. 3-е изд., [перераб. и доп.]. Москва : Ось 89, 2007.
2. *Воиутелева Т.М.* К вопросу о формировании духовно-нравственных ценностей школьников в процессе обучения русскому языку. Белгород, 2017.
3. *Даль В.И.* Собрание сочинений. URL: <https://www.philolog.ru/dahl/html/texts.htm>.
4. Концепция организации воспитательной работы в общеобразовательных организациях Луганской Народной Республики с учетом регионального компонента «Луганский характер». URL: <https://edu.lpr-reg.ru/docs/addedulaw/14837-koncepciya-organizacii-vospitatelnoy-raboty-v-obscheobrazovatelnyh-organizacijah-luganskoy-narodnoy-respubliki-s-uchetom-regionalnogo-komponenta-luganskiy-harakter.html>.
5. *Короткова Л.Д.* Духовно-нравственное воспитание средствами авторских сказок. М., 2006.
6. *Мельцаев Д.М.* Роль малых жанров фольклора в приобщении ребёнка к национальной культуре и духовным ценностям народов России / Д.М. Мельцаев, А.Ю. Набокова // Актуальные проблемы теории и практики психологических, психолого-педагогических и педагогических исследований : сборник трудов Международной научно-практической конференции, Москва, 15–16 апреля 2020 г. / Министерство образования Московской области; Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области Московский государственный областной университет, Факультет психологии. Том 1. Москва: Московский государственный областной университет, 2020. – С. 132–140.
7. *Морозова А.И.* Инсценирование сказок, как средство литературного развития младших школьников / А. И. Морозова, Е. В. Глухих // Национальные приоритеты современного российского образования: проблемы и перспективы: Сборник научных статей и докладов XIV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Владивосток, 12 мая 2021 г./ Отв. редакторы Т.Н. Шурухина, Е.В. Глухих. Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2021. С. 145–149.
8. *Морозова А. И.* Инсценирование сказок как средство развития читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения / А.И. Морозова, Е.В. Глухих // Национальные приоритеты современного российского образования: проблемы и перспективы : Сборник научных статей и докладов XV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Владивосток, 12 мая 2022 года / Отв. редакторы Т.Н. Шурухина, Е.В. Глухих. Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2022. С. 132–137.
9. *Сверидова С.В.* Нравственное воспитание младших школьников с ОВЗ на уроках литературного чтения / С. В. Сверидова, О. Н. Ильичева // Содержательные и процессуальные аспекты современного образования : Материалы IV Международной научно-практической конференции, Астрахань, 25 февраля 2022 года / Ред.-сост. И.А. Романовская, Е.А. Тарабановская. Астрахань: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Астраханский государственный университет», 2022. С. 115–

10. *Субботина С.Б.* Использование приемов сказкотерапии на уроках в начальной школе // Традиции и инновации в образовании : Сборник научных статей и материалов V Международной научно-практической конференции. В 2-х частях, Архангельск, 15 марта 2019 года / Редколлегия: С.А. Герасимов [и др.]. Том Часть 2. – Архангельск: КИРА, 2019. С. 53–56.

**Информация об авторе**

**Мовмыга Ю.Н.** – методист, sev\_lis\_rub\_liro@mail.ru

**Information about the author**

**Movmyga Yu.N.** – methodologist, sev\_lis\_rub\_liro@mail.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 37.017.4

**ПИСЬМА СОЛДАТ С ФРОНТОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК СРЕДСТВО  
ПРИБЛИЖЕНИЯ ПОДРОСТКОВ К ТРАДИЦИОННЫМ РОССИЙСКИМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫМ  
ЦЕННОСТЯМ В РАМКАХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ  
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**Артур Наилевич Мусаев**<sup>28</sup>

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Многопрофильный центр дополнительного образования детей»

**Аннотация.** Рассмотрены современные трактовки понятия «традиционные духовно нравственные ценности российского общества». Освещены особенности отбора источников личного происхождения, а также методы и приемы работы с ними для приобщения обучающихся по программам туристско-краеведческой направленности к традиционным духовно нравственным ценностям. Предлагаются письма уроженцев Оренбургского края с фронтов Великой Отечественной войны, имеющие воспитательный потенциал.

**Ключевые слова:** письма солдат с фронтов Великой Отечественной войны, традиционные российские духовно-нравственные ценности, краеведение, дополнительное образование, педагогические методы, патриотизм, гражданская позиция.

**Для цитирования:** *Мусаев А.Н.* Письма солдат с фронтов Великой Отечественной войны как средство приобщения подростков к традиционным российским духовно-нравственным ценностям в рамках дополнительных общеобразовательных программ туристско-краеведческой направленности // Вестник+. 2024. №2(4), С. 93–96.

Original article

**Letters of soldiers from the fronts of the great patriotic war as a means of introducing adolescents to  
traditional russian spiritual and moral values in the framework of additional general education programs of tourist  
and local history orientation**

**Artur Nailievich Musaev**

Municipal Autonomous Institution of Additional Education “Multidisciplinary Center of Additional Education for Children”

**Annotation.** Modern interpretations of the concept “traditional spiritual and moral values of the Russian society” are considered. The peculiarities of the selection of sources of personal origin, as well as methods and techniques of work with them for introducing students in the programs of tourist and local history orientation to traditional spiritual and moral values are highlighted. Letters of the natives of the Orenburg region from the fronts of the Great Patriotic War with educational potential are offered.

---

<sup>28</sup> © Мусаев А.Н., 2024

**Key words:** letters of soldiers from the fronts of the Great Patriotic War, traditional Russian spiritual and moral values, local lore, additional education, pedagogical methods, patriotism, civic position.

**For citation:** *Musaev A.N.* Letters of soldiers from the fronts of the Great Patriotic War as a means of introducing adolescents to traditional Russian spiritual and moral values in the framework of additional general education programs of tourist and local history orientation// *Vestnik+*.2024. №2(4), P. 93–96. (In Russ.).

В настоящее время проблема сохранения традиционных духовно нравственных ценностей стоит наиболее остро. Вектор был задан указом Президента РФ № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». К традиционным ценностям в Указе Президента отнесены жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России [12].

В свете данного указа и концепции развития дополнительного образования до 2030 г, предписывающей вводить в дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы воспитательный компонент, направленный на формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России [1]. Именно на системе дополнительного образования лежит аксиологическая задача – воспитание и сохранение традиционных российских духовно нравственных ценностей. Запрос на приобщение подрастающего поколения к традиционным российским духовно нравственным ценностям формулируется в Федеральном законе «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статье 2 Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 25 декабря 2023 г. (ссылка) Именно эти документы отражают запрос общества и государства на приобщение к традиционным российским духовно нравственным ценностям [13].

Перед современным педагогом стоит проблема поиска путей приобщения к вышеизложенным ценностям. В данной статье предложены материалы, подходящие для решения этой проблемы.

Приобщение к традиционным российским духовно нравственным ценностям возможно посредством исторических источников, связанных с историей родного края. Классификация типов, родов и видов исторических источников разнообразна. В данной статье остановимся на воспитательном потенциале источников повествовательного характера личного происхождения: к таким источникам относят разряд письменных источников, созданных руками человека и отражающих его отношение к происходящему. Это мемуары, дневники, автобиографии, письма и т.д. [11].

Они имеют большое значение для воспитания поскольку наполнены эмоциональностью, человечностью, живостью языка и переживаемых чувств. В этом ключе особенно интересны письма с фронтов Великой Отечественной войны, отражающих силу духа, храбрость, теплое отношение к семье, желание постоять за свою страну и защитить свой народ.

Письма солдат в эпоху цифровизации стали доступны широкому кругу читателей. На сайте «Письма Победы» собрана и оцифрована большая часть писем. Преимуществом сайта является возможность найти письма своих земляков [2]. Эта возможность особенно важна для краеведческой деятельности. Анализ и разбор писем на занятиях в системе дополнительного образования имеет большой образовательный и воспитательный потенциал. Источники личного происхождения в виде писем участников Великой Отечественной войны могут быть направлены на сохранение и приумножение семейных ценностей. Письма солдат пронизаны любовью, уважением и привязанностью к членам своей семьи.

Письмо от Иды, вероятнее всего выполняющей роль медицинского служащего из Ленинграда наполнено заботой о своих родственниках, проживающих в Чкалове, она ласково называет их «чкаловцы», находясь в блокадном Ленинграде думает о том, как живут они в тыловом городе, и вовремя ли получают посылки [8].

Теплотой и любовью к своей семье, оставшейся в Оренбургской области наполнено письмо с Ленинградского фронта, в котором солдат заботится о здоровье своей семьи [3].

На сайте представлен ряд писем от Назарова Михаила Георгиевича, в которых он описывает свои боевые подвиги, переживает за семью и очень сильно по ней скучает. На занятиях ребятам необходимо давать задания найти строчки из письма, подтверждающие любовь и привязанность к своей семье. Для такой работы прекрасно подойдет письмо и строчка из него о своей дочке: «Ее лицо, носик, волосы, сказки и песни, которые она мне пела, глаза, ее детские капризы напоминают мне то, чем я гордился, горжусь и буду гордиться с полным правом» [9].

Отчетливо и явно проявляется потенциал воспитания патриотизма, чувства справедливости и честности подрастающего поколения посредством этих писем. Строчки «Когда я с бойцами лежал во ржи, то один тип попытался меня агитировать сдаться в плен. После этого он как изменник родине пропал...» ярко отражают отношение сильного и храброго солдата к предательству. В том же письме мы найдем строчки на которые необходимо обращать внимание воспитанников для приобщения к чувству веры в победу и силу своей страны, в них говорится о беспощадности и твердой решимости героя письма, о чести и долге перед Родиной [10]. Эти и остальные пять писем на сайте смогут стать хорошей базой для исследовательской работы в творческих объединениях туристско-краеведческой направленности.

Любовью к своей большой и малой Родине полны письма от врача полевого госпиталя Иваненко Григория Иосифовича. В них он вспоминает о Оренбургских степях, о том, как напоминает ему город, в котором он находится свой родной Оренбург. Это прослеживается в строчке: «Можно сравнить Ужгород с Оренбургом. Но Оренбург мне лучше нравится.» [7]. В другом письме автор скучает по природе родного края: «Смотрю на горы, а вижу Оренбургскую степь, да Волгу-матушку».

Воспитательную ценность имеет письмо от Дигина Василия Николаевича [5]. Драматизм повествования нагнетается тем, что это письмо было последним и написано оно человеком, находящимся в окружении, в момент напряжения сил и ситуации полной неопределенности. Для развития у обучающихся по краеведческой программе навыков поиска и работы с информацией имеет место обратиться к сайту «Мемориал» или «Подвиг народа».

Любовь к родному краю и своей малой Родине, тоска по близким сердцу местам в письмах поможет обучающимся проникнуться чувством сопричастности и гордости за свой родной край. Этому могут способствовать встречающиеся в письмах названия улиц и районов города Чкалова (ныне Оренбург). В письмах упоминается район Форштадт, улица Степана Разина, улица Чкалова и др. Имеет место вспомнить с обучающимися, как теперь называются эти улицы. Пробуждая исследовательский интерес к содержанию письма можно приобщать воспитанников к ценностям патриотизма, гуманизма и справедливости [4].

На занятиях в творческих объединениях туристско-краеведческой направленности возможны самые различные методы и приемы работы с источниками личного происхождения. Базисным элементом должно стать содержание источника, позволяющее сформировать традиционные российские духовно нравственные ценности: гражданственность, патриотизм, ценность семьи, своей малой и большой Родины. Интерес к содержанию письма можно возбудить посредством внешнего оформления письма. Для этого бумагу для печати стоит использовать тонкую и желтую, распечатать рукописный текст письма, представленного на сайте, и сложить его в треугольник.

Таким образом, исторические источники личного происхождения имеют огромную воспитательную ценность. Благодаря организованной работе с дневниками, письмами и воспоминаниями у обучающихся творческого объединения краеведческой направленности проявляется чувства гордости за свою страну, ценность исторического наследия своей страны. Источники личного происхождения подойдут также и для формирования и

приобщения к семейным ценностям, чувству справедливости, долга, взаимовыручки и других традиционных ценностей российского общества

#### Список источников:

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_413581/1b1d2b8512a1ba1441c9a3f80cc4dbd5cda16c0f/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_413581/1b1d2b8512a1ba1441c9a3f80cc4dbd5cda16c0f/).
2. Письма победы. URL: <https://pismapobedy.ru/>
3. Письмо к Анастасии с фронта. URL: <https://pismapobedy.ru/letters/#letter-326430c8942911cc>.
4. Письмо от Бурдова Николая Яковлевича 28.09.1941. URL: <https://pismapobedy.ru/letters/#letter-7905d73953b65f8f>.
5. Письмо от Дигина Василия Николаевича 30.08.1942. URL: <https://pismapobedy.ru/letters/#letter-4bfca511da3e418f>.
6. Письмо от Иваненко Григория Иосифовича 04.10.1944. URL: <https://pismapobedy.ru/letters/#letter-97462cd3c50ae2ec>
7. Письмо от Иваненко Григория Иосифовича 30.11.1944. URL: <https://pismapobedy.ru/letters/#letter-ade62f4448c16ce5>.
8. Письмо от Иды. URL: <https://pismapobedy.ru/letters/#letter-68f6d59e162986e3>.
9. Письмо от Назарова Михаила Георгиевича 09.05.1942. URL: <https://pismapobedy.ru/letters/#letter-be5e56b1d7a34dc7>.
10. Письмо от Назарова Михаила Георгиевича 27.07.1942. URL: <https://pismapobedy.ru/letters/#letter-f01dbf245d9f7726>.
11. *Пушкарев Л.Н.* Классификация русских письменных источников, но отечественной истории. М., 1975.
12. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>.
13. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 2 Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»». 25 декабря 2023 года. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_465629/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_465629/).

#### Информация об авторе

**Мусаев А.Н.** – педагог дополнительного образования, [mslavyane@mail.ru](mailto:mslavyane@mail.ru)

#### Information about the author

**Musaev A.N.** – supplementary education teacher, [mslavyane@mail.ru](mailto:mslavyane@mail.ru)

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 373.3

## ПОДГОТОВКА К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОБЫ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Татьяна Альбертовна Мягкова**<sup>29</sup>

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №377 Кировского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** Рассматривается один из способов подготовки к реализации профессиональной пробы для педагогов, младших школьников и родителей, имеющих профессиональный опыт в экономической деятельности человека. Он состоит из этапов, подводящих к тому, чтобы родитель стал для ребёнка наставником, раскрывая свою профессию и оказывая влияние на формирование детского мировоззрения

**Ключевые слова:** профессиональная проба, младший школьник, родитель-наставник.

**Для цитирования:** Мягкова Т.А. Подготовка к реализации профессиональной пробы для младших школьников // Вестник+. 2024. №2(4), С. 97–103.

Original article

## PREPARING FOR THE IMPLEMENTATION OF THE PROFESSIONAL TRYOUT FOR JUNIOR SCHOOLCHILDREN

**Tatiana Albertovna Myagkova**

State Budgetary General Educational Institution Secondary General Education School No. 377 of Kirovsky District, St. Petersburg, Russia

**Annotation.** Considers one of the ways of preparation for the realization of the professional trial for teachers, junior schoolchildren and parents who have professional experience in human economic activity. It consists of stages that lead to the parent becoming a mentor for the child, revealing his/her profession and influencing the formation of children's worldview.

**Key words:** professional trial, junior schoolchild, parent-mentor.

**For citation:** Myagkova T.A. Preparing for the implementation of the professional tryout for junior schoolchildren // Vestnik+.2024. №2(4), P. 97–103. (In Russ.).

С детства многим знакомы строки стихотворения «Кем быть?» Владимира Маяковского – «...все работы хороши, выбирай на вкус!» [7, с.649]. Переход к новым социально-экономическим отношениям вызывает изменения роли человека в хозяйственной системе общества, пересмотр требований к нему как к профессиональному работнику [9, с.162]. В современном мире требуются профессионально компетентные, маневренные специалисты, готовые быстро адаптироваться к стремительно меняющимся условиям жизни. Как

---

<sup>29</sup> Мягкова Т.А., 2024

подготовить ребёнка к осмысленному выбору своей будущей профессии, которая станет не только любимым делом, но и двигателем экономики и технологических процессов в обществе?

Ответ на этот вопрос стал одной из значимых целей современного государства. С 1 сентября 2023 г. по рекомендации Минпросвещения реализуется профориентационный минимум для образовательных организаций Российской Федерации, в нём принимают участие учащиеся 6-11 классов [2]. Во многих школах организованы инженерные классы, представляющие модель профильного образования, в основном для учащихся среднего звена [5, с.92].

В связи с этим очень важно привлекать родителей обучающихся к организации и проведению профессиональной пробы, так как необходимо знать их мнение, учитывать пожелания, конструктивные предложения [4, с.3].

В начальной школе есть опыт проведения сезонных ярмарок, где совместно с родителями дети в игровой форме проходят профессиональные пробы по профессиям: продавец, организатор торговых мест, менеджер по рекламе товаров [9, с.163].

В младшем школьном возрасте «особое значение для характеристики возраста имеет ведущая деятельность, в которой реализуются типичные для данной ступени развития отношения ребенка с людьми и предметной действительностью и осуществляются основные изменения его психики. В процессе ведущей деятельности совершается активное усвоение детьми социального опыта» [10, с.155]. Именно в этом возрасте увеличена эмоциональная восприимчивость, есть желание и потребность вступать в социально-коммуникативную деятельность со взрослыми и детьми разного пола, находить отличия и сходства разных социальных ситуаций [6, с.154].

Сотрудничество школы и родителей – это неотъемлемая часть в воспитании подрастающего поколения. Можно сказать, что значительная часть современных младших школьников воспитывается в семьях, ориентированных на равноправные отношения с детьми, признание ценности их как личностей, заботящихся о развитии их самостоятельности, успешности, о формировании у них чувства ответственности [8, с.40].

Школа не в состоянии без участия семьи обеспечивать полноценное развитие личности. [3, с.75]. По закону образования РФ законный представитель обучающегося имеет преимущественное право на обучение и воспитание перед всеми другими лицами [1, ст.44]. Поэтому, родитель может: выступать в качестве наставника, представляющего свою профессию; раскрывать мир своего труда; оказывать влияние на формирование мировоззрения ребёнка. Сотрудничество родителя и учеников предполагает успешное получение новых знаний в области презентуемой профессии, т.к. большая часть семей относится к семьям с высоким уровнем сформированных детско-родительских отношений. [11, с.125].

Подготовка к реализации профессиональной пробы младших школьников с помощью родителей состоит из четырёх этапов, которые рассмотрим на примере третьего класса Санкт-Петербургской школы.

**Первый этап.** *Организация автобусной экскурсии* на тему «Профессии, которых больше нет».

Самые необычные скульптуры Петербурга, рассказали о старинных профессиях, которые исчезли навсегда. Дети узнали: чем извозчик отличался от ямщика, кто такой городовой, какой тяжёлой была профессия фонарщика, что делал водовоз, как дворник получал свою профессию «по большим связям».

**Второй этап.** *Проведение классного часа* на тему «Кем быть?» по плану:

1) Обратная связь после экскурсии. Используются фотографии.

Вопросы:

- О каких профессиях узнали на экскурсии?
- Зачем были нужны эти профессии?

- Почему профессии исчезли?
- Какой профессии посвящены памятники?
- Какую интересную информацию запомнили об этих профессиях?

2) Знакомство с понятием «профессиональная среда» [2, с.73]. Табл.1 составлена на основе приложения №10 письма Минпросвещения России «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации».

Вопросы:

- Почему появилось понятие «профессия»?
- Что такое профессиональная среда?

Таблица 1

Описание профессиональных сред

Профессиональная среда	Описание	Подотрасли
Здоровая среда	Забота о здоровье человека, борьба с болезнями и увеличение продолжительности жизни	Медицина и телемедицина, фармацевтика, биотехнологии (биоинженерия и генетика, исследования, технологии), экология
Комфортная среда	Это тот, кто делает так, чтобы наша жизнь была удобной и приятной.	Строительство, архитектура, благоустройство, транспорт, транспортная инфраструктура, энергетика
Безопасная среда	Защита от того, что может нанести вред человеку	Кибер- (информационная) безопасность, Министерство РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС) и пожарные, полиция, охрана, вооруженные силы (ВС) и Военно-промышленный комплекс (ВПК)
Умная среда	Высокий уровень образования считается признаком развитого общества, а ученые, исследователи и научные сотрудники - его бесценными "мозгами".	Фундаментальная наука, сфера образования, телекоммуникации, ИИ и робототехника
Креативная среда	Сохранение и развитие культуры, возможность самовыражения и духовного развития, возможность просто делать нашу жизнь ярче и веселее - ключевые моменты для любого общества.	Искусство (изобразительное, артистическое, литература, музыка), дизайн, мода, медиа (средства массовой информации и блогосфера), индустрия развлечений
Социальная среда	Создание общественных благ и помощь человеку.	Сервис и торговля, туризм и индустрия гостеприимства, социальная сфера, волонтерство
Деловая среда	Экономическое развитие и финансовая жизнь общества	Финансы, экономика, банки, юриспруденция и право, государственная служба, предпринимательство
Индустриальная среда	Для обеспечения жизнедеятельности обществу необходимы ресурсы и промышленность.	Тяжелая промышленность, легкая промышленность, машиностроение (авиастроение, автомобилестроение, судостроение), добыча и переработка
Аграрная среда	Это отрасль, направленная на обеспечение населения продовольствием (пищей, едой) и получение сырья для ряда отраслей промышленности.	Селекция и генетика, растениеводство и садоводство, животноводство, пищевая промышленность

3) Опрос младших школьников.

Вопрос:

- Представь себя взрослым человеком с семьей и детьми. Кем ты работаешь?

В опросе участвовали 30 человек.

Профессии, которые выбрали учащиеся:

Бизнесмен - 1 чел.

Ветеринар - 2 чел.

Визажист - 1 чел.  
 Военный - 2 чел.  
 Врач - 2 чел.  
 Инженер - 1 чел.  
 Курьер - 1 чел.  
 Модельер - 1 чел.  
 Певец - 1 чел.  
 Программист - 3 чел.  
 Профессиональный футболист - 4 чел.  
 Строитель - 2 чел.  
 Таксист - 1 чел.  
 Учитель/воспитатель/тренер - 4 чел.  
 Фотограф - 1 чел.  
 Юрист - 1 чел.  
 Ютубер - 2 чел.



Рис. 1. Результаты опроса третьеклассников отмечены на диаграмме

**Вывод.** На рис. 1 показано, что для детей более востребована «умная среда», а претенденты в «индустриальной и аграрной среде» полностью отсутствуют.

**Третий этап.** Проведение анкетирования среди родителей учащихся класса.

«Анкета для папы» и «Анкета для мамы» составлена с одинаковыми вопросами. В опросе участвовали 25 семей из 29, всего 50 человек. Ниже представлены вопросы и ответы анкетирования.

**1. Волнует ли вас будущая профессия вашего ребёнка?**

- а) да, безусловно, б) рано думать, надо закончить школу,  
 в) нет, вырастет, сам/а выберет

Таблица №2

родители	да, безусловно	рано думать, надо закончить школу	нет, вырастет, сам/а выберет
отец	18	5	2
мать	20	7	5

**2. Хотите ли вы, чтобы ребёнок пошёл по вашим стопам?**

- а) да, б) нет, в) не думал/а об этом

Таблица №3

родители	да	нет	не думал/а об этом
отец	4	18	3
мать	2	17	6

**3. Бывал ли ребёнок у вас на работе?**

а) да, часто, б) да, редко, в) нет, нельзя

Таблица №4

родители	да, часто	да, редко	нет, нельзя
отец	5	12	8
мать	9	9	7

**4. Готовы ли вы поделиться информацией о вашей профессии?**

а) да, б) нет, в) надо подумать

Таблица №5

родители	да	нет	надо подумать
отец	6	12	7
мать	10	10	5

Обобщение показаний анкетирования среди родителей класса выявило результаты, отображённые на рис.2,

3, 4.

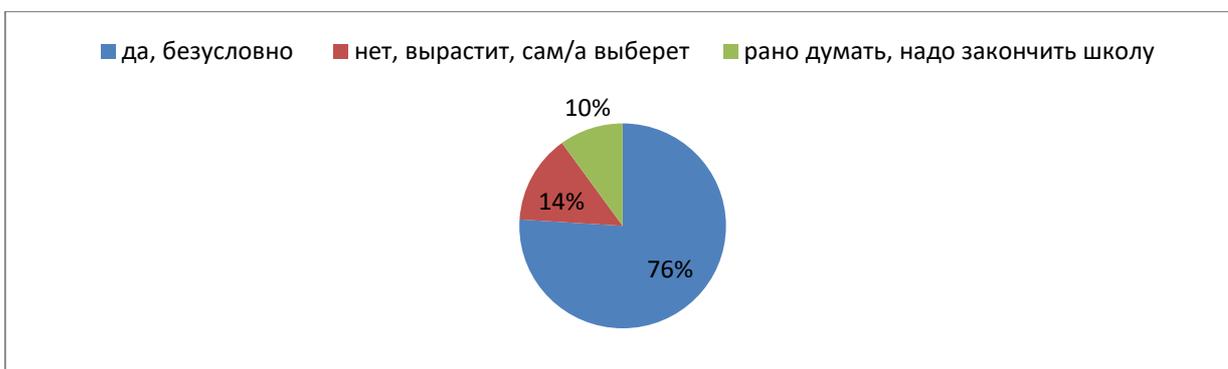


Рис.2. Волнует ли вас будущая профессия вашего ребёнка?

**Вывод.** Большая часть родителей обеспокоена тем, какую профессию предпочтёт ребёнок, когда наступит время выбора.

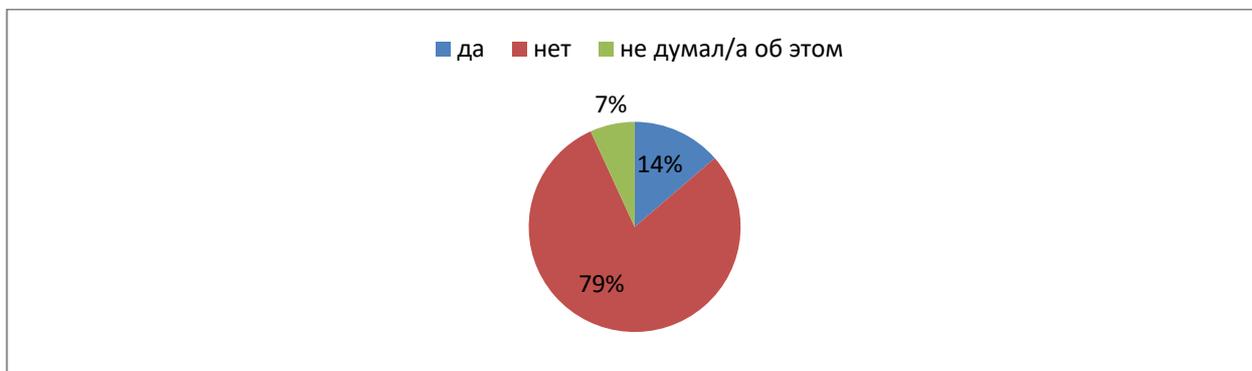


Рис 3. Хотите ли вы, чтобы ребёнок пошёл по вашим стопам?

**Вывод.** Только 14% опрошенных родителей хотели бы видеть ребёнка в своей профессии.

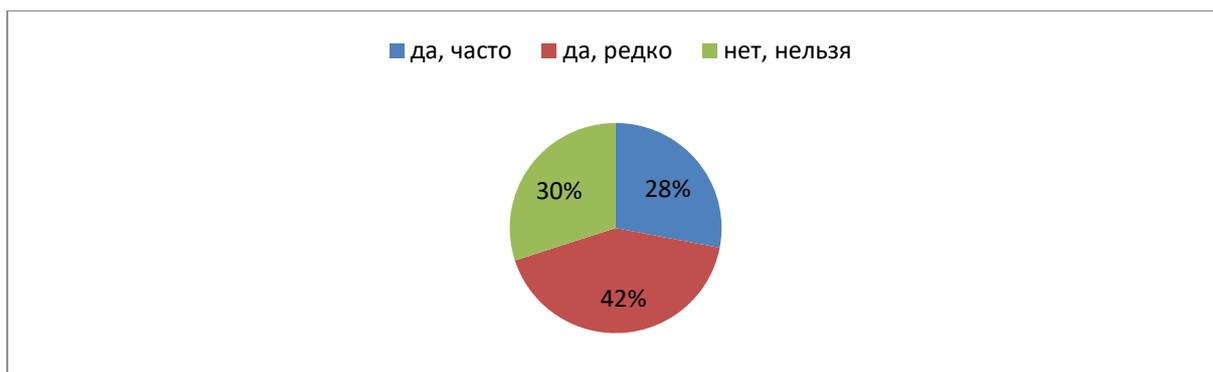


Рис 3. Бывал ли ребёнок у вас на работе?

**Вывод.** Из диаграммы видно, что 78% учащихся бывали на рабочем месте своих родителей хотя бы один раз.

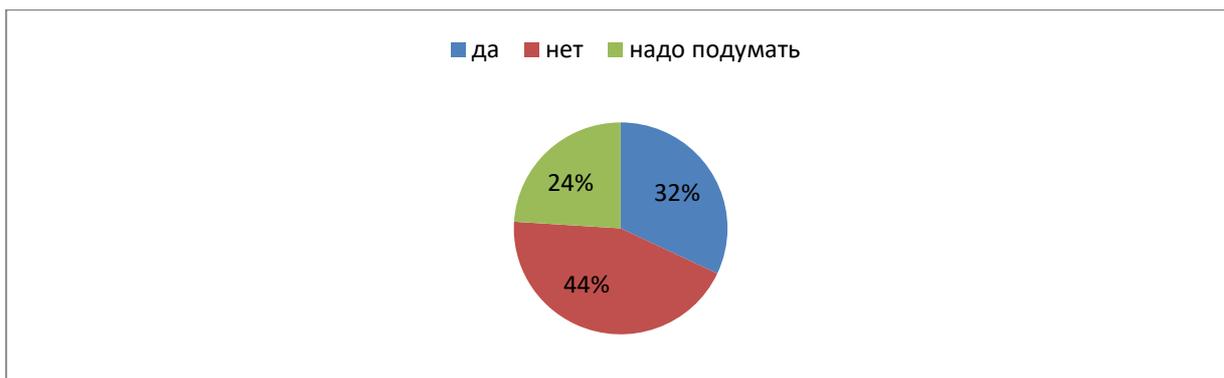


Рис 4. Готовы ли вы поделиться информацией о вашей профессии?

**Вывод.** Опрос показал, что 32% родителей готовы рассказать о профессии одноклассникам своего ребёнка.

**Четвёртый этап.** Подготовка родителей-наставников.

Представляя свою профессию, каждый родитель-наставник, как профессионал в своей деятельности, использует серию вопросов для последовательного выстраивания своего выступления.

*Введение:*

- ✓ Кем хотел/а быть в детстве?
- ✓ Какую профессию выбрал/а?
- ✓ Какие знания, приобретаемые в школе, пригодились в профессии?
- ✓ Есть ли необходимость получать новые знания? Почему?

*Знакомство с профессией:*

- ✓ Каковы место и режим работы?
- ✓ Как день начинается, и чем он заканчивается?
- ✓ С кем бывает общение во время рабочего дня?
- ✓ Какую деятельность можно считать сложной в профессии?
- ✓ Какую деятельность можно считать лёгкой в профессии?

*Деятельность учащихся:*

✓ Прохождение профессиональной пробы: выполнение детьми элементарной деятельности презентуемой профессии.

*Выводы:*

- ✓ Чем эта профессия полезна для работника?
- ✓ Чем эта профессия полезна для общества?

Данный способ можно использовать во внеклассной работе – классный час, внеурочная деятельность, в зависимости от количества родителей готовых быть консультантами.

Опыт, полученный младшими школьниками в процессе профессиональной пробы, может пригодиться в иных профессиональных областях. Это позволит научиться искать новейшие способы для решения поставленных задач.

В то же время, общение взрослых с детьми переходит на другой уровень, так как формируются взаимоотношения, где родительское мнение и родительский опыт становятся основополагающим звеном в осмыслении такого понятия как *профессия*.

#### Список источников:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024) // <https://www.consultant.ru/>
2. Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 N АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» // <https://www.consultant.ru/>
3. *Алиева Э.Ф.* Школа и родители: педагогика сотрудничества / Э. Ф. Алиева, Х. Т. Загладина // Образовательная политика. 2012. № 2(58). С. 74-85.
4. *Беляева Т.К.* Профессиональная проба как основа осознанного выбора школьниками будущей профессии / Т. К. Беляева, Р. У. Ариффулина, А. Г. Пухова, Г. И. Малышева // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. № 57-4. С. 20-26.
5. *Ботвинко Т.Н., Згибай Т.Н.* Инженеры будущего: профессиональная навигация обучающихся инженерных классов в рамках взаимодействия “школа-вуз”/ Ботвинко Т.Н., Згибай Т.Н.// Вестник+. 2024. №3(144). С.91-94.
6. *Зайцева К. П.* Особенности формирования коммуникативных способностей младших школьников в учебной деятельности / К. П. Зайцева // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2011. № 1. С. 153-155.
7. *Маяковский В.В.* Сочинения в двух томах , т.1/Сост.Ал.Михайлова; Вступ. ст. А. Метченко; Прим. А.Ушакова. М.: Правда, 1987.
8. *Прихожан А.М.* Современный младший школьник: социальная ситуация развития и становление "социального Я" / А. М. Прихожан // Образовательная политика. 2014. № 2(64). С. 37-45.
9. *Тушнолобова, Н. Ю.* Профессиональная проба как средство обновления профориентационной деятельности в образовательном учреждении / Н. Ю. Тушнолобова // Альманах современной науки и образования. 2009. № 4-1. С. 162-164.
10. *Юргайте Е.А.* Характеристика возрастных особенностей младших школьников (к проблеме развития эмоционального интеллекта обучающихся начальной школы) // Вестник Донецкого национального университета. Серия Б: Гуманитарные науки. 2021. № 4. С. 153-160.
11. *Яковлев, О. Н.* Опытная работа по организации взаимодействия с родителями учащихся начальной школы / О. Н. Яковлева, Е. В. Анкудинова // Вестник научного общества студентов, аспирантов и молодых ученых. 2023. № 4. С. 123-126.

#### Информация об авторе

**Мягкова Т.А.** – учитель начальных классов, sc377.kir@obr.gov.spb.ru

#### Information about the author

**Myagkova T.A.** – elementary school teacher, sc377.kir@obr.gov.spb.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 373.33

## ЗНАЧЕНИЕ КАЛЛИГРАФИИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАМОТНОГО ПИСЬМА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

**Марина Анатольевна Никитина**<sup>30</sup>

ГБОУ школа № 589 Колпинского района, Санкт–Петербург, Россия

**Аннотация.** В профессиональной деятельности учителя начальных классов одно из главных мест занимает методика преподавания русского языка в школе. Одной из важных частей является обучение детей письму. В современной школе существует проблема красивого, разборчивого почерка, психофизические особенности учеников начальных классов. Данная тема стала очень актуальной, одной из наболевших проблем современной школы. В статье познакомимся с процессом письма – как особой формой речи, когда ее элементы фиксируются на бумаге путём начертания графических символов, соответствующих элементам устной речи. В статье рассмотрены вопросы формирования каллиграфически правильного письма. Материал статьи может быть полезен учителям начальных классов, реализующим стандарты нового поколения в образовательной практике, а также студентам, будущим педагогам начальных классов.

**Ключевые слова.** Младшие школьники, графологический подход в обучении, каллиграфия, почерк.

**Для цитирования:** *Никитина М.А.* Значение каллиграфии для формирования грамотного письма учащихся начальных классов в рамках реализации ФГОС НОО // Вестник+. 2024. №2(4), С. 104–110.

Original article

## THE IMPORTANCE OF CALLIGRAPHY FOR THE FORMATION OF LITERATE WRITING OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN THE FRAMEWORK OF THE IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD

**Marina A. Nikitina**

GBOU school No. 589 of the Kolpinsky district, St. Petersburg, Russia

**Annotation.** In the professional activity of primary school teachers, one of the main places is occupied by the methodology of teaching Russian at school. One of the important parts is teaching children how to write. In modern schools, there is a problem of beautiful, legible handwriting, and the psychophysical characteristics of elementary school students. This topic has become very relevant, one of the most pressing problems of the modern school. In the article, we will get acquainted with the process of writing – as a special form of speech, when its elements are fixed on paper by drawing graphic symbols corresponding to the elements of oral speech. The article discusses the issues of the formation of calligraphically correct writing. The material of the article can be useful for primary school teachers who implement the standards of the new generation in educational practice, as well as for students, future primary school teachers.

**Keywords:** primary school students, graphological approach to teaching, calligraphy, handwriting

---

<sup>30</sup> ©Никитина М.А., 2024

**For citation:** *Nikitina M.A.* The importance of calligraphy for the formation of literate writing of primary school students in the framework of the implementation of the Federal State Educational Standard // *Vestnik+.2024. №2(4), P. 104–110.* (In Russ.).

В настоящее время проблема формирования каллиграфического навыка приобретает всё большую актуальность. Современному обществу требуется всесторонне развитая личность - это личность интеллектуально мыслящая, владеющая необходимыми видами и формами деятельности, направленной на решение насущных задач общества. Но это личность и грамотная, владеющая формами, как устной, так и письменной речи. Работа по формированию каллиграфических навыков у младших школьников начинается с 1 класса и продолжается в течение всего обучения в начальной школе [7].

Цели и задачи такой работы тесным образом связаны с формированием правильных и устойчивых орфографических, грамматических и синтаксических навыков письма. Поэтому на уроках необходимо формировать умения каллиграфического самоконтроля и каллиграфической зоркости. В условиях современного обучения не потеряло актуальности утверждение известного методиста С. Редозубова о том, что, борясь за хороший почерк и хорошую тетрадь, мы, «боремся за грамотность учащихся».

В процессе проведения психолого-педагогической диагностики для выявления причин, приводящих к трудностям в обучении, учитываются контекстуальные факторы, индивидуальные характеристики школьников, особенности учебного процесса, а также специфика класса и образовательной организации. В частности:

- а) анализ индивидуально-личностных черт позволяет выделить внутренние аспекты, касающиеся отношения обучающихся к себе в условиях школьного обучения и их взаимодействия с ровесниками и взрослыми;
- б) особенности речевого развития, включающие формирование фонетической стороны речи, степень завершенности речевого формирования, объем словарного запаса, грамматические ошибки и уровень развития связной речи;
- в) характеристики общего развития, включая психофизиологические и интеллектуальные предпосылки для освоения чтения и письма, а также наличие учебных навыков, приобретенных до начала школьного обучения [15].

Однако не стоит забывать, что каллиграфия – это не просто умение красиво писать, это целое искусство, которое способствует развитию творческого мышления, мелкой моторики и внимания у детей. Каллиграфический навык письма педагоги начинают формировать уже с первых классов, так как именно в этом возрасте учащиеся словно «неотточенные глыбы», что и позволяет педагогу «точить» их, так как необходимо ей [7].

Планомерная и систематическая работа по формированию каллиграфически правильного письма - одна из главных задач современной школы. Кроме достижения учебных целей сам процесс такого письма служит важным средством формирования грамотности, развития речи, эстетических вкусов и интеллектуальных качеств младших школьников. [17].

Методика обучения каллиграфическим навыкам письма дается учителю для того, чтобы он в определенных конкретных условиях мог применять методические приемы, учитывая индивидуальные Особенности отдельных учащихся и средний уровень большинства учащихся класса. Это касается больше всего скорости письма и соединения букв [17].

Письмо состоит из трех компонентов:

- 1) Алфавит и каллиграфия;
- 2) Графика;
- 3) Орфография.

Начальные классы закладывают основу для обучения правописанию, принимая во внимание возрастные и индивидуальные особенности детей.

Процесс обучения правописанию включает три основных направления:

- 1) Развитие фонематического восприятия для сопоставления звуков и букв.
- 2) Запоминание символов и морфем, что способствует расширению лексического запаса.
- 3) Решение задач, связанных с грамматикой и орфографией, которые охватывают различные аспекты языка: звуки, слова, написание, словообразование, грамматика и значения.

Процесс овладения младшими школьниками правописания имеет обширную структуру. Каждый из её элементов ставит перед учителем задачи, которые решаются на протяжении всех 4 лет обучения в начальной школе:

- 1) Формирование мотивации орфографической работы у учащихся;
- 2) Формирование орфографических умений по ступеням;
- 3) Развитие речевого (фонематического) слуха, или «языковой интуиции»;
- 4) Формирование орфографической зоркости, которая является основой самоконтроля при письме;
- 5) Формирование осознанности письма;
- 6) Развитие связной речи, умения пользоваться пунктуационными знаками при письме;
- 7) Формирование каллиграфических навыков [14].

Современные научные данные подтверждают, что области коры головного мозга, отвечающие за движения органов речи и управляющие движениями пальцев рук, расположены в непосредственной близости друг от друга. Следовательно, идущие в кору головного мозга нервные импульсы от движущихся пальцев рук затрагивают расположенные по соседству речевые зоны, стимулируя их активную деятельность [3].

Развитие письменной речи связано с работой коры головного мозга:

- за слуховой анализ процесса письма отвечают височные области левого полушария
- речедвижениями (артикуляцией), кинестетическими ощущениями управляют заднецентральные области левого полушария;
- зрительную организацию процесса письма осуществляет затылочно-теменная область;
- соблюдение чередования и последовательности букв осуществляется за счет премоторной области коры;
- за сохранность замысла при письме отвечают левые лобные доли [14].

У каждого индивида есть свой уникальный почерк, который формируется еще в начальной школе. Возраст младшей школы является важным для развития и улучшения навыков красивого и правильного письма, поэтому необходимо начинать эту работу с самого начала обучения в школе.

Существует множество методов и приемов обучения детей каллиграфическому письму, используются разнообразные виды упражнений, минутки чистописания. На современном этапе существует множество методик для выработки каллиграфического почерка, разработанных учеными и методистами [16].

Существует несколько методик, которые чаще всего используются в современном образовании.

Методика В.А. Илюхиной «Письмо с секретом» позволяет развивать мускульную память ребенка. Автор методики предлагает писать некоторые элементы букв безотрывно с проговариванием каждой буквы при ее написании, благодаря чему учащиеся лучше усваивают каждый элемент буквы. Немаловажное значение В.А. Илюхина придает самостоятельной деятельности ребенка. Многолетние исследования показали, что при ритмическом письме под счет ребенок легче усваивает каллиграфическое написание букв [6].

Для того, чтобы процесс обучения письму более интересным и разнообразным, Илюхиной В.А. предложены семь упражнений:

1. Упражнение: на развитие глазомера ребенка.
2. Упражнение: прямая с закруглением внизу отрабатывается на соответствии трех вариантов элементов («пуанты»).
3. Упражнение: правописание буквы «И» – царицы букв.
4. Упражнение «Секрет».
5. Упражнение: конструирование букв.

6. Упражнение: «Гнездышко» - образуется при соединении элемента «прямая с закруглением сверху/внизу» (дети отмечают точками).

7. Упражнение: «Шалашики» - образуются при условии правильного соединения букв: верхнее/нижнее/среднее [8].

Е.М. Гурова придает большое значение выделению отдельных элементов и отработке каждого из них. Важно обучать учащихся писать по команде или в такт, данный фактор развивает как правильное написание, так и тренирует память, мышление и внимание детей [4].

Н.Г. Агаркова придает большое значение развитию четкости и плавности письма, поэтому также основу ее методики составляет ритмизированное написание. Суть методики состоит в принципах русской графики: поэлементное изучение букв, стабильное и одновременное написание, логическая группировка буквенных знаков. Неотъемлемой частью являются регулярные занятия, на которых действия доводятся до автоматизма [1].

По методике Агарковой Н.Г. можно выявить разные уровни сформированности каллиграфических умений у первоклассников.

*Графическая грамотность* - данный критерий указывает на наличие/отсутствие ошибок, возникающих в процессе перекодировки звуковой формы слова в графическую и при непосредственном воспроизведении звуковой формы слова на бумаге.

*Связность* - данный критерий указывает умение выполнять правила соединения букв и вместе с этим координировать движения руки, продвигая ее вправо по мере начертания целостных графических комплексов.

*Каллиграфическая четкость и устойчивость* – данный критерий указывает умение соблюдать правильную и постоянную высоту, ширину и угол наклона элементов в букве и букв в соединениях.

*Скорость письма* – данный критерий указывает на то, что количество буквенных знаков, написанных учеником в связном тексте за единицу времени [11].

Важным аспектом при обучении правописанию является то, что ребенок развивает свои психические процессы и личностные качества, такие как терпение и настойчивость, способность к длительному сосредоточенному вниманию. Учитель стимулирует усердие, трудолюбие и аккуратность у учеников, а также влияет на их эстетическое воспитание, придавая значение старательному выполнению любой работы.

Современные научные исследования подтверждают, что области коры головного мозга, отвечающие за движения органов речи и управляющие движениями пальцев рук, находятся рядом друг с другом. Следовательно, нервные импульсы, идущие в кору головного мозга от движущихся пальцев рук, воздействуют на соседние речевые зоны, стимулируя их активность.

Ученые, занимавшиеся изучением процесса письма у начинающего овладевать письменной речью (А.Р. Лурия, Б.Г. Ананьев, Е.В. Гурьянов), отмечали, что в структуре письма единая ассоциативная цепь устной речи и чтения усложняется новыми компонентами: связи между видимым, а затем слышимым и произносимым словом, с одной стороны, двигательной реакцией, – с другой. Следовательно, в механизме письма важнейшее значение имеет взаимодействие речедвигательного и общедвигательного анализаторов. В процессе письма у детей играют большую роль артикуляционные движения речевого аппарата. Исследователи также отмечали, что двигательные навыки письма регулируются речедвигательным анализатором. Большая сложность (по сравнению с навыками чтения) навыков письма объясняется и разнообразным сочетанием слуховых и зрительных компонентов письма с речедвигательными и двигательными связями, поэтому в ошибках детского письма обнаруживаются не только каллиграфические, но и ошибки типа звуковых подстановок, слуховых и зрительных ошибок письма [5; 10].

Таким образом, в процессе обучения детей письму учитель сталкивается с большим количеством связей в ассоциативной речевой цепи, а также с наиболее сложным их сочетанием. Решающее значение в определении этих сочетаний имеет характер словесного сигнала: слышимый, видимый, представляемый. Этим определяются разные типы процесса письма и, соответственно, разные трудности перехода связей с речеслухового на зрительный и

двигательный анализаторы. Наиболее сложным является процесс произвольного творческого письма (письменное изложение), в котором роль ведущего сигнала выполняет произносимое самим ребенком слово. Все эти разновидности письма составляют единую линию развития письма [2].

Детские трудности и ошибки указывают на необходимость уделить внимание не только развитию умения анализировать и синтезировать у детей при обучении чтению и письму, но и общему воспитанию их способности распознавать отношения, в которые включен предмет наблюдения.

Метод анализа и синтеза, включающий звуковой анализ, должен охватывать все аспекты развития ребенка и способствовать формированию цельной связанной цепочки, в которой сочетаются действия различных анализаторов: речеслухового, речедвигательного, зрительного и общедвигательного. Каждый из них должен быть развит с учетом закономерностей аналитико-синтетической деятельности и формирования коры головного мозга. Неправильное применение этого подхода в методике и практике обучения является основной причиной трудностей, с которыми дети сталкиваются в процессе обучения чтению и письму, особенно письму.

Качественное письмо является важным аспектом образовательного процесса, и его формирование должно основываться на естественном развитии навыков координации движений, а не на жестких требованиях, которые могут не соответствовать реальным возможностям ребенка. Важно понимать, что навязывание стандартов письма может замедлить развитие моторики и негативно сказаться на общем состоянии здоровья ребенка.

Когда дети пишут, они часто принимают сидячую позу, которая может оказать неправильное воздействие на их мышцы и позвоночник. Неправильная нагрузка на мышцы туловища может привести к проблемам с осанкой, таким как сколиоз или кифоз. Это, в свою очередь, может вызвать дальнейшие проблемы, включая боли в спине и даже трудности с дыханием, так как неправильная осанка может сжимать грудную клетку и ограничивать легкие.

Кроме того, длительное сидение в одной и той же позе может вызывать усталость и напряжение в мышцах, что может снизить концентрацию и продуктивность ребенка. Исследования показывают, что физическая активность и правильная осанка положительно влияют на когнитивные функции, поэтому важно создать комфортные условия для письма.

Родителям и педагогам следует обращать внимание на то, как дети сидят за партой, и поощрять их делать перерывы для разминки. Удобные столы и стулья, соответствующие росту ребенка, а также использование анатомически правильных принадлежностей для письма могут существенно улучшить ситуацию.

Важно также развивать у детей навыки мелкой моторики через игры и занятия, которые способствуют укреплению мышц рук и пальцев. Это может включать в себя лепку, рисование, конструирование и другие виды творческой деятельности. Таким образом, письмо станет не только полезным навыком, но и радостным занятием, которое будет способствовать гармоничному развитию ребенка.

Можно начать занятие каллиграфией с упражнений, которые помогут развить мелкую моторику рук, так как улучшение этой навыка способствует развитию речевых способностей.

«Игра на рояле», «Ёлка». Учитель называет слово. Ученики определяют количество звуков в слове, выполняя упражнения «Игра на рояле» (кончики пальцев рук последовательно касаются стола) или «Ёлка» (ладони прижимаются друг к другу, пальцы скрещиваются и последовательно касаются тыльной стороны ладони) [3].

Штриховки. Разнообразные способы штриховок, осуществляемые слева направо или снизу вверх, с целью уменьшения нажима от первой фигуры к последней.

Дифференциация цветом сходных по начертанию букв. Например: «ааоооаааоооааооо — одну из букв обвести синим цветом, а другую — зелёным». Далее задание становится более сложным: после сигнала «Внимание!» один цвет заменяется другим.

Современное общество переживает эпоху массовой компьютеризации, что, безусловно, влияет на привычки и навыки людей, в том числе и на их почерк. С каждым годом все меньше людей могут похвастаться

каллиграфически верным почерком, так как многие предпочитают набирать текст на клавиатуре, а не писать от руки. Это приводит к тому, что навыки письма, особенно каллиграфии, становятся менее актуальными.

Тем не менее, существует обширная научно-методическая литература, посвященная развитию каллиграфических умений, особенно у младших школьников. Исследования показывают, что правильное и красивое письмо не только эстетически приятно, но и способствует улучшению моторики, концентрации и даже памяти. Кроме того, каллиграфия может стать отличным способом самовыражения для детей, развивая их креативность и художественное восприятие.

Педагогическая работа в этом направлении имеет огромный потенциал. Учителя могут использовать разнообразные методы и приемы, чтобы сделать процесс обучения каллиграфии увлекательным и эффективным. Например, можно внедрять игровые элементы, которые будут мотивировать детей к практике письма. Также полезно применять различные техники, такие как рисование букв в воздухе или использование специальных инструментов, которые делают процесс более интерактивным.

Важным аспектом является и интеграция каллиграфии в другие предметы. Например, уроки литературы могут включать написание красивых цитат из прочитанных произведений, что не только развивает навыки письма, но и углубляет понимание текста.

Таким образом, несмотря на технологический прогресс, каллиграфия остается важным и перспективным направлением в образовании, и ее развитие у младших школьников может принести множество преимуществ как в учебе, так и в личностном развитии.

#### Список источников:

1. *Агаркова Н.Г.* Информационно-методическое письмо по каллиграфии в начальной школе // Начальная школа. 2001. № 8. С. 9-11.
2. *Бенеш Н.И.* Трудности в овладении младшими школьниками письменной речью / Н. И. Бенеш // Герценовские чтения. Начальное образование. 2013. Т. 4, № 1. С. 263-272.
3. *Горковенко Т.С., Егорова Т.В., Кравченко С.А., Михайленко Я.С.* Взаимодействие учителя-логопеда и учителя начальных классов по профилактике и коррекции нарушений чтения и письма у младших школьников // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт : международная 44 научно-практическая конференция : сборник статей, Белгород, 27 декабря 2021 года. Белгород: ООО ГиК, 2021. С. 187-192.
4. *Гурова Е.М.* Подготовка руки ребенка к письму // Начальная школа. 2000. № 5. С. 61-62.
5. *Гурьянов Е.В., Щербак М.К.* Очерки психологии и методики обучения письму в букварный период / Е. В. Гурьянов и М. К. Щербак. — Москва: изд-во и тип. Изд-ва Акад. пед. наук РСФСР, 1950. С. 43-55.
6. *Илюхина В.А.* Новые подходы к формированию графических навыков: Письмо с секретом // Начальная школа. 1999. № 10. С. 37-52.
7. *Каперская И.С.* Роль каллиграфии в начальной школе // Проблемы повышения эффективности научной работы в оборонно-промышленном комплексе России: Материалы 2-й Всероссийской научно-практической конференции, Знаменск, 11–12 апреля 2019 года. — Знаменск: Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет», 2019. С. 296-298.
8. *Красавина Ю.В.* Особенности формирования каллиграфических навыков обучения письму младших школьников // Проблемы современного педагогического образования. — Ялта: Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского», 2015. С. 156-162.

9. Лапина К.М., Шилова М.Д., Савкина Н.Г. Роль каллиграфии в обучении младших школьников // Педагогическая инноватика и непрерывное образование в XXI веке : сборник научных трудов II Международной научно-практической конференции, Киров, 20 мая 2024 года. Киров: Вятский государственный агротехнологический университет, 2024. С. 221-223.

10. Лурия А.Р. Очерки психологии письма. М., 1950.

11. Мартынова А.В., Салаватова А.М., Бойко Р.А. К вопросу о процессе формирования письменной компетенции младшего школьника // Образовательный вестник Сознание. 2021. Т. 23, № 9. С. 4-12.

12. Новокшенова В.Е. О формировании каллиграфического навыка младших школьников в вариативных Прописях / В. Е. Новокшенова // Каллиграфия: связь времен и социальных практик развития человека : Материалы II Краевой научно-практической конференции с межрегиональным участием, Бийск, 01–04 ноября 2023 года. – Бийск: ЧОУ «Православная школа во имя праведного Иоанна Кронштадтского», Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина, 2023. С. 96-106.

13. Новосад Н.И. Каллиграфия для младших школьников: полезно или бесполезно / Н. И. Новосад, Е. Г. Артемьева // Начальное общее образование: вопросы развития, методического и кадрового обеспечения : Материалы II Всероссийской научно-методической конференции с международным участием, посвященной 110-летию Иркутского педагогического института, Иркутск, 30 октября 2019 года. – Иркутск: Издательство «Типография «Иркут», 2019. С. 136-140.

14. Савкина Н.Г., Шамотонова Н.А., Ермолаева Т.В., Инкина О.В. Значение каллиграфии для формирования грамотного письма учащихся начальных классов // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2017. № 1-2. С. 68-70.

15. Сорокина Н.В. Профилактика школьной неуспешности в образовательных организациях Петроградского района Санкт-Петербурга / Н. В. Сорокина, Н. В. Паршикова // Вестник+. 2023. № 2. С. 59-64.

16. Стручаева Т.М. Обучение «письму-чтению»: история и современная практика // Начальная школа. 2010. № 5. С. 83-86.

17. Шушкина Е.А. Психолого-педагогические основы формирования каллиграфических навыков младших школьников / Е. А. Шушкина // Colloquium-Journal. 2019. № 22-5 (46). С. 68-72.

#### **Информация об авторе**

**Никитина М.А.** – учитель начальных классов, воспитатель ГПД, педагог дополнительного образования, учитель-логопед, sc589@obr.gov.spb.ru

#### **Information about the author**

**Nikitina M.A.** – elementary school teacher, teacher of special education, additional education teacher, speech therapist teacher, sc589@obr.gov.spb.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 373.25

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК МЕТОД ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

**Галина Сергеевна Отяковская**<sup>31</sup>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Кудесница» Петроградского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** Представлен опыт работы ГБДОУ детский сад «Кудесница» Петроградского района Санкт-Петербурга по организации взаимодействия с семьями детей раннего и младшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья по средствам реализации проектного метода. Данный метод позволяет создать единое образовательное пространство в детском саду и семье, вовлечь родителей в образовательно-воспитательный процесс, сделав их активными участниками взаимодействия, что обеспечивает повышение эффективности коррекционно-развивающего сопровождения и является необходимым условием при организации комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. В статье представлен практический опыт реализации проектов по различным направлениям деятельности, которые позволяют успешно организовать работу с детьми и их семьями

**Ключевые слова:** метод проектной деятельности, ранний возраст, ограниченные возможности здоровья, тяжелые нарушения речи, взаимодействие с родителями.

**Для цитирования:** *Отяковская Г.С. Проектная деятельность, как метод взаимодействия с семьями детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья // Вестник+. 2024. №2(4), С. 111–118.*

Original article

## PROJECT ACTIVITIES AS A METHOD OF INTERACTION WITH FAMILIES OF YOUNG CHILDREN WITH DISABILITIES

**Galina Sergeevna Otyakovskaya**

State budgetary preschool educational institution kindergarten “Kudesnitsa”, Petrogradsky district, St. Petersburg, Russia

**Annotation:** Presents the experience of the GBDOU kindergarten “Kudesnitsa” in the Petrograd district of St. Petersburg in organizing interaction with families of children of early and primary preschool age with disabilities through the implementation of the project method. This method makes it possible to create a unified educational space in kindergarten and family, to involve parents in the educational process, making them active participants in interaction, which increases the effectiveness of correctional and developmental support and is a prerequisite for the organization of

---

<sup>31</sup> ©Отяковская Г.С., 2024

comprehensive support for children with disabilities. The article presents practical experience in implementing projects in various fields of activity that make it possible to successfully organize work with children and their families

**Key words:** the method of project activity, early age, limited health opportunities, severe speech disorders, interaction with parents.

**For citation:** *Otyakovskaya G.S.* Project activities as a method of interaction with families of young children with disabilities // *Vestnik+*.2024. №2(4), P. 111–118. (In Russ.).

*«Только вместе с родителями, общими усилиями,  
педагоги могут дать детям большое человеческое счастье».*

*В.А. Сухомлинский*

Дошкольное образование берет на себя ответственность за создание качественных условий для развития личности ребенка. Эти условия основаны на инициативе и самостоятельности самих детей, что невыполнимо без применения новых, современных образовательных технологий и методов и приемов работы. Одним из таких методов является метод проектной деятельности.

Вопросы, связанные с организацией проектной деятельности в условиях дошкольного учреждения, изучали Дж. Дьюи, Е.Г. Кагаров, С.Т. Шацкий, Т.И. Ерофеева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зубкова и др.

Журавлева В.Н. утверждала, что, используя проектный метод, необходимо относиться к ребенку как к субъекту, вступающему в отношения с другими субъектами [4].

Метод проектов является одним из немногих методов, которые позволяют переступить через стены детского сада и вывести педагогический процесс за его пределы, что облегчает процесс освоения ребенком окружающего мира, особенно это важно для детей раннего возраста и, еще в большей степени, для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

Рафикова Н.В. и Кравчук А.Г. отметили, что особенность проектной деятельности в детском саду заключается в том, что ребёнок ещё не может самостоятельно сформулировать проблему, определить замысел, поэтому в воспитательно-образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги и родители[6].

Пушкарева Л.Д. и Майорова О.В. выделяли преимущества проектной деятельности в том, что она является одним из методов развивающего обучения. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков детей, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления; повышение качества образовательного процесса; повышение компетентности педагогов[5].

Евдокимова Е.С. предложила классификацию типов проектов в дошкольном образовании по следующим показателям:

- по *доминирующему методу*: исследовательские проекты, информационные проекты, творческие проекты, игровые (приключенческие проекты), практико–ориентированные проекты.
- по *характеру их содержания*: ребенок и его семья, ребенок и природа, ребенок и рукотворный мир, ребенок, общество и его культурные ценности.
- по *количеству участников*: индивидуальные проекты, парные проекты, групповые проекты, фронтальные (коллективные) проекты.
- по *продолжительности реализации*: краткосрочные проекты, проекты средней продолжительности, долгосрочные проекты[3].

Метод проектов полностью соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования.

Важно отметить, что в процессе реализации проектного метода помимо педагогических целей и задач, направленных на развитие ребенка, ставятся и цели, направленные на выстраивание взаимодействия с родителями, а именно: выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

Для успешной реализации образовательной программы, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, глухих и слабослышащих) необходимо решать также и коррекционные задачи:

- создание толерантной среды для субъектов воспитательно-образовательного пространства через сопереживание, сочувствие и сотрудничество;
- обеспечение успешности детей с особыми образовательными потребностями наряду с детьми, не имеющими проблем в развитии;
- укрепление здоровья и предупреждение появления вторичных нарушений физического и психического развития;
- создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;
- развитие коррекционного потенциала семьи.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» указывается на преимущественное право родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Образовательные организации должны оказывать помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития[1].

Таким образом, родители являются не пассивными слушателями, а активными участниками всех образовательных проектов.

Семья и дошкольное учреждение – два важных социальных института социализации ребенка. И хотя их воспитательные функции различны, положительные результаты достигаются только при умелом сочетании разных форм сотрудничества, при активном включении в эту работу всех членов коллектива дошкольного учреждения и членов семей воспитанников. Главное в работе – завоевать доверие и авторитет, убедить родителей в важности и необходимости согласованных действий семьи и дошкольного учреждения. Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. Поэтому особое внимание должно уделяться внедрению новых форм сотрудничества, направленных на организацию индивидуальной работы с семьей.

На всех этапах выстраивания взаимодействия с семьями детей раннего и младшего дошкольного возраста необходимо проводить мониторинг, который позволяет выявлять запрос родителей, получать обратную связь, отслеживать степень удовлетворенности и вовлеченности родителей в процессе выстраивания взаимодействия.

Родители детей с ограниченными возможностями здоровья часто стремятся получить информацию о современных коррекционно-развивающих методах, подходах и технологиях, однако, не всегда знают и понимают, как именно необходимо организовать образовательную деятельность со своими детьми, не владеют специальными средствами преподнесения информации, неверно истолковывают или не до конца понимают источники, адресованные специалистам. В связи с чем, большое внимание необходимо уделять именно методической поддержке родителей, их просвещению.

При реализации проектной деятельности с детьми раннего и младшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья необходимо уделять особое внимание формам представления материала (необходимо задействовать все анализаторные системы при знакомстве, закреплении знаний детей по изучаемой

теме, так нужно опираться не только на зрительное восприятие, но и на слуховое, тактильное); проработке содержания речевого материала (особое внимание на формирование обобщенных, абстрактных понятий, т.к. их понимание у данной категории детей осложнено); продумыванию содержания работы над слуховым восприятием, над формированием темпо-ритмической организации речи.

В нашем детском саду «Кудесница» Петроградского района Санкт-Петербурга на протяжении многих лет реализуются проекты, направленные на расширение и углубление взаимодействия с родителями детей раннего и младшего дошкольного возраста, которые показали свою эффективность.

Это такие проекты как: «Онлайн-библиотека для родителей», «Цветы жизни», «Покормите птиц зимой», «Наши пальчики играют», «Наши поздравлялки», журнал «Для Вас, родители!», серия информационных видеороликов «Для родителей детей раннего возраста, советы педагога», «Фото и видео отчеты о проходящих в детском саду праздниках, утренниках, досугах, открытых занятий».

Так проект «Онлайн-библиотека для родителей» был создан в рамках опытно-экспериментальной деятельности по теме «Совершенствование раннего развития детей в условиях дошкольного образования». Основной целью данного проекта является: повышение психолого-педагогической культуры родителей. В процессе его реализации на сайте детского сада совместно педагогами и родителями была создана и постоянно пополняется библиотека для родителей, но основной результат, который был достигнут это то, что родители стали лучше ориентироваться в информационном поле, получили навыки подбора «правильной» литературы.

Совместные проекты с родителями по экологическому воспитанию «Цветы жизни», «Покормите птиц зимой» направлены на формирование экологического сознания и обогащение знаний детей о природе родного города.

Создание видео-открыток для родителей при реализации проекта «Наши поздравлялки» в рамках знаковых событий: «Праздник мам!», «Праздник пап!», «До свидания, ясли!», способствуют поддержанию дружеской, позитивной атмосферы, эмоциональной поддержки, взаимосвязи с родителями.

Выпуск журнала «Для Вас, родители!» по итогам образовательного процесса за 3 месяца: «Осенний выпуск», «Зимний выпуск», «Весенний и летний выпуск» направлен на повышение педагогической грамотности родителей, на формирование сотрудничества родителей с педагогами детского сада, на популяризацию работы детского сада.

Проект «Фото и видео отчеты о проходящих в детском саду праздниках, утренниках, досугах, открытых занятиях» призван создавать положительные эмоциональные отношения между родителями и педагогами детского сада.

Выпуск серии информационных видеороликов в рамках проекта «Для родителей раннего возраста, советы педагога» включающий в себя такие видеоролики, как «Физическое развитие малыша от 0 до 3 лет», «Как правильно выбрать пазлы», «Как правильно выбрать карандаши», «Для чего нужна сменная одежда в детском саду», «Как правильно выбрать одежду для детского сада», «Как правильно выбрать игрушки», «Как правильно выбрать пирамидку».

Остановимся более подробно на проекте по экологическому воспитанию, который направлен на формирование основ экологической культуры дошкольников через развитие заботливого отношения к зимующим птицам: «Покормим птиц зимой».

*Цель:* формировать у детей представление о зимующих птицах.

*Задачи:*

- расширить и закрепить знания об особенностях внешнего вида, жизни, повадках зимующих птиц, их приспособленности к среде обитания в зимний период;
- вызвать интерес к окружающему миру;
- формировать бережное отношение к миру природы;

- воспитывать желание помогать птицам в трудное для них время;
- познакомить с художественными произведениями о птицах;
- формировать умение различать птиц по внешнему виду;
- закрепить дружеские отношения между родителями и детьми раннего и младшего возраста.

Предполагаемый результат (продукт): изготовление и размещение кормушек на территории детского сада, подкормка птиц в течение зимнего периода, создание видеofilmа.

План реализации проекта:

Этапы проекта	Деятельность педагогов	Деятельность детей	Деятельность родителей	Специфика работы с детьми с ОВЗ
1. Этап поисковый	1. Определение темы проекта. 2. Определение цели и задач. 3. Подбор художественной литературы, демонстрационного материала, дидактических и подвижных игр. 4. Создание необходимых условий для реализации проекта.	-слушают чтение художественной литературы, -рассматривают иллюстрации, фотографии, -наблюдают за повадками птиц на прогулке.	Чтение художественной литературы: -«Зимние гости» Ю. Никонов, -«Берегите птиц» Т. Евдошенко, -«Почему плачет синичка?» В. Сухомлинский. Рассматривание иллюстраций, фотографий на тему: -«Птицы», -«Птицы у кормушки». Наблюдение за птицами на прогулке: -во дворе, -в парке, -в сквере, -за городом.	<i>Формы представления материала:</i> иллюстрации к рассказам, фотографии, устный рассказ взрослого, создание ситуаций наблюдения, чтение художественной литературы взрослым.  <i>Содержание речевого материала:</i> -звукоподражания: кар-кар, чик-чирик; -слова: синица, воробей, ворона, голубь, сова, дятел, снегирь, зима, кормушка, прилетают, улетают, зимуют, -обобщающее слова: птицы, зимующие птицы, корм.
2. Этап аналитический	Выявление первоначальных представлений детей о зимующих птицах, особенностях их жизни и питания: 1. Беседа «Что мы знаем о птицах?». 2. Рассматривание иллюстраций «На кормушке». 3. Наблюдение на прогулке «Что за птица?». 4. Чтение стихотворения А. Яшина «Покормите птиц зимой». 5. Отгадывание загадок: «Угадай, что за птица?»	Играют в настольно-печатные игры, дидактические игры, -слушают аудиозаписи голосов птиц, -просматривают видеofilm, рассматривают иллюстрации, -наблюдают за птицами на прогулке, -слушают чтение художественной литературы, -отгадывают загадки про зимующих птиц.	Проигрывают настольно-печатные игры: -разрезные картинки «Собери птвичку», -четвертый лишний. Дидактическую игру: -«Кто спрятался?», Слушание аудиозаписи: -«Голоса птиц». Просмотр видеofilmа: «Зимующие птицы».	<i>Формы представления материала:</i> демонстрация материала с подключением нескольких анализаторов (зрительного, слухового, тактильного). <i>Содержание работы над слуховым восприятием:</i> слушание аудиозаписи: «Голоса птиц».
3. Этап практический	1. Беседа «Как помочь птицам зимой?» 2. Занятие по ознакомлению с окружающим миром: «Какие птицы с нами зимуют?» 3. Дидактические игры: «Кто спрятался за листиком?», «Кого не стало?» 4. Настольно-печатные	Наблюдают за следами, оставленными птицами на снегу, раскрашивают картинки «Зимующие птицы», помогают родителям в изготовлении помятки «Что можно положить в кормушку», совместно с	Наблюдают вместе с детьми за птичьими следами на снегу. Посещают мастер-класс по изготовлению эко-кормушки. Изготавливают дома эко-кормушки с детьми. Знакомятся с информацией в родительском уголке – папка-передвижка:	<i>Формы представления материала:</i> упор на предметно-практическую деятельность. <i>Работа над формированием темпо-ритмической организации речи:</i> слушание песен. Подвижные игры с

	<p>игры: «Четвертый лишний», «Разрезные картинки».</p> <p>5. Подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Воробушки и автомобиль», «Воробушки и кошка».</p> <p>6. Рисование: «Птичка – синичка».</p> <p>7. Лепка: «Дятел».</p> <p>8. Аппликация: Красногрудый снегирь</p> <p>9. Коллективная работа – изготовление стенгазеты «Птицы на кормушке».</p> <p>10. Чтение рассказов и стихотворений: И. Тургенева «Воробей», В. Бианки «Синичкин календарь», А. Яшин «Покормите птиц зимой», С. Маршак «Где обедал воробей», Е.И. Чарушин «Воробей».</p> <p>11. Пальчиковая гимнастика: «Сколько птиц к кормушке нашей прилетело», «Десять птичек стайка», «Птичья кормушка», «Сорока-белобока», «Воробы воробушки», «Дятел».</p> <p>12. Слушание песни «Птички», муз. и сл. Т. Ломовой, «Воробей», муз. и сл. А. Ветлина.</p> <p>13. Конструирование «Кормушка».</p> <p>14. Мастер-класс по изготовлению эко-кормушек для родителей и детей.</p> <p>15. Изготовление папки-передвижки для родителей: «Покормите птиц зимой».</p>	<p>родителями изготавливают кормушки для птиц, играют в дидактические игры, играют в подвижные игры, рисуют синичку, лепят дятла, изготавливают аппликацию снегиря, помогают в изготовлении стенгазеты, слушают художественную литературу по теме, выполняют пальчиковую гимнастику, конструируют кормушки, участвуют в беседе, отвечают на вопросы, задают вопросы, отгадывают загадки, изготавливают вместе с родителями эко-кормушки для птиц.</p>	<p>«Покормите птиц зимой».</p> <p>Помогают раскрашивать рисунки по теме «Зимующие птицы».</p> <p>Помощь в изготовлении памятки «Чем можно кормить птиц зимой».</p> <p>Помощь в изготовлении памятки: «Что нельзя класть в кормушку птицам».</p> <p>Изготовление кормушек.</p> <p>Сбор корма для птиц.</p>	<p>использованием музыкальных инструментов («Выполняй движение, когда слышишь звук»).</p>
<p>4. Этап презентационный</p>	<p>1. Развешивание кормушек на территории детского сада.</p> <p>2. Кормление птиц.</p> <p>3. Выставка детских работ.</p> <p>4. Участие в конкурсе «Креативная кормушка».</p> <p>5. Изготовление и просмотр видеофильма «Покормим птиц зимой».</p>	<p>-Развешивание кормушек на территории детского сада; просмотр видеофильма по результатам проекта; ежедневное кормление птиц во время прогулки; изготовление работ на выставку.</p>	<p>Передают изготовленные дома кормушки в детский сад.</p> <p>Участвуют в конкурсе на самую креативную кормушку.</p> <p>Передают корм для птиц в детский сад.</p>	<p><i>Формы представления материала:</i> закрепление полученных знаний через эмоциональное подкрепление – просмотр своего участия в проекте в созданном видеофильме «Покормим птиц зимой».</p>

Данный проект помог в закреплении и расширении знаний детей о зимующих птицах, способствовал развитию речи, пополнению активного и пассивного словаря по теме проекта, повысился познавательный интерес у детей, у родителей повысилась мотивация в плане взаимодействия с педагогами детского сада.

Совместная работа педагогов, родителей и детей над проектом будет успешной, если будут соблюдены следующие правила:

1. Тема, проблема проекта будет глубоко изучена.
2. Будет поддержана детская и родительская инициатива.
3. Тематикой проекта заинтересуется большинство детей и родителей.
4. Игровая мотивация, будет опираться на интересы детей и их эмоциональный отклик.
5. Детям будет доступна для понимания проблемная ситуация, основанная на детском личном опыте.
6. Последовательно и регулярно работать над проектом.
7. Использовать индивидуальный подход, создавать атмосферу сотворчества с детьми.

Проектирование представляет собой важную сферу познавательной деятельности детей, которая не компенсируется развитием других форм активности дошкольников. Проектная деятельность обладает целым рядом характеристик, которые оказывают положительное влияние на развитие ребенка-дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире, в первую очередь это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов. Кроме того, развиваются общие способности детей – познавательные, коммуникативные и регуляторные. Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т.д. В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

Нельзя не сказать о влиянии проектной деятельности на воспитателя. Проектирование заставляет педагога постоянно находиться в пространстве возможностей, что изменяет его мировоззрение и не допускает применения стандартных, шаблонных действий, требует ежедневного творческого, личностного роста.

В ходе проектной деятельности развиваются и детско-родительские отношения. Общение родителей с ребенком становится более интересным и предметным, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием [2].

Все выше перечисленные результаты могут быть достигнуты только при условии тесного взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи, в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами дошкольного учреждения и родителями на протяжении всего дошкольного детства. Современные семьи, разные по составу, культурным традициям и взглядам на воспитание, по-разному понимают место ребенка в жизни общества. Тем не менее, все они едины в желании самого наилучшего для своего ребенка, но, к сожалению, далеко не все готовы откликнуться на различные инициативы детского сада. Задача педагогического коллектива заинтересовать родителей и вовлечь их в создание единого культурно-образовательного пространства «детский сад-семья».

#### **Список источников:**

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. *Верaksa А.Н., Верaksa Н.Е.* Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Москва: Мозаика-Синтез, 2010
3. *Евдокимова Е.С.* Технология проектирования в ДОО. ФГОС ДО [Текст] / Е. С. Евдокимова. Москва: Издательство: Сфера, 2019.
4. *Журавлева В.Н.* Проектная деятельность старших дошкольников: пособие. Волгоград: Учитель, 2011.

5. *Пушкарева Л.Д., Майорова О.В.* Проектная деятельность как метод взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / Л. Д. Пушкарева, О. В. Майорова // Вестник ГОУ ДПО ТО "ИПК и ППРО ТО". Тульское образовательное пространство. 2020. № 4. С. 69-74.

6. *Рафикова Н.В., Кравчук А.Г.* Организация проектной деятельности в детском саду. / Н. В. Рафикова, А. Г. Кравчук [Текст] // Интеграция мировой науки и техники: новые концепции и парадигмы. Материалы II Международной научно-практической конференции. Ставрополь:, 2023. С. 167-169.

#### **Информация об авторе**

**Отяковская Г.С.** – воспитатель, dskydesnica@mail.ru

#### **Information about the author**

**Otyakovskaya G.S.** – educator, dskydesnica@mail.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 371.485

## НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ИНСТРУМЕНТ СОЗДАНИЯ СИСТЕМЫ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Светлана Геннадьевна Павлова<sup>32</sup>

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение лицей «Солярис», Саратов, Россия

**Аннотация.** Рассматриваются аспекты развития и внедрения наставнической деятельности в работе классного руководителя, показаны возможности различных аспектов данной роли и позиции в субъектно-объектных отношениях в образовательной организации. Теоретические аспекты раскрыты через описание многолетнего авторского опыта классного руководства на базе МАОУ «Лицей "Солярис"» в 9-м медиа классе

**Ключевые слова:** наставничество, классное руководство, инновационные технологии, успешная практика

**Для цитирования:** Павлова С.Г. Наставничество как инструмент создания системы работы классного руководителя // Вестник+. 2024. №2(4), С. 119–122.

Original article

## MENTORING AS A TOOL FOR CREATING A SYSTEM OF WORK OF A CLASS TEACHER

Svetlana Gennadyevna Pavlova

Municipal General Educational Autonomous Institution Lyceum "Solaris", Saratov, Russia

**Annotation.** Examines the aspects of the development and implementation of mentoring activities in the work of a classroom teacher, shows the possibilities of various aspects of this role and position in subject-object relations in an educational organization. The theoretical aspects are revealed through the description of the author's many years of experience in classroom management on the basis of the MAOU Lyceum Solaris in the 9th media grade.

**Keywords:** mentoring, classroom management, innovative technologies, successful practice

**For citation:** Pavlova S.G. Mentoring as a tool for creating a system of work of a class teacher // Vestnik+.2024. №2(4), P. 119–122. (In Russ.).

В настоящее время понятие наставничество в различных сферах человеческой деятельности получило новое развитие, и, несмотря на то, что данное слово впервые было введено в педагогические сферы в 1813 году и закреплено в Министерстве народного просвещения, а к концу девятнадцатого века получило дальнейшее развитие, особенная трансформация и трансляция в образовательных системах наблюдается именно с середины 20го-начала 21 века. Освоение теории и практики какого-либо дела через взаимодействие опытного профессионала и начинающего, только получившего первоначальные знания и навыки специалиста, стало ключевым в маршруте наставляемого. Безупречность быстрого и верного освоения субъектом заданной тематики через аспекты взаимного, шефского навыка стали основным приоритетом в практиках, достигающих эффективного и качественного

---

<sup>32</sup> ©Павлова С.Г., 2024

результата. Вывод К. Д. Ушинского о зависимости адаптации наставляемого от преподавательского мастерства и опыта наставника, методики воспитания коллектива В. А. Сухомлинского [5] и А. Макаренко, масштабное, организованное во времена Советского Союза, производственное обучение под руководством опытного мастера, позволяющее обеспечивать индивидуальный подход участников субъектно-объектных отношений, позволяют говорить о результативности наставничества как инструмента педагогической практики.

Год назад, 9 ноября 2024 года, Президент Российской Федерации В.В. Путин подписал Федеральный закон об особенностях трудовых отношений работников–наставников, также определён правовой институт школьного наставничества, регламентируемый Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Особенно актуальным представляется это именно в системе работы с ученическим коллективом общеобразовательной организации. Цель исследования связана с внедрением наставнических принципов, условий, алгоритмов в систему функционирования классного коллектива как уникальной возможности организации позитивных изменений участников образовательно-воспитательного процесса.

Результаты опроса законных представителей учащихся говорят о востребованности психолого-педагогического сопровождения в ситуации возникновения трудностей с освоением того или иного предмета, а также при возникновении сложных ситуаций в социализации и адаптации в коллективе. Большинство родителей подчёркивают необходимость наставнического сопровождения их детей.

Рассмотрим имеющийся опыт педагогических практик в области наставничества детского коллектива.

Таблица 1

Чек-лист «Система наставничества в классном коллективе»

№	Параметры	Параметры	Параметры	Автор
1.	Принципы гуманизма, ребёнок высшая ценность [4].	Длительное и коллективное применение	Заинтересованность и внимание	В. А. Сухомлинский
2.	Идеи, предложения и планы работы, предложенные родителями. Участие учеников класса в деятельности органов ученического самоуправления. Распределение постоянных и разовых поручений [1].	Занятость учеников класса в факультативах, кружках, секциях в школе и вне школы	Работа по организации учебной деятельности классного коллектива	Н. Ф. Дик
3.	Классификация наставников	Разные наставники–разные цели (директивный, поддерживающий, фрустрирующий) [2].	Поддерживающее обучение	А. Осипенко

Таким образом, каждый из авторов представляет своё видение наставнической деятельности в педагогическом процессе. Исходя из известных научных фактов и применяя эмпирический опыт своих педагогических результатов деятельности и находок, институт наставничества рассмотрен нами в аспектах инструмента реверсивного сотрудничества и взаимодействия детского коллектива под руководством учителя с лучшими представителями культурных организаций различных сфер деятельности человека, социальными партнёрами, на условиях, обеспечивающих возможность прогрессивного влияния в направлении, противоположном начальному. Например, ранее было рассмотрено безусловное резонансное влияние механизма социального партнёрства образовательного учреждения и СМИ на формирование семьи и гражданского общества [3].

В 9-м медиа классе МАОУ «Лицей “Солярис”» была организована и внедрена система наставничества в работе классного коллектива на принципах разноуровневого взаимодействия. В качестве участников выступали различные пары или группы: классный руководитель и ученики класса, ученик–ученик, родитель–ученик, социальный партнёр–ученик, учитель-предметник и ученик, а также тематические группы по интересам-ученик.

Взаимодействие наставнических пар осуществляется в различных регламентах: на уроках, во время подготовки домашнего задания, при участии и подготовке внеклассных мероприятий и коллективных творческих дел, на площадках и фестивалях добрых дел, во время акций не только городского, но и регионального, всероссийского форматов.

Во временных промежутках эксперимента (неделя, месяц, полгода, год) были проведена промежуточная диагностика по различным параметрам. Оценивался уровень учебной деятельности, участие в воспитательных мероприятиях, конкурсное движение, волонтерская и общественная деятельность, самооценка и социальная реализация. Результаты отражены на диаграмме.

В планировании и реализации коллективных и индивидуальных творческих, образовательных дел приняли 36 учеников девятого медиа класса, а также социальные партнёры: некоммерческие организации, вузы, техникумы, колледжи, театр оперы и балета, театр юного зрителя, социально-психологическая служба, средства массовой информации, ученики начальной школы, семья и родители учащихся, музеи, волонтерские организации, библиотеки, выставки, пожилые люди, участники тыла Великой Отечественной войны, жители микрорайона, где находится лицей, жители Саратова.

Задача каждого из участников определённого мероприятия заключалась не только в получении, например, дополнительного образования, знания или приобретения необходимого навыка и использование его на практике в жизни, задача включала взаимодействующее сотрудничество субъектов процесса, который для обеих сторон был полезным и обеспечивал прогресс, либо дальнейший вектор развития. Так, участвуя традиционно ежемесячно в Саратовском городском фестивале добрых дел, в региональных добровольческих акциях помощи бездомным животным, помощи пожилым людям из домов-интернатов, ученический коллектив 9 медиа класса вместе с классным руководителем не только реализуют многочисленные проекты миллионов добрых дел, дарят выходные на пользу окружающим людям, но и в данном процессе утверждают на деле систему ценностей, важную для каждого из современных школьников, приобретают новых друзей, меняют мир вокруг себя. Точно также и социальные партнёры получают максимальную отдачу от задуманного, планируют дальнейшее развитие, решают вопросы расширения границ своего действия.

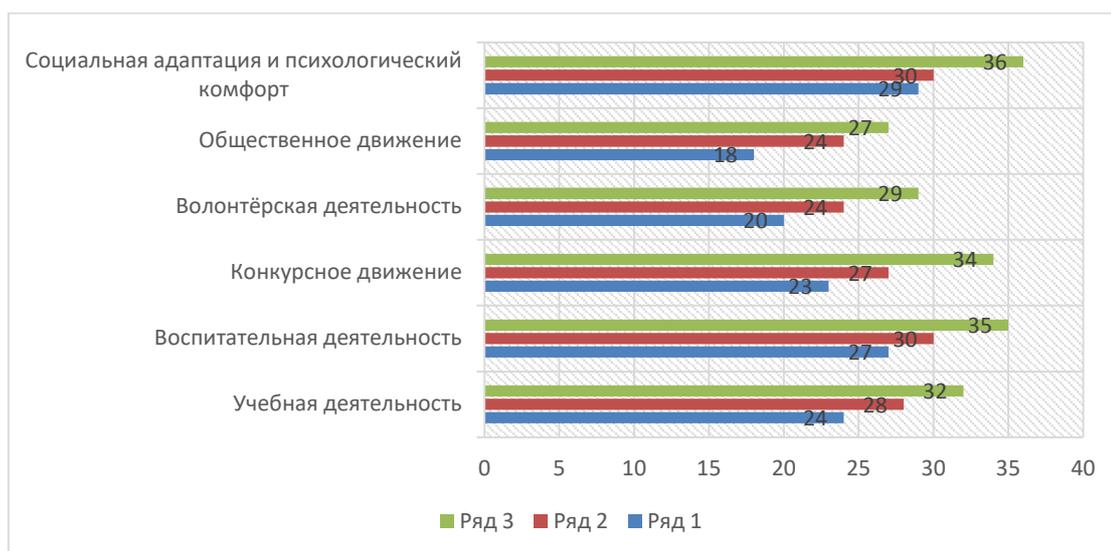


Рис. 1. Результаты влияния механизма наставничества в 9-м медиа классе в период 01.01.202–15.12.2024 (36 обучающихся)

Таким образом, благодаря различным форматам наставнического сопровождения на протяжении года, с января по декабрь, большинство, почти 100% учеников, улучшили свои позиции по обозначенным показателям, очевиден их интерес к процессу и дальнейшая перспектива роста в обозначенных направлениях.

#### Список источников:

1. Дик Н.Ф. Настольная книга классного руководителя 8-11 классов. М.: Феникс, 2005.
2. Осипенко А. Наставничество в работе руководителя. Двенадцать инструментов влияния. книга: Литрес, 2022.
3. Павлова С.Г. Резонансное влияние механизма социального партнёрства образовательного учреждения и СМИ на формирование развития семьи и гражданского общества / Вестник науки и образования. № 10 (153)-2. 2024
4. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Киев, 1984. 364 с.
5. Сухомлинский В.А. Методика воспитания коллектива. М.: Просвещение, 1981.  
– учитель русского языка и литературы  
Pavlova S.G. – Russian language and literature teacher

#### Информация об авторе

Павлова С.Г. – учитель русского языка и литературы, mail@solaris64.ru

#### Information about the author

Pavlova S.G. – Russian language and literature teacher, mail@solaris64.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 371.123

## ВИДЕОЗАДАЧИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИКИ ГОТОВНОСТИ ПРЕПОДАВАТЬ АСТРОНОМИЮ В ШКОЛЕ

**Любовь Александровна Прозаровская**<sup>33</sup>

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования», Нижний Новгород, Россия

**Аннотация.** Рассматриваются особенности современных педагогических кейсов в виде учебных видеозадач по физике и астрономии, решения которых являются средствами развития компонентов готовности преподавать астрономию у обучающихся педагогов в системе дополнительного профессионального образования

**Ключевые слова:** преподавание астрономии, видеозадачи, курсы повышения квалификации, система дополнительного профессионального образования.

**Для цитирования:** *Прозаровская Л.А.* Видеозадачи как средство формирования у учителей физики готовности преподавать астрономию в школе // Вестник+. 2024. №2(4), С. 123–130.

Original article

## VIDEOTASKS AS A MEANS OF FORMING THE READINESS OF PHYSICS TEACHERS TO TEACH ASTRONOMY AT SCHOOL

**Lubov A. Prozarovskaya**

State Budgetary Educational Institution of Additional Professional Education “Nizhny Novgorod Institute of Education Development”, Nizhny Novgorod, Russia

**Abstract.** The features of modern pedagogical cases in the form of educational videotasks in physics and astronomy are considered, the solutions of which are the means of developing the components of readiness to teach astronomy to students of teachers in the DPO system

**Key words:** the readiness of physics teachers to teach astronomy, videotasks, advanced training courses, the DPO system.

**For citation:** *Prozarovskaya L.A.* Videotasks as a means of forming the readiness of physics teachers to teach astronomy at school. // Vestnik+.2024. №2(4), P. 123–130. (In Russ.).

В Концепциях развития дополнительного профессионального (педагогического) образования (ДПО) и преподавания учебного предмета «Физика» и «Астрономии» в образовательных организациях РФ, реализующих основные образовательные программы, отмечается, что важным фактором изучения астрономии в школе является методическая подготовка учителей физики к преподаванию астрономии в системе ДПО [1, 2]. С 2018 года мы изучаем тему одаренных, высокомотивированных детей и талантливых педагогов в образовательном пространстве

---

<sup>33</sup> © Прозаровская Л.А., 2024

Нижегородского региона, разработали комплексную модель методики обучения педагогических кадров для региона, осуществляем подготовку учителей астрономии и физики к работе с уникальными детьми в разрезе раскрытия их потенциала в области естественнонаучного образования [3, 4, 5, 6]. Нами проведено исследование процесса формирования готовности учителя физики к преподаванию астрономии в системе ДПО, под которым мы понимаем «интегративное профессионально значимое качество личности педагога, имеющее свою структуру, характеристики и функциональные параметры, позволяющие учителю физики выполнять профессиональные задачи по преподаванию астрономии» [7, 8, 9]. Выделили оптимальный, допустимый и критический критерии их формирования у школьных учителей и преподавателей физики в образовательном пространстве ДПО. Организационно-процессуальный компонент методической модели региональной подготовки педагогов для работы с одаренными детьми содержит следующие средства формирования в системе ДПО у учителей физики готовности преподавать астрономию в школе: мультимедиа, видеоматериалы, научная и справочная литература, интернет ресурсы, образовательная среда образовательных организаций и уникальных астрономических центров. Активные методы обучения, моделирования профессиональной деятельности и информационно-коммуникационные технологии позволяют создать интерактивный процесс обучения педагогов в системе профессионального естественнонаучного образования.

По мнению ведущего специалиста России Н.С. Пурышевой в методике обучения физики «задача, представляет собой концентрированное выражение научной области «Физика», модель научной деятельности, в которой отражены явления, процессы, физические величины, свойства, законы и принципиальные методы физики, как моделирование и экспериментирование; которые играют важную роль и в развитии интеллекта, и, в целом, в формировании личностных структур человека» [10, с. 142]. Видеозадачи в процессе обучения физике представлены в работах Е. П. Антиповой; Е. В. Бегишевой; Е. С. Плотниковой; Л. А. Прозаровской; Ю. Е. Сахарова, Ю. А. Померанцева, М. В. Гольдфарб; Т. С. Фещенко [3, 11, 12, 13, 14, 15]. Авторами работ проанализирована возможность совместной деятельности педагога и обучающихся по проектированию и созданию видеозадач. Мы придерживаемся компетентного подхода при создании видеозадач, который по мнению Н. В. Горбенко предполагает использование преподавателем новых форм и методов изложения материала и компетентностно-ориентированных заданий: контекстных и ситуационных задач, практико-ориентированных учебных проектов [6, с. 237]. Оценка медиакультуры учителя как компонента его квалификационного портрета показана в работе Т. А. Бороненко, А. В. Кайсина, В. С. Федотова [16]. Быстрицкий О. А. описал возможности кинотерапии и групповых кинотренингов на основе анализа кинофильмов и мультфильмов для повышения психологической компетентности педагогов, работающих с одаренными детьми [17; 18; 19]. Карповым К. Н. и Качаловым В. В. описаны основы методики использования видеосюжетов при проведении различных видов аудиторных и практических занятий с курсантами и слушателями в системе ДПО в институте повышения квалификации сотрудников МВД и других силовых ведомств России [20; 21, с. 121-123]. В статье В. В. Качалова отмечено, что «достоинством этого метода является лучшее уяснение фабулы задачи и сосредоточение усилий обучаемых именно на профессиональной оценке ситуации» [20, С. 76-78].

Под «учебной физической видеозадачей» понимается «небольшая проблема, поставленная с помощью короткого видеофрагмента, отражающего физическую ситуацию, которая решается с помощью мыслительных логических умозаключений и практических математических действий на основе законов и методов физики» [14, с. 28-30]. Видеозадачи представляют из себя видеофрагменты, положенные в основу задач: фото- и видеоролики экспериментов или наблюдений, работы устройств, механизмов, машин и др., мультзадачи или задач-рисунков в виде анимационных фрагментов физических и астрономических явлений и процессов, происходящих в окружающем мире. По данным ЮНЕСКО человек запоминает 10% услышанного и 20% увиденного, а при аудиовизуальном восприятии усваивается до 60% информации. Видеозадачи могут быть заданы в виде фото- и «видеокейса – это мультимедийный продукт (комплект кино, фото и видеоматериалов, подобранных для

проведения занятий видеолекции и слайд-лекции, видеоролики и видеофильмы, флэш-ролики, электронные плакаты, вебинары и видеоконсультации и др.) в программно-образовательной среде» [13, с. 43], а также их решение [22, с. 22].

*Классификация видов видеозадач-видеосюжетов*, предложенная К. Н. Карповым: 1) подготавливаемые лично преподавателем из отрезков художественных фильмов; 2) взятые из интернет-ресурсов (YouTube) и содержащие реальные события; 3) постановочные сюжеты, подготовленные обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя [21, с. 121-123]. Для работы с одаренными обучающимися и педагогами созданы сборники видеозадач по физике, подготовленный ведущими преподавателями Казанского государственного университета под руководством А.И. Фишмана пишут А. В. Аракелов, О. В. Деревнина, О. В. Киреева и И. Я. Филиппова [23, с. 12-18; 24]. Во время демонстрации видеозадач, видеоэкспериментов по физике и математике авторами видеоклипов формулируется конкретная олимпиадная задача для учеников и слушателей системы ДПО.

Стоит отметить, что видеозадачи используются в педагогической практике очень редко. Педагоги-практики и исследователи (Семенова А. К., Пигалицын Л. В. и другие) отмечают важную роль учебных кинофильмов при изучении учебного предмета, что работа с фильмом на уроке и во внеурочной деятельности требует «особых знаний, педагогической осторожности и умелого использования специальных приемов, без которых кинофицированное занятие не может быть полноценным» [25].

При использовании видеозадач в процессе подготовки и проведении занятия с педагогами на основе фильмов и видеосюжетов можно выделить *следующие этапы*: 1) выбор фильмов и сбор информации; 2) разработка заданий и вопросов для обсуждения; 3) организация тренинга с учетом особенностей возраста, уровня образования и психологической ситуации, пришедших на данный тренинг; 4) подведение итогов и рефлексия в виде обратной связи.

Подготовка к мероприятию (сбор информации (видеокейс не должен противоречить законодательству и не нарушать авторские права), выбор видеокейса (продолжительность, оптимальное время до 10 минут) и его интерпретация (достаточное количество информации по проблеме, а видео хорошо запоминается и вовлекает в проблематику), целеполагание, выбор оборудования и материалов; разработка сценария с включением продуманных пауз, вопросов к ним, заданий, игр и упражнений, разработка форм оценки результатов мероприятия, подготовка вступительной мини-лекции, домашнее задание и т. д.).

Этап разработки заданий и вопросов для обсуждения начинается с выбора фильмов и сбора информации о нем [18]. Схема анализа фильмов [19] может быть представлена группами упражнений, направленных на проработку главной темы (тем) фильма: последовательный тренинг (жесткая структура тренинга), или, вводится по мере развития обсуждения, причем чем "сильнее" группа зрителей, тем меньше она нуждается в "жесткой" структуре тренинга. Можно выделить *четыре типа* основных упражнений: 1) вопросные – на понимание сути фильма (от побуждения к дискуссии до вопросов с вариантами ответов и предложениями интерпретации таких ответов); 2) авторские (обучающимся предлагается изменить, дописать сценарий фильма, поработать с образами персонажей и т. д.); 3) на отношения (зрители делятся тем, кто им ближе из персонажей, поэтому условно эти упражнения можно обозначить как "Если бы на месте героя был я"); 4) на оснащение новыми приемами решения проблем (условно эти задания можно обозначить "Если бы герой фильма был на моем месте"). Структура восприятия фильма (по В. Р. Шмидт) [17,18]. Уровни анализа фильма в зависимости от целей проведения кинотерапии [17].

*Вопросы и задания* для обсуждения видеозадач могут быть следующие [19, 29]:

1. Укажите, какие законы физики, известные вам, описывают явления, отраженные в данных фильмах? (сделать дневниковую запись, провести наблюдения или изменения в рабочей ситуации, нарисовать комикс или сделать коллаж по сюжету картины).

2. Что, на основании этих законов, кажется вам достоверным, а что вы бы повергли сомнению? Что возможно, а что художественный вымысел; почему ситуация сложилась так, а не иначе?

3. Если бы Вы были режиссером, что бы вы изменили в подаче основной идеи фильма, как бы вы трансформировали сценарий?

4. Если бы вас прямо сейчас попросили предложить заголовок для фильма, что вы бы написали? Заголовок должен отражать самую суть, которая останется в памяти читателя. Разместите свои заголовки в Mentimeter.

5. Какие самые яркие сцены и фразы из фильма вы запомнили?

6. Какие идеи и находки фильма могут пригодиться вам в вашей жизни?

7. Как в фильме представлены время и пространство? Где происходит действие? Как изменяется пространство во время фильма? Какой период времени захватывает фильм?

На этапе *рефлексии* можно предложить участникам: подвести итоги сеанса и сделать полезные для себя выводы; принять решение о дальнейших действиях, ведущих к удовлетворению выявленных и осознанных потребностей; выполнить домашнее задание (сделать дневниковую запись, провести наблюдения или изменения в рабочей ситуации, нарисовать по следам кинотерапии рисунок или сделать коллаж, укрепляющий принятую новую позитивную установку, придумать новый свой заголовок фильму). Например, индивидуальная рефлексия и обратная связь в форме заголовка организуется таким образом: если бы вас прямо сейчас попросили предложить заголовок для фильма по теме «Образование одаренных детей», что вы бы написали? Разместите свои заголовки в Mentimeter.

Рассмотрим, как происходит реализация идей на примерах заданий в курсах «Теория и методика обучения астрономии в контексте требований ФГОС среднего общего образования» и «Проектирование учебного занятия по предметам естественнонаучного цикла в условиях реализации ФГОС (физика)»:

*Задание 1.* В начале изучения учебного курса при обучении учителей астрономии предлагается рассмотреть ответ на вопрос «Зачем нужна астрономия?» с помощью видеофрагментов с литературным героем Артура Конан-Дойля Шерлоком Холмсом и его незаменимого друга — Ватсона. Первый российский фильм «Шерлок Холмс и доктор Ватсон» (серия "Знакомство", Ленфильм» 1979 г.) о приключениях знаменитого сыщика и первый сезон современного фильма «Sherlock» (серия "Этюд в розовых тонах", 2010 г.). При реализации программы после изучения нормативного и теоретического материала выводятся на экран видеозадачи, условия которых сформулированы действующими учителями на основе реальных фабул происходящих событий, и ответов к ним.

*Задание 2.* Сравнение видеоуроков по астрономии с характеристикой элементов анализа занятий в ходе выполнения «Тренинга по методике преподавания астрономии». Слушателям предлагаются материалы из коллекции уроков ведущих нижегородских учителей физики и астрономии, которые в ходе очных занятий предоставили в качестве мастер-классов и итоговой работы первых потоков курсов (М. А. Балакин, Г. И. Дынкевич и др.). В качестве электронных образовательных ресурсов (ЭОР) используются видеоуроки по астрономии лучших педагогов России (В. Ф. Шаталова, М. В. Кузнецова), и уроки участников всероссийского профессионального конкурса "Учитель года-2019" (Д. Н. Комиссарова, С. Н. Шарова).

*Примеры вариантов заданий* в курсе «Естественнонаучное образование: перспективы работы с одаренными детьми».

Слушателям выдаются видеокейсы в виде табл. 1. Решение кейсов педагога после работы в группе представляют в виде таблицы с заполнением всех позиций строк и столбцов.

*Виды видеозадач:*

1. Видеокейсы на описание поведения одаренных детей и талантливых педагогов и предложение описать свое решение видеозадачи (ответы на вопросы) по фильму или его фрагменту.

2. Видеокейсы на описание поведения группы одаренных детей и по решению видеозадачи предложить задания (сформулировать вопросы) по фильму.

3. Создание своих видеозадач / кейсов на описание поведения одаренных детей и их решений (ответы на вопросы) по фильму.

4. Кейсы с заданиями на подбор советских и иностранных фильмов / фрагментов, где показаны особенности одаренных детей.

Мы применяем видеозадачи по следующим фильмам: «Москва — Кассиопея», 1974; «Гостя из будущего», 1984; «Приключения Электроника» (1980 г.); «Ключ без права передачи» (Д. Асанова, 1976 г.) и «Расписание на послезавтра» (И. Добролюбов, 1979 г.).

Таблица 1

*Внешний вид кейса*

Инструкция по выполнению кейса	Изучите описание фильма, выберите сюжет/фрагмент педагогической ситуации с одаренным ребенком, ее контекст и дополнительные материалы. После этого приступайте к выполнению заданий кейса.
Выходные данные фильма:	<b>«Приключения Электроника», 1980.</b> Советский фильм по мотивам фантастических повестей Евгения Велтистова «Приключения Электроника», 3 серии. Ссылка на просмотр: <a href="https://www.ivi.ru/watch/prikluheniya-elektronika/6291">https://www.ivi.ru/watch/prikluheniya-elektronika/6291</a>
Описание ситуации в фильме	Электронный клон ученика московской школы попадает из будущего в «большой мир», где он встречает школьника Сережу Сыроежкина, по чьей фотографии одаренный ученый профессор Громов когда-то создавал Электроника. Пронрыливый Сережа быстро понимает, как можно с выгодой использовать гениального двойника, чтобы завоевать восхищение и сверстников, и педагогов, и собственных родителей. Одаренный школьник из будущего - робот Электроник, только с виду похож на щуплого мальчика, а на самом деле обладает феноменальным умом, силой, скоростью и еще массой нечеловеческих талантов, использует свои способности на благо людям, главным образом — в деле починки различных механизмов и приборов. Электроник сумел доказать своё право на самостоятельность (он влился в коллектив людей, но никто не понял, что он робот). Учащимся было предложено ...
Контекст ситуации	В школе наступает хаос: после того, как история с подменной стала известна всем, оценки, полученные Электроником от имени Сыроежкина, аннулируются, и над Сергеем нависает угроза остаться на второй год. Учителя требуют от Сергея немедленной пересдачи по всем предметам, недвусмысленно указывая Сыроежкину, что он просто обязан выучить все школьные дисциплины и сдать их не хуже робота. Титаническими усилиями, с помощью друзей Сергей добивается невозможного — подтверждает «пятерки» по всем предметам.
Задания 1	

Таблица 2

*Методические приемы показа предметных заданий для педагогов:*

<b>Варианты формирования мотивации к обучению при изучении астрономии</b>	<b>Приемы вовлечения обучающихся педагогов в учебную деятельность</b>
Для учащихся старших классов, осваивающих предмет «Астрономия», и педагогов рекомендуется постановка астрономических задач-оценок по теме «орбиты искусственных и естественных тел Солнечной Системы» и дальнейших перспектив освоения космоса (методика А.Ф. Беленова – «мы на Марсе», «пролет через черную дыру») [9]	Методические рекомендации по проведению юбилейных космических событий, например уроков «Анализ данных о полете Ю.А. Гагарина», «Влияние солнечной радиации на космонавтов – участников околоземных космических полетов» и недели тематических мероприятий «Человек и космос» (видеофрагменты – «Марсианин» (Р. Скотт, 2015 г.), «Интерстеллар» (К. Нолан, 2014 г.) [26], «Гравитация»).
Видеокейсы на понимание особенностей естественнонаучного исследования с помощью программ «STELLARIUM», «Живая физика», цифровых инструментов (веб-и видеокамер) и интернет сервисов – сайтом ФИАН им. П.Н. Лебедева <a href="https://tesis.lebedev.ru">https://tesis.lebedev.ru</a> . В работах И.Я. Филипповой [22, с. 3; 27] дано сравнение трех программных сред, в состав которых входит инструмент видеоанализа - отечественной программы «1С: Измеритель», программы Multilab (программное обеспечение цифровой лаборатории «Архимед», Fourier Sys, Израиль) и Measure Dynamics (Phywe, Германия).	Примеры использование стимулирующей функции процесса оценивания с научной точки зрения занимательного физического или виртуального астрономического эксперимента или необычного варианта демонстрации явления, закона (виртуальное наблюдение и/или опыт с помощью компьютерного моделирования галилеевых спутников Юпитера и расчет их периода обращения вокруг планеты, демонстрация принципа действия самодельного электромагнита и др.) [26, 28, 29]
Ценность знаний по физике и астрономии (готовность выполнять лабораторные работы, экспериментальные и творческие задания). Видеокейсы на интерпретацию данных и использование научных доказательств для получения выводов Основные принципы просмотра	Яркая визуализация различных феноменов физической реальности в космическом пространстве с применением эвристической беседы, диалога, парадоксов и др. (видеофрагменты – «Салют 7», «Время первых»), трансляция видео с Youtube-канала "Лев Пигалицын" [30]. Образовательные квесты на примере проекта «Нескучная физика» в

фильмов на уроках физики и астрономии рассмотрены Л.В. Пигалициным [30].	работе [31] «Поймай невидимку» участники изучают «невидимые» электрические и магнитные поля, давление «невидимого» воздуха. отбор опытов; проведения игр, мастер-классов, научно-исследовательских проектов.
--	--

В структуре изложенного выше и практика нашей работы показывают, что видеозадачи являются отличным средством формирования у учителей физики готовности преподавать астрономию в школе при обучении в системе ДПО. Реализация медиатехнологий в учебном процессе способствует приобретению и совершенствованию профессиональных компетенций педагогов в области естественнонаучного образования.

#### Список источников:

1. Концепция преподавания учебного предмета «Астрономия» в образовательных организациях РФ, реализующих основные общеобразовательные программы / С.А. Язев, А.А. Сергеенко, М.Г. Гаврилов, В.В. Жумаев, О.А. Рыжикова – авторы-разработчики. Утверждена Коллегией Министерства Просвещения РФ, протокол №ПК-4вн от 03.12.2019 г. – М.: ФГБУ «РАО», 2019. 16 с. URL: // <https://www.kimc.ms/net/school-net/gmo-physics/dokumenty/astronomiya.pdf>.

2. Концепция развития ДПО // URL: <https://apkpro.ru/file-download/7f9733bb04921952579bc26b8711e807.docx>.

3. *Прозаровская Л.А.* Подготовка учителей астрономии, физики, биологии и химии к работе с одаренными детьми и талантливой молодежью в системе дополнительного профессионального образования // *Современные проблемы науки и образования*. 2021. № 3.

4. *Коновалов Я.К., Прозаровская Л.А.* Изучение нашей Галактики с помощью виртуальных программных средств // *Будущее технической науки: материалы XVIII Всерос. молодежной научно-технической конф.*, 24.05.2019 г. – Н. Новгород: НГТУ им. Р. Е. Алексеева, 2019. С. 439–440.

5. *Прозаровская Л.А.* Историко-методический обзор становления центров астрономического образования и их роль в подготовке современного педагога (на примере Нижегородской области). // *Современные проблемы науки и образования*. – 2021. – № 5 [Эл. ресурс]. URL: <https://science-education.ru/article/view?id=31159>. DOI: 10.17513/spno.31159.

6. *Горбенко Н.В.* Из опыта использования компетентностно-ориентированных заданий на уроках химии для формирования химико-экологической компетентности школьников // *Взаимосвязь инженерного и экологического образования – требование современности* : сб. статей Всероссийской очно-заочной научно-практической конф. с международным участием: «Формирование престижа профессии инженера у современных школьников», СПб, 29 марта 2018 года / Под ред. Козловой А.Г., Крайновой Л.В., Расковалова В.Л., Денисовой В.Г. СПб.: ЧОУ ДО «Лингвистический Центр "Тайкун"», 2018. С. 236–241.

7. *Прозаровская Л.А.* Комплексная подготовка учителя физики к преподаванию астрономии в Нижегородском институте развития образования // *Физико-математическое и технологическое образование: проблемы и перспективы развития: материалы VI Международной научно-методической конф.* / Отв. ред. С.В. Лозовенко. М.: МПГУ, 2021. С. 252–260.

8. *Прозаровская Л.А.* Модель формирования готовности у учителя физики преподавать астрономию в системе повышения квалификации // *Вопросы науки и практики – 2020: 3 сессия: сборник статей межд. научно-практической конф.*, Россия, Москва, 15 июля 2020 г. / Под ред. проф. Т.Н. Поповой. М.: РусАльянс Сова, 2020. С. 93–101.

9. *Беленов А.Ф., Новиков В.В., Прозаровская Л.А.* Астрономия. 10-11 классы: Дополнительные материалы по школьному курсу: учебно-методическое пособие для учителей физики и астрономии. Н. Новгород: НИРО, 2019.

10. *Пурешева Н.С., Крысанова О.А.* Понимание информационных текстов при освоении физики современными обучающимися как система регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных

учебных действий // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. 2020. № 1 (57). С. 141–147.

11. *Антипова Е.П.* Развитие самостоятельности учащихся на основе создания и использования видеозадач в процессе обучения физике: автореф. дис. канд. пед. наук. Екатеринбург, 2007.

12. *Бегущева Е.В.* Использование сюжетов мультипликационных и художественных фильмов в организации познавательной творческой деятельности на уроках физики // Методист. 2017. № 6. С. 37–39.

13. *Плотникова Е.С.* Использование технологии видеокейсов в медиавоспитании школьников // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2019. – № 3 (33). С. 42–48.

14. *Сахаров Ю.Е., Померанцев Ю.А., Гольдфарб М.В.* Вопросы использования видеозадач в процессе обучения физике // Актуальные вопросы педагогики и психологии: сб. статей победителей III международной научно-практической конференции, Пенза, 05 февраля 2017 года / Под общей редакцией Г.Ю. Гуляева. Пенза: «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2017. С. 28–30.

15. *Фещенко Т.С.* Феномено-ориентированное обучение на уроках физики - платформа для формирования навыков XXI века // Школа будущего. 2021. № 2. С. 250–255.

16. *Бороненко Т.А., Кайсина А.В., Федотова В.С.* Оценка медиакультуры учителя как компонента его квалификационного портрета // Образование и наука. 2018. № 20 (4). С. 34–63.

17. *Быстрицкий О.А.* Возможности кинотерапии для повышения психологической компетентности педагогов, работающих с одаренными детьми. Методические рекомендации для педагогов-психологов // URL: <https://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/2013/11/10/vozmozhnosti-kinoterapii-dlya-povysheniya-psikhologicheskoy>.

18. Организация тренингов на основе мультфильмов // URL: [http://zvonoknaurok.ru/publ/shkolnyj\\_psikholog/rabota\\_psikhologa\\_v\\_pedagogicheskom\\_kollektive/organizacija\\_treningov\\_na\\_osnove\\_multfilmov/26-1-0-1239](http://zvonoknaurok.ru/publ/shkolnyj_psikholog/rabota_psikhologa_v_pedagogicheskom_kollektive/organizacija_treningov_na_osnove_multfilmov/26-1-0-1239).

19. *Епишкина С.М.* Возможности кинотерапии (кинотренинг) для повышения психологической компетентности педагогов // URL: <https://infourok.ru/trening-po-psihologii-kinoterapiya-3941086.html>.

20. *Качалов В.В.* Основы методики использования видеосюжетов при проведении различных видов аудиторных занятий // Вестник Всероссийского института повышения квалификации сотрудников МВД России. 2015. № 1(33). С. 76–78.

21. *Карпов К.Н.* Особенности формирования навыков квалификации преступлений на практических занятиях с использованием видеосюжетов // Технологии практико-ориентированного обучения: материалы межвузовской учебно-методической конференции, Омск, 12 февраля 2014 г. / Под редакцией А.Г. Парадникова, А.В. Шувалова, Т.Ю. Морозовой. Омск: Омская академия МВД РФ, 2014. С. 121–123.

22. *Филиппова И.Я.* Видеоанализ как инструмент учителя физики. Часть 2 - примеры использования видеоанализа // Видеонаука. 2017. № 1(5). С. 3.

23. *Аракелов А.В., Деревнина О.В., Киреева О.В.* Олимпиадные задачи по физике и математике в развитии одаренности обучающихся // Педагогическая деятельность как творческий процесс: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Грозный, 17 октября 2018 года. Грозный: Алеф, 2018. С. 12–18.

24. *Филиппова И.Я.* Видео как инструмент современного учителя физики // Видеонаука: сетевой журн. 2016. №1 (1). URL: <https://videonauka.ru/stati/29-pedagogicheskie-nauki/41-video-kak-instrument-sovremennogo-uchitelya-fiziki>.

25. *Семенова А.К.* Учебное кино: исторический аспект // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-2; URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=20038>.

26. *Беленов А.Ф.* Методические рекомендации по проведению урока «Анализ данных о полете Ю.А. Гагарина» по предмету «Астрономия» на уровне среднего общего образования // <http://www.niro.nnov.ru/?id=54874>.

27. *Филиппова И.Я.* Видеоанализ как современный инструмент учителя физики. Сравнение программных продуктов, представленных на российском рынке // *Образовательные технологии и общество*. 2012. Т. 15. № 1. С. 487–504.

28. *Беленов А.Ф.* Методические рекомендации по проведению урока «Гравитация и космические полеты» по предмету «Астрономия» на уровне среднего общего образования // URL: <http://www.niro.nnov.ru/?id=54875>.

29. *Беленов А.Ф.* Рекомендации по проведению недели тематических мероприятий «Человек и космос» (в рамках плана мероприятий по подготовке и проведению празднования в 2021 году 60-летия полета в космос Ю.А. Гагарина.) на уровне основного общего и среднего общего образования // URL: <http://www.niro.nnov.ru/?id=54876>.

30. *Пигалицын Л.В.* Видеофильмы на уроках физики и занятиях по дополнительному образованию // *Видеонаука*. 2020. № 2(18). С. 2. // URL: <https://videonauka.ru/stati/31-metodika-prepodavaniya-estestvenno-nauchnykh-distiplin/259-videofil-my-na-urokakh-fiziki-i-zanyatiyakh-po-dopolnitel-nomu-obrazovaniyu>.

31. *Осяк С.А., Султанбекова С.С., Захарова Т.В., Яковлева Е.Н., Лобанова О.Б., Плеханова Е.М.* Образовательный квест – современная интерактивная технология // *Современные проблемы науки и образования*. – 2015. № 1–2; URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=20247>.

#### **Информация об авторе**

**Прозаровская Л.А.** – Старший преподаватель кафедры естественнонаучного образования, [love-proza@yandex.ru](mailto:love-proza@yandex.ru)

#### **Information about the author**

**Prozarovskaya L.A.** – Senior Lecturer of the Department of Natural Science Education, [love-proza@yandex.ru](mailto:love-proza@yandex.ru)

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 377.031

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА МАТЕМАТИКИ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Эльвира Александровна Сенникова<sup>34</sup>

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Радиотехнический колледж», Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** Рассматривается вопрос эффективности использования опорных конспектов в преподавании математики в системе СПО. Автор считает важным применение в обучении трех компонентов: ручное письмо - для развития когнитивных навыков; составление предметного тезауруса - для развития коммуникативных навыков и повышения уровня обученности по предмету; решение практико-ориентированных задач профессиональной направленности для осознания обучающимися необходимости получения базовых общеобразовательных знаний

**Ключевые слова:** когнитивные навыки; коммуникативные навыки; практико-ориентированные задачи; опорный конспект; ручное письмо.

**Для цитирования:** Сенникова Э.А. Использование опорных конспектов в преподавании курса математики в системе среднего профессионального образования // Вестник+. 2024. №2(4), С. 131–136.

Original article

## USE OF SUPPORTING NOTES IN TEACHING MATHEMATICS IN THE SYSTEM OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION

Elvira Alexandrovna Sennikova

St. Petersburg State Budgetary Vocational Educational Institution “Radio Engineering College”, St. Petersburg, Russia

**Annotation.** The paper deals with the issue of the effectiveness of using reference notes in teaching mathematics in the system of vocational education and training. The author considers it important to use three components in teaching: manual writing - for the development of cognitive skills; drawing up a subject thesaurus - for the development of communicative skills and increasing the level of learning in the subject; solving practice-oriented tasks of professional orientation for the students to realize the necessity of obtaining basic general educational knowledge

**Key words:** cognitive skills; communicative skills; practice-oriented tasks; reference outline; handwriting.

**For citation:** Sennikova E.A. Use of supporting notes in teaching mathematics in the system of secondary vocational education // Vestnik+.2024. №2(4), P. 131–136. (In Russ.).

В настоящее время в нашей стране активно развивается система среднего специального образования. Есть особый заказ государства на специалистов среднего звена, на квалифицированных рабочих. С каждым годом все больший процент девятиклассников после получения аттестата об основном образовании выбирает для

<sup>34</sup> ©Сенникова Э.А., 2024©

дальнейшего обучения колледж или техникум. Часто их ожидания связаны не только с получением профессии, обретением самостоятельности, но и с избавлением от давления школы, от сложностей в изучении общеобразовательных дисциплин. Подробно портрет первокурсника колледжа был составлен ранее [9].

Обсуждения в преподавательской среде системы СПО сводятся к тому, что для обучения вчерашних школьников необходимо изыскивать различные приемы и методы, чтобы в условиях «урезанного» по сравнению со школой количества часов, отводящихся на изучения предмета, можно было освоить полный объем программы. При этом нужно учитывать, что обучать необходимо не самых сильных студентов: часто с большими пробелами в знаниях и не всегда достаточно мотивированных на учебу [2].

Одним из таких методов является применение опорного конспекта.

*Опорным конспектом* будем называть «систему *опорных сигналов*, имеющих структурную связь и представляющих собой наглядную конструкцию, замещающую систему значений, понятий, идей как взаимосвязанных элементов» [1]. *Опорный сигнал* – ассоциативный символ, замещающий некое смысловое значение, способный мгновенно восстанавливать в памяти известную ранее и понятную информацию» [10].

Цель статьи - описать структуру опорного конспекта и принципы его применения для эффективного обучения в системе СПО.

Главными принципами для опорного конспекта автор видит: структурность, последовательный переход от общего к частному, переход от теории к практике, свободный переход к определению терминов и сложных слов, наглядность, ассоциативность, аккуратность и четкость, объем одного листа.

Цель планируется достичь, выполнив следующие задачи:

- Описать задачи, стоящие перед преподавателем. Показать результаты исследований с перечислением различных приемов в преподавании дисциплин общеобразовательного курса.
- Описать трудности, появляющиеся в обучении у студента-первокурсника. Показать результаты исследований запросов к преподаванию математики в колледже.
- Дать описание теоретического и практического опыта применения опорного конспекта в педагогическом сообществе.
- Определить важность для развития когнитивных способностей студента сочетания структурированности и аккуратности ведения конспекта, ведения его с применением ручного письма и понятного почерка.
- Указать важность ведения доступного тезауруса для развития коммуникативных навыков.
- Определить важность решения профессиональных задач с применением инструментов изученной темы.

Имеющийся у автора опыт преподавания общеобразовательной математики в колледже позволяет сделать вывод о том, что в предлагаемых обстоятельствах использовать только классический вариант работы с обучающимися не представляется возможным. Даже если студент внимательно слушает и записывает изучаемый материал, его конспект далеко не всегда становится приемлемым учебным материалом для него самого. Даже сам студент не всегда может разобраться в своих записях. Поэтому требовать от студента ведения обязательного конспекта далеко не всегда актуально. Особенно если мы говорим о группах студентов с невысоким проходным баллом. Часто это группы, в которых преобладают студенты неориентированные на учебу, имеющие слабые общеучебные навыки: невыработанный почерк, низкий уровень читательской грамотности, малый словарный запас. Проведенный в колледже среди преподавателей общеобразовательных дисциплин опрос выявил следующие трудности, с которыми преподаватели встречаются в работе со студентами. Почти 100% опрошенных главной проблемой считают неумение студентов анализировать информацию, выделять главное, отбрасывать избыточную информацию, а без этого невозможно самостоятельно составлять конспект, кратко в реальном времени записывать

за учителем учебный материал. Также сказывается на качестве конспекта и неумение воспринимать информацию на слух, удерживать в памяти логику рассуждений (60% опрошенных отмечают эту проблему) и сложности с письменной речью: медленное письмо, неумение сокращать информацию (30%). Также 30% отмечают сложности в работе, связанные с неумением студентов читать большие тексты, дочитывать их до конца, а значит, практически невозможна в группе работа с учебником или другими научными текстами. Сложности в устной речи (30%), скудость словарного запаса (20%), неразборчивый, неаккуратный почерк студентов (10%) – это все факторы, которые также мешают эффективной работе в аудитории, ведению самостоятельных структурированных записей. Чтобы выправить ситуацию, преподаватели по разным предметам много работают с текстами, учат студентов анализу и грамотному чтению.

Параллельно с опросом преподавателей проводился опрос среди студентов. В нем приняли участие 189 студентов с 1 по 4 курс. Это очень важно, поскольку среди опрошенных были и те, что только что вышли из школы, и воспоминания их свежи, они легко могут сравнить методы обучения в школе и колледже. А студенты старших курсов имеют большой опыт общения с разными преподавателями даже в пределах одной дисциплины. Опыт обучения на первом курсе для них уже не такой острый, эмоционально более спокойный, и, следовательно, осталось в памяти самое важное, самое главное, что и отмечено в опросе.

Студентам было предложено сравнить методы преподавания математики в школе и в колледже, определить, какие подходы помогают именно им, а какие они считают лишними. Практически единодушно опрошенные утверждают, что и в школе (66%) и в колледже (85%) учитель в основном объясняет у доски, ученики записывают все, что пишет учитель на доске. В колледже преподаватель демонстрирует большое количество визуальных материалов, помогающих лучше представить теоретический материал, использует современные платформы и инструменты визуализации, это отмечают 44% опрошенных. В школе учитель показывает презентации, дублирующие его рассказ, для более легкой записи материала учениками в тетрадь (45%). Теоретический материал подкреплялся примерами решений практических заданий в качестве образца для дальнейшего применения на практических уроках. В дальнейших своих ответах студенты говорят, что этот подход им привычен, очень удобно просто переписывать с доски (61%). Часто преподаватель видит, что они это делают, не вдумываясь. Иногда с доски переписываются просто крючочки, без смысла и без толка. И потому так много ответов, из которых можно сделать вывод, что студенты не хотят творчески мыслить, рассуждать, делать выводы. Студенты назвали для себя не приемлемым, например, когда преподаватель включает для просмотра учебный фильм, после которого необходимо ответить на ряд контрольных вопросов и составить краткий конспект по предложенному плану (35%). Или преподаватель объясняет тему, студенты пишут конспект, сами выделяя необходимую для записи информацию (31%).

И все же студенты считают важным ведение конспекта (87%) и решение профессионально-ориентированных задач (51%), ведение конспекта структурированно (46%), запись конспекта в тетрадь от руки (45%). Некоторые студенты высказывали собственные мысли о том, что могло бы им помочь в изучении математики. Например, хотелось бы получать раздаточный материал, формулы, или слышать математические шутки, для лучших ассоциаций, а значит более верного запоминания. Не хватает более свободной атмосферы на занятии, больше практики, больше времени для осознания и закрепления материала. Особо отмечалась нехватка индивидуальных консультаций.

Проведённые опросы подтверждают мысль о том, что работа будет более эффективна, если на уроке студентам раздавать уже готовый образ конспекта. Это некое подобие рабочей тетради, где уже находится вся основная краткая и структурированная информация, но напечатанная очень слабым шрифтом, около 20% от черного. То есть это наброски текста и рисунков. Шрифт должен быть выбран близкий к чертежному. Это необходимо для того, чтобы любой студент справился с воспроизведением текста этим шрифтом. Причиной для использования предлагаемого текста может быть то, что изучающий технические профессии студент, должен уметь

пользоваться чертежным шрифтом. Это стандартный шрифт, который понимает не только человек, но и компьютеры. Регулярно работая в предложенных прописях, студент постепенно привыкнет и будет соблюдать аккуратность и понятность почерка. И даже есть надежда исправить нечитабельные почерки, тем самым воздействуя через мелкую моторику на мыслительные способности обучаемого.

Такие рабочие листы раздаются на каждом уроке погружения в тему каждому студенту. И задача студента в след за информацией преподавателя сделать свой конспект из безликого читабельным. Возможно, времени на уроке может не хватить для обработки всего материала. Работа над конспектом может стать домашним заданием.

Особенно важно, что если студент пропустил занятия, по любой причине, в дальнейшем он все равно получит рабочий лист и при определенных усилиях освоит пропущенные знания.

Этот подход работы с конспектами отличается от принятых и используемых педагогами по методике В. Ф. Шаталова. Главным звеном работы по Шаталову является самостоятельная работа обучающегося над опорным конспектом, это его творчество, иногда просто в прямом смысле, создание картины из фактов.

В предлагаемом мною подходе основное – это кристаллизация информации, структурирование ее и передача в обработанном виде студенту. Вся информация по одной теме должна не выходить за рамки одного печатного листа. Лицевая сторона – теория. Разделена по вертикали на две части. Слева располагается главная информация и формулы, справа - расшифровка всех встречающихся понятий – тезаурус по уроку. На оборотной стороне представлены все типовые примеры по данной теме, включая практико-ориентированные задачи.

Таким образом, из урока в урок студент составляет свой справочник, свое учебное пособие, снабженное словарем терминов, в котором он будет легко ориентироваться и сможет быстро найти ответ на интересующий его вопрос.

Важность тезауруса сложно переоценить. «В наиболее общем виде тезаурус может быть определен как полный систематизированный свод освоенных социальным субъектом знаний, существенных для него как средство ориентации в окружающей среде, а сверх этого, также знаний, которые непосредственно не связаны с ориентационной функцией, но расширяют понимание субъектом себя и мира, дают импульсы для радостной, интересной, многообразной жизни. Тезаурусы, таким образом, представляют собой субъектно организованное гуманитарное знание» [3; 4].

В новом материале всегда встречаются незнакомые слова, новые термины. Их студент изучает как часть нового материала (определения, описание). Но существует вероятность, что в предложенном к изучению тексте студент может встретить слово, смысл которого не ясен именно ему. Такие слова нельзя пропускать без прояснения, иначе смысл текста будет не понятен, обрывочные предложения не сложатся в общую картину и текст не станет знанием. Поэтому необходимо заглянуть в толковый словарь и прояснить значение и этимологию волнующего слова [7]. В этом и будет заключаться индивидуальность работы над конспектом. Поэтому в разделе тезауруса обязательно должно быть оставлено не заполненное поле для авторских включений. Также особые включения в индивидуальный тезаурус можно рассматривать в качестве опорных символов, которые также станут ориентирами во множестве математических знаний.

Польза от работы над конспектами не только в теоретическом сборнике, но и в создании сборника решений типовых примеров и практико-ориентированных задач. Обычные тетради требуются лишь для записи решений практических заданий.

Важно, чтобы каждая тема заканчивалась решением практико-ориентированных задач. «В условиях профессионально направленного обучения усиливается мотивация студентов к изучению дисциплины» [5]. Интересно будет, что более сильные студенты могут предложить свои задачи профессионального характера. И это уже будет вклад более высокого порядка – развитие не только своего личного конспекта, но и внесение новых заданий в общий сборник.

Несмотря на значительные отличия в подходе, предлагаемый мною вариант конспекта все же является опорным, так как он имеет структуру, главные (опорные) точки, их не более 7 на один лист и ассоциативные символы, облегчающие запоминание [10].

Может показаться, что при подобной организации работы теряется основной смысл опорного конспекта – творческое развитие обучающегося. Но мы пока говорим только о начальном этапе, когда нужно восполнить базовые знания и навыки студента. Собственно, сам конспект является индивидуальным для каждого студента, поскольку для того чтобы он перестал быть слепым фоном, нужно над ним поработать – прописать каждый символ, то есть вдохнуть в конспект жизнь может только сам студент. «...рукописный текст — это личный и абсолютно уникальный поступок, <...> письмо — это исключительно авторская, «живая» работа» [11].

Но даже в этот период можно включать индивидуальные элементы разработки конспекта, например, каждый лично сам придумывает символ (это может быть объект, слово, шутка, действие), который ассоциируется с темой, с данным конспектом. Красочное изображение его сам наносит на страницу конспекта. Этот знак будет дополнительным ориентиром на изучаемую тему. В дальнейшем элементы самостоятельности можно только расширять, доведя их до максимума – разработка собственного опорного конспекта.

Традиционная форма подачи учебного материала не всем подвластна для понимания, так как она рассчитана только на логику, ей не хватает образности, что в нынешних реалиях клипового мышления важно для передачи и восприятия информации [2].

«<...> при развитии визуального мышления у обучаемых <...> предполагается использование различного инструментария процесса визуализации при свертывании содержания информации в наглядный образ: опорные сигналы, опорные конспекты, знаниевые конструкторы, интеллект-карты и т.п., как внешних инструментов воздействия в процессе осуществления когнитивного диалога со студентами с учетом специфики их внутренних возможностей (внутреннего инструментария)» [1].

Важно, что любые методы визуализации учебного материала направлены на развитие когнитивных навыков каждого студента отдельно.

И, тем не менее, использование опорных конспектов не отменяет использование традиционных методов подачи материала, а дополняет их. То есть расширяются возможности самого обучения. Регулярное использование опорных конспектов восполнит пробелы в знаниях, позволит сконцентрироваться на базовом материале, изучить его досконально, а также активизирует мыслительную деятельность обучающихся.

В статье представлена авторская идея применения опорных конспектов в процессе изучения математики в системе СПО. Доказана актуальность и важность применения данного подхода. Следующим этапом развития идеи является ее реализация. Процесс реализации трудоемкий и энергозатратный. Требуется много времени для разработки опорных конспектов по каждой теме. Также необходимо распечатать рабочие листы для каждого студента.

Предполагается, что разработка идеи будет пролонгирована во времени, то есть опорные конспекты будут разрабатываться по мере изучения темы. Первый опыт будет проанализирован и описан в следующей статье.

#### Список источников:

1. Камалеева А.Р. Когнитивный диалог субъектов образования: когнитивно-визуальные технологии / Педагогический журнал Башкортостана. 2023. № 3(101). С. 12-21.
2. Ковалева Н.И. Структурирование учебного материала как средство повышения предметной компетентности / Н. И. Ковалева, О. Н. Белая // Физико-математическое и технологическое образование: проблемы и перспективы развития: материалы VII и VIII Международных научно-методических конференций, Москва, 01 марта 2021 года – 1 марта 2022 года. Москва: Московский педагогический государственный университет, 2023. С. 279-283.

3. *Лесников С.В.* Тезаурус как отражение системности языка / Вестник Челябинского государственного университета. – 2011. № 28(243). С. 52-61.
4. *Луков В.А.* Тезаурус как ориентационный комплекс / В. А. Луков, В. А. Луков // Знание. Понимание. Умение. 2013. № 2. С. 107-110.
5. *Невзорова И.Б.* Роль математики в формировании профессиональной компетентности специалиста / Проблемы и перспективы развития образования в России. 2010. № 5-2. С. 40-46.
6. *Нигматуллина И.Э.* Повышение эффективности процесса обучения с помощью опорных конспектов / Молодой исследователь: вызовы и перспективы : сборник статей по материалам CCCXLIV международной научно-практической конференции, Москва, 13 февраля 2024 года. Москва: Общество с ограниченной ответственностью «Интернаука», 2024. С. 20-23.
7. Обучение в диалоге – учить учиться: учебно-методический комплекс; надпредметные программы / автор идеи, разработчик, руководитель творческого коллектива Андреев В.И. СПб.: Свое издательство, 2012.
8. *Сагайдак И.В.* Рационализация учебного труда студента как условие повышения качества обучения / Междисциплинарность научных исследований как фактор инновационного развития : сборник статей Международной научно-практической конференции, Воронеж, 27 декабря 2023 г. Уфа: ООО «ОМЕГА САЙНС», 2023. С. 126-130.
9. *Сенникова Э.А.* Опыт использования интерактивной образовательной платформы «Учи.ру» в системе среднего профессионального образования / Всероссийский журнал «Педагогический опыт». URL: <https://www.pedopyt.ru/categories/19/articles/4366>.
10. *Талипов Р.Р.* Общепедагогическая технология В.Ф. Шаталова: опорный конспект: мультитуок. URL: <https://videouroki.net/razrabotki/obshchiepedagoghichieskaia-tiekhnologhiia-v-f-shatalova-opornyi-konspiekt.html>.
11. *Трунов Д.Г.* Экзистенциальная и психотерапевтическая ценность ручного письма и каллиграфических практик / Психология и психотехника. 2011. № 5(32). С. 85-93.

#### **Информация об авторе**

**Сенникова Э.А.** – преподаватель математики, [info@spb-rtk.ru](mailto:info@spb-rtk.ru)

#### **Information about the author**

**Sennikova E.A.** – math teacher, [info@spb-rtk.ru](mailto:info@spb-rtk.ru)

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 37.025.3

## ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Анна Александровна Суслина**<sup>35</sup>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23 комбинированного вида Петроградского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация:** В статье рассматриваются возможности использования средств физической культуры в укреплении эмоционального здоровья детей в дошкольной образовательной организации. Приведены результаты своих наблюдений, позволившие определить эффективность влияния созданных педагогических условий на укрепление эмоционального здоровья детей дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** Физическая культура, укрепление здоровья, эмоциональное состояние, дошкольники, двигательная активность, эмоциональное здоровье, дошкольная образовательная организация, двигательная активность, подвижная игра.

**Для цитирования:** Суслина А.А. Влияние занятий физической культурой на эмоциональное состояние детей дошкольного возраста // Вестник+. 2024. №2(4), С. 137–144.

Original article

## INFLUENCE OF PHYSICAL EDUCATION CLASSES ON THE EMOTIONAL STATE OF PRESCHOOL CHILDREN

**Anna A. Suslina**

State budgetary pre-school educational institution kindergarten № 23 of combined kind Petrogradsky district, St. Petersburg, Russia

**Abstract:** The article discusses the possibilities of using physical education in strengthening the emotional health of children in a preschool educational organization. The results of our observations are presented, which made it possible to determine the effectiveness of the influence of the created pedagogical conditions on strengthening the emotional health of preschool children.

**Key words:** Physical education, health promotion, emotional state, preschoolers, physical activity, emotional health, preschool educational organization, physical activity, outdoor games.

**For citation:** Suslina A.A. Influence of physical training on the emotional state of preschool children // Vestnik+.2024. №2(4), P. 137–144. (In Russ.).

---

<sup>35</sup> © Суслина А.А., 2024

В настоящее время здоровье является важнейшим составляющим всей жизни человека, как взрослого, так и ребенка.

Детство – уникальный период жизни человека, в процессе которого формируется здоровье. Важно научить ребенка понимать, сколько ценно здоровье для человека и как важно стремиться к здоровому образу жизни.

В настоящее время одной из приоритетных задач, стоящих перед педагогами, является сохранение здоровья детей в процессе воспитания и обучения.

Проблема раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточно сложна. Известно, что дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до 7 лет человек проходит огромный путь развития, не повторяемый на протяжении последующей жизни. Именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, отношение к себе и окружающим. Важно на этом этапе сформировать детям базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Эмоциональная сфера является важной составляющей в развитии дошкольников, так как никакое общение, взаимодействие не будет эффективным, если его участники не способны, во-первых, «читать» эмоциональное состояние другого, а во-вторых, управлять своими эмоциями. Понимание своих эмоций и чувств также является важным моментом в становлении личности растущего человека. Развитие детей дошкольного возраста связано с развитием эмоций. Особенно это характерно для старших дошкольников. Эмоции делают обучения более качественным. Они необходимы для осуществления разных видов деятельности: это, в первую очередь, творческая, затем учебная и трудовая. Первую скрипку они играют во взаимоотношениях дошкольника с его сверстниками.

Физическое воспитание в дошкольном возрасте осуществляется в процессе игровой деятельности, в результате ребенок учится взаимодействию с другими детьми, у него формируются нравственные нормы поведения, поскольку физическое воспитание не может быть оторвано от любого другого воспитания, которое способствует нравственному, духовному, эстетическому развитию. Об этом писал еще П. Ф. Лесгафт, который рассматривал двигательную деятельность как фактор развития человека. Регулярные занятия по воспитанию физической культуры позволяют нашим детям не только овладеть двигательными навыками и развить физические качества, но и закалить характер, сформировать нравственные качества и заложить основы здорового образа жизни. Занятия физической культурой содействуют обогащению нравственного опыта, формируют нравственное поведение ребенка, формируется и развивается внутренний мир ребенка – его мысли, чувства, нравственные качества, поведение.

Что касается характеристики психоэмоциональной сферы дошкольников, то все они отмечают подъем настроения от занятий, чувство бодрости, прилив сил и желание заниматься еще и еще. Это подтверждает, что физкультура приносит и глубокое эстетическое удовлетворение. Человек, который хорошо выполняет упражнения, испытывает неповторимое ощущение от умения владеть своим телом, от свободы и легкости своих движений, его радуют их точность, красота и пластичность.

Создание благоприятных условий для эмоционального и физического развития личности дошкольника решается через оптимизацию физического развития детей, через получения ими определенного положительного тона от движений, а также от радости совместного соревнования.

Проблема эмоционального развития дошкольников всё чаще привлекает внимание исследователей в области педагогики и психологии. Дети дошкольного возраста не всегда умеют выражать свои чувства, эмоциональные переживания без специального обучения и воспитания, так как нравственно-интеллектуальные чувства, соответствующие взрослому человеку, не даны ребёнку в готовом виде от рождения. Способность произвольно управлять своими действиями и эмоциями формируется на протяжении всего дошкольного детства. Развитие личности ребенка-дошкольника тесно связано с формированием эмоционально-волевой сферы,

включающей интересы и мотивы поведения, что, в свою очередь, определяется социальным окружением и реализацией типичных для данной ступени развития отношений ребенка со взрослыми сверстниками [3].

Здоровье ребенка, его многофункциональное развитие с малых лет является фундаментом всей его жизни. Для повышения эффективности физкультурных занятий необходима рационализация структуры физкультурного занятия, т.е. необходимо точно знать, что и как, и сколько делать. Поэтому очень важно уделять внимание физическому развитию детей [2].

Главной проблемой при работе с обучающимися, у которых диагностированы периодические тревожные расстройства, является то, что тревожность как индивидуальная личная особенность ребенка вступает в противоречие с такими жизненными потребностями, как эмоциональная безопасность, психическое здоровье, адекватность психических реакций, способность планировать свою жизнедеятельность и др. К сожалению, тревога, имея частично врожденную, частично приобретенную природу, при определенном стечении обстоятельств может стать устойчивым свойством личности ребенка любого возраста. Особенности проявления дошкольной тревожности и эмоциональной нестабильности заключаются в том, что дошкольники, особенно старшего и подготовительного возраста, переживая за свои достижения или авторитет среди окружающих, испытывают сильный страх, а следовательно, стресс, приводящий в дальнейшем к развитию тревожных состояний. Боязнь поражений приводит к нежеланию обучаться и реализовать себя как личность. Количество таких детей с каждым годом неуклонно растет.

В процессе образовательной деятельности гармоничное развитие личности ребенка-дошкольника без физического воспитания невозможно. Двигательная активность – естественная потребность ребенка в движении, удовлетворение которой способствует повышению физической, умственной и психической работоспособности, является важнейшим условием формирования основных структур и функций организма [3].

Для достижения максимальной эффективности в оптимизации двигательной активности детей дошкольного возраста необходимо учесть ряд аспектов. Одним из них является создание комфортного и безопасного физического окружения – в помещении дошкольного учреждения должно быть достаточное количество свободного пространства для игр и физических упражнений. Мебель и оборудование необходимо адаптировать к потребностям детей – чтобы позволять им свободно двигаться. Кроме этого, важно создать разнообразные и интересные формы двигательной активности детей. Также важнейшим средством физического развития являются гимнастические упражнения и подвижные игры. Гимнастические упражнения способствуют развитию таких физических качеств как гибкость, ловкость, развивают различные группы мышц, укрепляют мышцы брюшного пресса, тем самым способствуя улучшению пищеварения, ускоряют обмен веществ, улучшают осанку. Разнообразие средств гимнастики позволяет точно дозировать физическую нагрузку, подбирать упражнения, соответствующие возрасту детей и уровню их физической подготовки. На занятиях гимнастикой воспитывается сознательность, внимание, целеустремленность и творческая инициатива [1].

Для детей дошкольного возраста ведущим видом деятельности является игра. Игра – это квази условия, в которые попадает ребенок. В игре ребёнок творец и субъект собственной деятельности, собственных эмоций. В процессе игры резко обостряются все эмоции, ребёнок переживает не только её содержание, но и отношение к себе, переживает игровую деятельность, и, поскольку он включается, активизируются, совершенствуются знания, подходы и формируется реальная деятельность на более высоком уровне. Эмоциональное состояние, возникшее у ребёнка в игре, задерживается, продлевается на длительный промежуток времени, так как дети внутренне ещё раз переживают эту игру [6].

Одной из разновидностей детской игры является подвижная игра. Подвижная игра – незаменимое средство пополнения знаний и представлений ребенка об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств. При проведении подвижной игры создаются неограниченные возможности комплексного использования разнообразных методов, направленных на формирование личности

ребенка. В процессе игры происходит не только упражнение в уже имеющихся двигательных навыках, их закрепление и совершенствование, но и формирование качеств личности. Игра дошкольника насыщена самыми разнообразными эмоциями: удивлением, волнением, радостью и восторгом. Это даёт возможность использовать игровую деятельность не только для развития и воспитания личности ребёнка, но и для профилактики и коррекции его психических состояний.

Для того чтобы узнать, как игра может повлиять на эмоциональное состояние детей, нами было проведено эмпирическое исследование. Исследование проводилось на базе Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 23 комбинированного вида Петроградского района Санкт-Петербурга. Выборка составила 30 человек в возрасте 5 – 6 лет (старшая группа). Для выяснения эмоционального состояния детей (положительное или отрицательное) была взята методика, «Паровозик» автором которой является С.В. Валиева. Она предназначена для изучения эмоционального состояния ребёнка, позволяет определить положительное или негативное настроение, понять есть ли состояние тревоги, страха, нормальную или низкую адаптацию к социальной среде [3].

Методика состоит из 8 разноцветных карточек «вагончиков» (желтый, зелёный, красный, синий, фиолетовый, серый, коричневый, черный). Вагончики в разном порядке размещаются на белом фоне. Испытуемому предлагалось рассмотреть все вагончики и построить из них необычный паровозик. Первым ставится тот цвет, который наиболее приятен ребёнку, далее то же самое делается с оставшимися цветами и так до последнего цвета. Исследование проводилось индивидуально. В протоколе фиксировалась позиция цвета вагончика и высказывания ребёнка. Обработка данных производилась на этой основе:

- 1 балл присваивается, если ребенок поставил вагончик фиолетового цвета на вторую позицию; черный, серый, коричневый – на третью; красный, желтый, зеленый – на шестую;

- 2 балла присваивается, если ребенок поставил вагончик фиолетового цвета на первую позицию; черный, серый, коричневый – на вторую; красный, желтый, зеленый – на седьмую, синий – на восьмую;

- 3 балла присваивается, если черный, серый или коричневый вагончик поставлен на первую позицию; синий – на седьмую; красный, желтый, зеленый – на восьмую позицию.

Если в результате суммирования полученных данных, баллов оказывается:

- менее 3-х, то эмоциональное состояние оценивается как позитивное;
- при 4-6 баллах – как негативное состояние низкой степени;
- при 7 – 9 баллах – средней степени;
- больше 9 баллов – высокой степени.

В течение всего проведения исследования было сделано 6 замеров для того, чтобы исключить возможность влияния других факторов на эмоциональное состояние детей (у ребенка нет настроения, его наказали или отругали, погода плохая и многое другое). В один день делалось 2 замера – до проведения игр и после. Несмотря на то, что детям приходилось не один раз «строить» паровозик, они каждый раз проявляли интерес к этому делу. Методика проводилась индивидуально с каждым ребёнком, в помещении, где никто не мешал. Задание для детей не было сложным, так как оно было специально подобрано для данной возрастной группы. Нами были подобраны определенные подвижные игры, с помощью которых, предполагалось поднять настроение детям и улучшить их эмоциональное состояние. Все игры соответствовали возрасту старшей группы. Каждый раз проводилось по 4-5 игр. Особенности проведения подвижных игр:

1. Обязательным условием успешного проведения подвижных игр является учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

2. Подбор подвижных игр зависит от условий работы каждой возрастной группы: общего уровня физического, умственного развития детей, их двигательных умений; состояния здоровья каждого ребенка, его индивидуальных типологических особенностей, времени года, режима дня, места проведения игр, интересов детей.

3. Обязательным условием подготовки педагога к проведению подвижных игр является предварительное разучивание движений как имитационных, так и физических упражнений, действий, которые дети выполняют в игре.

4. Важно правильно организовать игру в отношении содержания, очередности выполнения заданий. Игра может быть проведена одновременно со всеми детьми или с небольшой группой.

5. Ознакомление детей с новой игрой проводится четко, лаконично, образно, эмоционально и продолжается 1,5–2 мин. Рассмотрим подробнее полученные результаты в ходе исследования.

Рассмотрим подробнее полученные результаты в ходе исследования.

Таблица 1

Результаты детей по методике «Паровозик» до и после (1 замер)

Эмоциональное состояние	Количество детей (до)	Количество детей (после)	% соотношение (до)	% соотношение (после)
Позитивное	14	23	46,6	76,6
Негативное низкой степени	14	6	46,6	20
Негативное средней степени	2	1	6,6	3,3
Негативное высокой степени	0	0	0	0

Как видно из табл. 1, только 46,6 % детей имели позитивное эмоциональное состояние до того, как мы провели игры. Можно предположить, что такие результаты получились вследствие того, что это была вторая половина дня, то есть дети как раз проснулись после дневного сна. Возможно кто – то плохо спал, увидел нехороший сон или перед сном уже имел негативное эмоциональное состояние.

После проведения 1 замера, нами были проведены ряд игр, которые могли повлиять на эмоциональное состояние детей.

Дети играли в такие игры, как «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», «Дотронься до...», «Липучки», «Разноцветное настроение» [7].

Для создания у детей интереса к игре были использованы различные дидактические материалы (картинки, цветные карточки, карандаши).

Особенно ярко проявлялось чувство радости у детей, когда игры были под музыку, так как музыка воздействует на эмоции детей, создает у них определенное настроение.

После того, как провели игры, был сделан повторный замер (результаты после). В соответствии с результатами, мы видим, что после проведения игр, у многих детей эмоциональное состояние с негативной степени улучшилось в позитивную. Больше половины детей (76,6%) имели позитивное эмоциональное состояние. Однако тут же можно увидеть, что один ребёнок имел негативное эмоциональное состояние средней степени. Это может быть результатом того, что игры были разными, где – то нужен был водящий, в некоторых играх нужно было сделать так, чтобы тебя не поймали и, возможно, ребёнку досталось не та роль, в которую он хотел бы играть и от этого его настроение только ухудшилось.

Через несколько дней, в то же время (после дневного сна) нами вновь были сделаны два замера «до» и «после», но дети играли уже в другие игры.

Таблица 2

Результаты по методике «Паровозик» до и после (2 замер)

Эмоциональное состояние	Количество детей (до)	Количество детей (после)	% соотношение	% соотношение
Позитивное	15	29	50	96,6

Негативное низкой степени	15	1	50	3,3
Негативное средней степени	0	0	0	0
Негативное высокой степени	0	0	0	0

Как мы видим в этот раз, результаты «до» проведения игр ровно 50%, то есть половина детей имели позитивное эмоциональное состояние и столько же имели негативное эмоциональное состояние. Для того чтобы способствовать улучшению настроения всех детей нами были проведены такие игры как: «Веселое приветствие», «Море волнуется», «Дядюшка Трифон», Игра «Радостная песенка». Так же было подобрано специальное упражнение на релаксацию, которое способствует снятию психоэмоционального напряжения [10].

А по результатам «после» проведения игры мы видим, что эмоциональное состояние детей улучшилось. Почти все дети 96,6 % детей имели хорошее настроения. И 1 ребенок имел негативное эмоциональное состояние низкой степени, что может быть результатом того, что этот ребёнок после сна был в плохом настроении и в течение проведения всех игр, не проявлял активность и принимал минимум участия.

После нескольких дней, подобрав ряд других игр и упражнений, мы вновь провели методику «Паровозик» для того, чтобы выяснить как эти игры, повлияют на эмоциональное состояние детей.

Таблица 3

*Результаты по методике «Паровозик» до проведения игр*

Эмоциональное состояние	Количество детей (до)	Количество детей (после)	% соотношение	% соотношении
Позитивное	16	27	53,3	90
Негативное низкой степени	13	3	43,3	10
Негативное средней степени	1	0	33	0
Негативное высокой степени	0	0	0	0

В этот раз, в начале работы больше половины детей (53,3 %) имели позитивное эмоциональное состояние. Однако, немало детей были с плохим настроением и для того, чтобы его улучшить мы провели такие игры: «Узнай, кто позвал?», «Золотые ворота», «Радостная песенка». И так же провели ряд упражнений так как: «Ганцевальная терапия», арт-терапевтическое упражнение

«Чудесный край».

В результате проведения данных игр и упражнений, было отмечено, что у многих детей негативное эмоциональное состояние сменилось на позитивное. Это говорит о том, что подобранные игры и упражнения положительно повлияли на эмоциональное состояние детей.

Во время проведения игр в основном брались подвижные игры. В этих играх можно показать, свою ловкость, быстроту и сообразительность. Такие игры сплочают детей. При таких играх всегда бывают неожиданности. Кто-то упадет, стукнется. Одни делают все быстро и правильно, другие хитрят, чтобы успеть, третьи не успевают или сил не хватает. Но больше всего было радости, когда у детей все получалось и они были первыми.

На заключительном этапе был сделан качественный анализ полученных данных. Данный анализ производился по критерию Т – Вилькоксона. Этот критерий применяется для оценки различных экспериментальных данных полученных в двух разных условиях на одной и той же выборке. Он позволяет выявить не только направленность изменений, но и их выраженность.

Критерий Т – Вилкоксона основан на ранжировании абсолютных величин различными между двумя рядами

выборочных значений, то есть «до» и «после» воздействия.

После вычисления трёх экспериментальных данных («до» и «после») были получены следующие результаты:

Таблица 4

Сравнение результатов по T – критерию Вилкоксона по Методике «Паровозик»

Проведение методики	Критические значение для $p < 0,01$	Критические значение для $p < 0,05 = 151$	Эмпирическое значение	Какая гипотеза принимается
1 раз	120	151	106,5	H1
2 раз	120	151	108	H1
3 раз	120	151	98	H1

Как видно из табл. 4, во всех трех случаях принимается гипотеза H1 – есть различия. Это говорит о том, что после каждого раза, как мы проводили игры, между «до» и «после» была разница, те есть было улучшение.

На основании выше сказанного, мы можем предположить, что такие результаты получились в связи с тем, что игра является ведущим видом деятельности у детей дошкольного возраста, и она играет большую роль в их воспитании и развитии. Почти всё свое время ребёнок проводит в игре. Игра позволяет ему узнать что-то новое, научиться тому, чего он раньше не умел, увидеть или сделать то, что не всегда можно увидеть в реальном мире. Игра имеет большое влияние на эмоциональную сферу детей. Она позволяет ребёнку развивать разные эмоции, помогает улучшить настроение, переключиться от плохого состояния в хорошее.

Проделав эту работу, мы увидели, что после проведения игр настроения детей улучшалось, их эмоциональный фон переходил из негативного в положительное. Отсюда, можно сделать вывод, что использование специально подобранных игр может положительно повлиять на эмоциональное состояние детей и поднять их настроение [9].

Результаты исследования позволили определить, что если правильно подобраны средства и методы двигательной нагрузки, то в целом это положительно влияет на психоэмоциональное состояние детей дошкольного возраста, снижает тревожность, увеличивает устойчивость положительных эмоций до и после занятий двигательной активностью.

В программу дня в ДОО следует включать различные игры на свежем воздухе: народные игры, физические упражнения, соревнования с включением спортивных элементов. Игры на свежем воздухе способствуют укреплению костно-мышечной системы, восполняют дефицит витамина Д, способствуют укреплению иммунитета, развитию когнитивных способностей. Для повышения интереса к физическим упражнениям рекомендуется использовать мячи, скакалки, кубики, обручи, и т.д. Разнообразные виды деятельности стимулируют развитие различных групп мышц, развивают координацию и баланс, способствуют развитию моторики.

Также важно обратить внимание на режим дня и грамотную организацию образовательных занятий. Детям необходимо предоставлять регулярные перерывы для физической активности. Например, можно включить танцевальную зарядку, весёлые упражнения на координацию взаимодействия двух полушарий, пальчиковую гимнастику и др. Разнообразие активностей помогает развивать интерес к физической культуре и поддерживать высокий уровень двигательной активности [1].

#### Список источников:

1. Акулькова Е.В. Оптимизация двигательной активности детей дошкольного возраста как важного фактора их физического развития// Вестник +. - 2024. – С. 29.
2. Велиева С.В Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста: учеб. – метод. пособие – СПб: Речь, 2005. – 240 с.

3. Григорьева И.В. Влияние физкультурного занятия на физическое развитие детей дошкольного возраста / И. В. Григорьева, Е. Г. Волкова, А. А. Плотникова; ВИВТ. – Воронеж: Вестник ВИВТ. - 2022. – С. 173–175.
4. Исаева О.В. Развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста средствами физической культуры / О.В. Исаева, Г.В. Косенко; филиал ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет». / Научно-методический электронный журнал «Концепт». Славянск-на-Кубани: 2015. С. 36-40.
5. Исмагилов А.Р. Влияние физической культуры на физическую форму и эмоциональное состояние / А. Р. Исмагилов, Г. А. Шейко // Теория и практика современной науки. Стерлитамакский филиал УУНиТ. Стерлитамак: 2024. С. 86-89.
6. Лебедева В.В. Роль игры в жизни дошкольников / Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2014. № 21. С 43-45.
7. Полякова А.И., Тырина М.П. Игротерапия в дошкольном образовании / Новая наука: от идеи к результату. 2016. № 11-3. С. 86-88.
8. Савичева О.В. Комплекс игр для развития общения дошкольника // Международный студенческий научный вестник. 2017. № 4-3. С. 318-321.
9. Ткаченко А.С., Елисеева Т.А. Как подвижные игры могут повлиять на эмоциональное состояние ребенка дошкольного возраста? / Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета. E-SCIO, 2019. С. 134-144.
10. Яковлев Б.П. Влияние двигательной нагрузки на эмоциональную устойчивость, тревожность в условиях оздоровительной физической культуры детей младшего подросткового возраста / Б. П. Яковлев, С. В. Бибик; Югорский государственный университет. Успехи гуманитарных наук. 2023. С. 317-325.

#### **Информация об авторе**

**Суслина А.А.** – инструктор по физической культуре, margosh\_44@mail.ru

#### **Information about the author**

**Suslina A.A.** – инструктор по физической культуре, margosh\_44@mail.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 373.24

## ИГРА КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА РАБОТЫ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ольга Петровна Хабарова<sup>36</sup>

<sup>1</sup>Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «ЦРР – детский сад № 161», Пермь, Россия

**Аннотация.** Статья посвящена описанию возможностей игры как средства формирования финансовой грамотности у дошкольников. В статье приводятся примеры различных видов игр, которые помогают формировать финансовую грамотность у дошкольников. Раскрыты условия, формы, необходимые для формирования финансовой грамотности у дошкольников. Описано взаимодействие между всеми участниками образовательного процесса: дети – родители – педагоги.

**Ключевые слова:** дошкольный возраст; финансовая грамотность; товарно-денежные отношения; игровая деятельность.

**Для цитирования:** Хабарова О.П. Игра как эффективная форма работы при формировании финансовой грамотности у детей дошкольного возраста // Вестник+. 2024. №2(4), С. 145–147.

Original article

## PLAY AS AN EFFECTIVE FORM OF WORK IN THE FORMATION OF FINANCIAL LITERACY IN PRESCHOOL CHILDREN

*Olga P. Khabarova*

Municipal Autonomous Preschool Educational Institution “Kindergarten No. 161”, Perm, Russia

**Annotation.** The article is devoted to the description of the possibilities of the game as a means of forming financial literacy in preschool children. The article gives examples of different types of games that help to form financial literacy in preschool children. The conditions and forms necessary for the formation of financial literacy in preschool children are disclosed. The article describes the interaction between all participants of the educational process: children – parents – teachers.

**Key words:** preschool age; financial literacy; commodity-money relations; game activity.

**For citation:** Khabarova O.P. Play as an effective form of work in the formation of financial literacy in preschool children // Vestnik+.2024. №2(4), P. 145–147. (In Russ.).

Финансовое просвещение детей является современным направлением в дошкольной педагогике, так как каждый современный человек независимо от возраста должен быть финансово грамотным. Дети дошкольного возраста вовлечены в экономическую жизнь своей семьи: ходят с родителями, родственниками в магазины, видят

---

<sup>36</sup> ©Хабарова О.П., 2024

рекламу. Дети осознают, что родители зарабатывают деньги, чтобы покупать товары и услуги. Задача педагога дошкольного учреждения – преподнести элементарные финансовые понятия в максимально доступной и увлекательной форме.

Основная форма обучения – игра. Через игру дети дошкольного возраста осваивают и познают мир. В качестве средства формирования основ экономической культуры необходимо использовать пособия, особенностью которых является то, что задания предлагаются детям в игровой форме. Дети играют, не подозревая, что осваивают знания, овладевают умениями и навыками, учатся культуре общения и поведения, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у дошкольников основ экономических знаний.

В разных условиях, с разными объектами дошкольники совершают большое количество действий для реализации результата, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний. В играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. Дети усваивают знания в игре усложняя содержание интеллектуальных задач. Усложнение требует создания проблемно-игровых, проблемно-практических, проблемно-познавательных ситуаций, при которых дети дошкольного возраста начинают понимать экономические понятия. Усложняя постепенно игровые задачи, детская деятельность поддерживается в «зоне ближайшего развития». Овладение экономическими знаниями, такими как: товарно-денежные отношения, денежные средства в привлекательной для детей игровой роли позитивно сказывается на качестве их усвоения.

В процессе игры устанавливается адекватная возрасту ситуация общения. Речевое общение протекает в форме диалога. Педагог задаёт четкие, грамотные вопросы, а дети дошкольного возраста учатся ясно высказывать свои предположения. Развивается речь объяснительная и речь – доказательство.

Общение детей друг с другом и с взрослым сопровождается положительными эмоциями. Условия организации образовательной деятельности в ДОО должны соответствовать нормативно-правовым документам: Закону об образовании, ФГОС ДО, СанПиН – с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, а также культурных практик.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях его организации – совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей. Игра в совместной деятельности взрослых и детей является сквозным механизмом развития ребенка в дошкольном возрасте.

Развивающая предметно-пространственная среда – система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика [3; 4]. Развивающая функция среды согласно ФГОС ДО является ведущей, будучи продвижением от «зоны актуального развития» к «зоне ближайшего развития» ребенка [1], и определяет наличие материалов и предметов, которыми дети могут действовать и вместе со взрослыми, и самостоятельно [2].

Для повышения интереса в работе педагога используют авторскую программу с региональным компонентом для детей дошкольного возраста «Открытие Феечки Копеечки» [2], которая включает в себя все виды игр: и игры творческие, и игры с правилами. Сюжетно-ролевая игра, как подвид творческой игры является основополагающей деятельностью на протяжении почти всего дошкольного возраста.

Через сюжетно-ролевую игру, приближенную к современной действительности, окружающей ребенка, воспитываем уважение к труду людей, в том числе к профессии родителей в группе, знакомим с понятиями, составляющими финансовую грамотность.

Деятельность по экономическому воспитанию доступна и увлекательна в работе с детьми, соответствует их возрасту. Также в процессе организации образовательной деятельности по изучению основ финансовой грамотности мы используем как традиционные, классические формы, включающие в себя картотеки мультфильмов, музыки, мультимедиа; картотеки сюжетных линий, иллюстрации, тематические альбомы; картотеки диалогов педагога с детьми; картотеки игровых обучающих ситуаций; алгоритмы действий, процессов; правила игры;

конспекты игровых ситуаций; дидактические игры; работу с семьей, так и нетрадиционные (проектная деятельность, мастерские, викторины и конкурсы, театрализованные постановки и др.).

В работе с детьми дошкольного возраста использовали настольно – печатные и дидактические игры, адаптированные под детей дошкольного возраста («Веселый магазин», Путешествие по магазинам», «Лесная ярмарка» и др.). Для содействия финансового просвещения и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности были реализованы проекты: «Деньги - помощники», «В царстве денег».

В ДОО используем информационно-коммуникативные ресурсы по финансовой грамотности детей: игры на SMART-доске, мультимедийное оборудование, с помощью которого можно оказаться на экскурсии в магазине или банке.

Результатом планомерного обучения играм на этапе завершения дошкольного образования становятся:

- Представление детей о характере трудовой деятельности людей некоторых профессий,
- Умение выстраивать игру по 5–6-ти сюжетным линиям, генерировать новые сюжетные линии,
- Понимание взаимосвязи понятий «товар» – «стоимость», «спрос» – «предложение», «доход» – «оплата труда»,
- Оперирование основными финансово-экономическими понятиями в самостоятельной игре,
- Умение планировать расходы в игровых задачах.

В дошкольном возрасте дети приобрели первичный опыт в экономических отношениях, сформировали деловые качества личности, впоследствии полученных знаний ребенок сможет умело применить их в жизни.

Заложенные в детстве экономические знания и умения дадут шанс воспитать успешного в жизни человека, который будет обладать не только материальными, но и духовными ценностями.

#### **Список источников:**

1. *Выготский Л.С.* Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка / Л. С. Выготский // Вопросы психологии. 2006. № 6. С. 62-68.
2. *Любимова Л.В.* Открытие Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников. Москва: Издательство «Национальное образование», 2020. С. 23.
3. *Новоселова С.Л.* Развивающая предметная среда: методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно - воспитательных комплексах. Москва: Центр инноваций в педагогике, 1995. С. 64.
4. *Новоселова С.Л.* Система «Модуль – игра». Москва: ООФ «Социальное развитие России», 2004. С. 40.

#### **Информация об авторе**

**Хабарова О.П.** – методист, [delta202@mail.ru](mailto:delta202@mail.ru)

#### **Information about the author**

**Khabarova O.P.** – – methodologist, [delta202@mail.ru](mailto:delta202@mail.ru)

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 376.3

## ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АДАптиРОВАННОЙ ДИАГНОСТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

**Ольга Юрьевна Грумадене<sup>37</sup>, Анастасия Андреевна Чвыкова<sup>38</sup>**

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа-интернат № 20 Петроградского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** Представлена диагностика профессиональной направленности обучающихся с расстройством аутистического спектра. Изложены способы выявления интересов детей в профессиональном поле. Описано построение модели дальнейшего развития обучающихся в соответствии с уровнем общественно-профессиональной адаптации. Рассмотрено определение вектора профессионального ориентирования и личностного роста

**Ключевые слова:** расстройство аутистического спектра, профессиональная направленность, дети с ограниченными возможностями здоровья, диагностика, развитие мотивации, образовательный процесс.

**Для цитирования:** *Грумадене О.Ю., Чвыкова А.А.* Практические основы адаптированной диагностики профессиональной направленности обучающихся с расстройством аутистического спектра // Вестник+. 2024. №2(4), С. 148–155.

Original article

## PRACTICAL BASES OF ADAPTED DIAGNOSTICS CONCERNING PROFESSIONAL ORIENTATION AMONG STUDENTS WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER

**Olga Yu. Grumadene<sup>1</sup>, Anastasia Andreevna Chvykova<sup>2</sup>**

<sup>1,2</sup>State Budgetary General Educational Institution Boarding School No. 20, Petrogradsky District, St. Petersburg, Russia

**Anotation.** The article presents the material on diagnostics concerning the professional orientation among students with autism spectrum disorder. It describes the ways of revealing children's interests in the professional field. The construction of the model of further education of students in accordance with the level of social and professional adaptation is presented. The definition of the vector of professional orientation and personal growth is reviewed.

**Key words:** autism spectrum disorder, vocational orientation, children with disabilities, diagnosis, motivation training, educational process.

**For citation:** *Grumadene O.Yu., Chvykova A.A.* Practical bases of adapted diagnostics concerning professional orientation among students with autism spectrum disorder // Vestnik+.2024. №2(4), P. 148–155. (In Russ.).

---

<sup>37</sup> © Грумадене О.Ю., 2024

<sup>38</sup> © Чвыкова А.А., 2024

Проблема развития специального образования в России становится все более актуальной. На сегодняшний день, по данным статистики, примерно 4,5 % детей, проживающих в Российской Федерации, относятся к категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и нуждаются в образовании, соответствующем их особым образовательным потребностям. Происходят неотвратимые изменения в российском обществе, меняется отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья, к их праву на образование в соответствии с процессами, происходящими в обществе.

Преобразования в общественном сознании способны изменить жизнь инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, создавая и расширяя поле взаимодействия с обществом, наращивая возможности социализации и дальнейшего жизнеустройства. Поиск путей адаптации специальной школы, инклюзивного образования к современным формам социального взаимодействия крайне актуален и необходим [6].

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа-интернат № 20 Петроградского района Санкт-Петербурга активно работает в направлении создания специальных условий для образования и построения инклюзивной среды для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). С 2016 года в образовательном учреждении функционирует «Ресурсный класс» для детей с расстройствами аутистического спектра в среде совместного обучения со сверстниками с ОВЗ. С 2018 года учреждение работает в статусе районной лаборатории образовательных инноваций Петроградского района в направлении организации образовательного процесса для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС).

Школа-интернат ведет опытно-экспериментальную работу по теме: «Профессиональное самоопределение обучающихся с РАС в современной образовательной среде». Экспериментальная работа помогает разрабатывать алгоритм необходимых действий для организации учебной и внеурочной деятельности детей с РАС в общеобразовательном учреждении, применяя гибкий подход для избирательного использования всех видов деятельности в жизни ребенка для раскрытия его возможностей.

Ежегодно наша образовательная организация принимает участие в районном конкурсе инновационных продуктов и занимает почетные места.

В 2023–2024 учебном году на конкурс был представлен инновационный продукт «Диагностический сборник "Определение профессиональной направленности обучающихся с расстройствами аутистического спектра"» (далее – Диагностический сборник).

В рамках разрабатываемой программы профессиональной направленности и подготовки обучающихся с РАС в общеобразовательном учреждении, был составлен Диагностический сборник, позволяющий осуществлять исследование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с целью выявления их профессиональной направленности, для привлечения их в профессиональную сферу деятельности и определения вектора дальнейшего личностного развития.

В Диагностическом сборнике представлен алгоритм, описание процесса, методики, отражены все этапы диагностики; описаны выводы, возможные сложности и пути их преодоления; представлен комплекс авторских и надежных адаптированных методик с учетом особенностей данной категории обучающихся.

*Целью* данной разработки является использование адаптированной диагностики для определения профессиональной направленности обучающихся с РАС 8.1-8.4, выявления их интересов в профессиональном поле и построение вектора дальнейшего развития ребенка как личности. Для ее достижения необходимо решить ряд основных задач:

- формирование у подростков с РАС профессиональной направленности и мотивации к деятельности, адекватной их возможностям;
- необходимость создания адаптационных возможностей для диагностики с учетом уровня развития и особенностей здоровья;

- необходимость организовывать взаимодействие со специалистами смежных областей (дефектологами, психиатрами, педиатрами, если это необходимо) для учета анамнеза обучающихся в процессе диагностики;
- обязательность использования разнообразных форм работы в диагностике профессиональной ориентации детей с РАС для более эффективного восприятия информации;
- расширение поля компетенций педагогов;
- налаживание механизмов взаимодействия с семьей (опекунами) обучающегося с РАС на постоянной основе;
- развитие личности обучающегося с РАС путем формирования профессиональной направленности в рамках модели «Бицикл» [5].

Участниками диагностики являются все стороны образовательного процесса: обучающиеся, педагоги и родители (рис. 1).

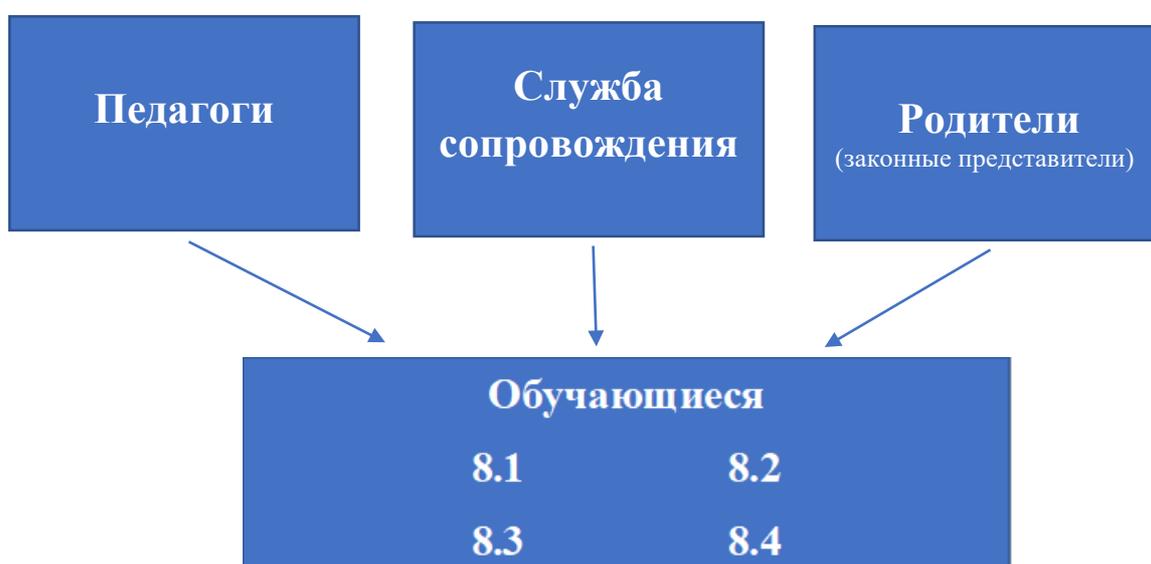


Рис. 1. Основные участники процесса диагностики

При необходимости, осуществляется взаимодействие со службами сопровождения вне школы. Преподаватели, тьюторы и психологи обеспечивают коммуникативный фактор обследования и возможность использования методов наблюдения как дополнительного диагностического источника целевой информации.

Чрезвычайно важна подготовка к обследованию, которая включает в себя техническую часть, обеспечивающую практическое проведение работы, а также проведение необходимых мероприятий для изучения возможностей, состояния обучающегося, его готовности к диагностике.

Результаты диагностики во многом зависят от глубины восприятия и понимания ребенком задания, степенью доверия и взаимодействия с исследователем, воздействия внешних факторов на процесс диагностики [5].

В диагностике важна своевременность, актуализированное взаимодействие всех участников образовательного процесса для проведения необходимой коррекционной работы.

К сожалению, примерно один из четырех–шести детей с РАС в течение подросткового возраста, могут вернуться на более низкий уровень развития, теряя приобретенные навыки речи, инструменты и мотивацию к использованию языка. По результатам исследований некоторых авторов, более 20% обучающихся имеют тенденцию к снижению своих результатов [2].

Способность к восприятию и переработке информации ребенком является частью необходимой адаптации процесса диагностики. Поэтому было определено понятие «адаптационных возможностей».

*Адаптационные возможности* – факторы и механизмы, усиливающие эффективность адаптационного процесса и позволяющие расширить образовательное поле ребенка и область взаимодействия с ним. Адаптационный потенциал, как считал Д. А. Леонтьев, отражает «базовую индивидуальную характеристику человека», преодоление трудностей любого жизненного процесса, необходимость учитывать внешние факторы среды (макромир, влияющий на общую картину жизни и обеспечения ребенка), микросреду (где непосредственно живет обучающийся) и личностные факторы роста [4].

Основными методологическими направлениями построения обследования явились исследование умений, навыков, предпочтений, когнитивных, коммуникативных функций и психодиагностическое обследование ребенка, позволяющие установить особенности его интеллектуального развития, характер отклонения от нормы, круг его интересов и коммуникаций.

Для возможного раскрытия потенциала обучающегося, необходимо максимально обеспечить внешние факторы, активизировать и привлечь к взаимодействию окружение ребенка вне образовательного учреждения, изучить его постоянные контакты и условия жизни. Обеспечивается комплексный подход по решению задач формирования и использования адаптационных возможностей в процессе исследования детей с РАС. Только в том случае можно считать методику адаптированной, если ребенку понятен смысл и способ выполняемого задания [3].

Для получения действительных данных и минимизации ошибок при выполнении заданий, вызванных дефицитами навыков понимания обращенной речи, были выделены основные *требования к наборам используемых методик*:

- установление актуального уровня развития навыков, психических функций, потенциальных возможностей, т.е. адаптировать и подготовить методику с целью добиться максимально возможного взаимопонимания и результата;
- отражение содержания познавательной деятельности;
- обследование должно включать в себя этапы, время не должно превышать 15-20 минут;
- использование эмпирических методов (наблюдения, анализа) для получения максимально полной информации о ребенке.

При проведении процесса диагностики необходимо учитывать особенности в развитии и восприятии детей с РАС. Возникла необходимость адаптировать надежные методики с учетом особенностей восприятия и реализации действия ребенка, *причины адаптации методик*:

- надежность результатов в процессе диагностики ребенка с РАС определяется не скоростью, а качеством выполнения диагностического задания, уровнем его осмысления [1];
- для минимизации ошибок при выполнении заданий, вызванных дефицитами навыков понимания обращенной речи, необходимо изменять инструкции, чтобы они содержали меньше слов, изменять стимульный материал, чтобы он отражал бытовые ситуации, знакомые обучающемуся, а в некоторых случаях выбирать предметный материал вместо изображений;
- необходимо учитывать реакцию ребенка на внешние условия, используя, по возможности, «знакомую» ребенку среду, тем самым минимизируя риск снижения достоверности обследования, ведь стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить постоянство их окружения, неизменность собственной программы действий;
- для снижения уровня фрустрации при выполнении однотипных и монотонных заданий возможно сокращение количества повторений или разбиение выполнения заданий диагностики на отдельные сессии;
- для сохранения надежности результатов диагностики и их независимости от когнитивной утомляемости обучающегося, во многих случаях необходимо ограничивать время диагностических сессий

определенным интервалом времени, соответствующим типичному для данного обучающегося периоду работоспособности и концентрации;

- в некоторых случаях необходимо прервать выполнение заданий, если обучающийся просит перерыв или демонстрирует признаки перегрузки, и продолжить диагностику после продолжительного перерыва или в другой день;
- необходимо учитывать уровень взаимопонимания и взаимодействия с диагностом для хорошего сотрудничества при выполнении заданий;
- обосновано проведение предварительной коррекции поведения, если это необходимо и от этого зависит качество результатов обследования.

Были изучены проблемы, возникающие в процессе работы и пути их решения (табл. 1):

Таблица 1

*Проблемы, возникающие в процессе работы и пути их решения*

<b>Сложности в процессе диагностики</b>	<b>Пути решения</b>
- необходимость высокого уровня взаимодействия между всеми участниками процесса диагностики, с приоритетом службы сопровождения и родителей;	Делегировать часть коммуникаций кл. руководителю и тьютору
- изменение внешних условий оказывает прямое воздействие на результат работы ребенка;	Не менять внешние условия диагностики
- время обследования не должно превышать 15-20 минут, включать в себя этапы;	Использовать методики, выполняющие данное требование
- качество и осознанность выполнения задания ребенком является приоритетным, независимо от затраченного времени.	Обеспечить тщательную подготовку к диагностике, адаптационные возможности
- систематизация материалов по психофизиологическим особенностям профессий, выделенных для профориентации	Выделить конкретный перечень соответствующих профессий, организовать группы по результатам обследования.
- учет и направление профессиональных склонностей и интересов обучающихся	Организация систематических наблюдений, обследований
- проведение социально-бытового обследования	помощь социального педагога, тьютора, воспитателя, кл. руководителя

В Диагностическом сборнике описаны основные характеристики детей с РАС, характерные особенности групп вариантов 8.1, 8.2, 8.3 и 8.4, соответствующие нюансы диагностики данных групп и дальнейшие возможные коррекционно-воспитательные мероприятия; выделена основа эффективности диагностики и развития в векторе общественно-профессиональной адаптации обучающихся с РАС; переведена на русский язык, одобрена к применению авторами и частично использована методика «Индекс поведенческого здоровья» (Behavioral Health Index) [6]; введены новые понятия; сформирована и представлена авторским коллективом методика дополнительного исследования навыков, коммуникативной среды и умений «Карта оценки социально-бытового пространства», необходимая в контексте данного исследования обучающихся по всем вариантам программ 8.1, 8.2, 8.3, 8.4.

По итогам всех диагностических процедур можно определить признаки общественно-профессиональной адаптации по основным целевым направлениям работы: качество сформированных навыков; уровень развития высших психических функций, уровень развития мотивации и предпочтений;

уровень развития профессионально - общественного пространства.

По результатам заключений открывается область дальнейшего психологического исследования и возможность развития профессионально- значимых психологических качеств и навыков, основная цель которых – стремление к получению максимального результата в освоении общественно-профессионального пространства и вовлечение в процесс общественно-профессиональной адаптации детей с РАС.

Ожидаемые важность и польза результатов профориентационной диагностики детей с РАС в период обучения для участников образовательного процесса.

*Для обучающихся с РАС:*

- процесс диагностики и определении профессиональной направленности работает как модель развития личности ребенка, его навыков и высших психических функций;
- снижение уровня социальной неуверенности и страхов путем использования результатов диагностики в коррекционных занятиях;
- общее развитие мотивации, в том числе, в выбранном направлении: для закрепления результата коррекционного задания используется выявленная в процессе диагностики «доминанта» или «успешный» навык;
- направление расширения информационного поля с точки зрения знания о профессии;
- развитие практического интеллекта, используя результаты диагностики по выявленным направлениям;
- увеличение количества инклюзивных уроков и мероприятий с участием сверстников, с учетом мотивационной составляющей приоритетного направления;
- снижение частоты нежелательного поведения за счет использования на занятиях выявленных компетенций и предпочтений ребенка;
- пути расширения возможностей для самореализации.

*Для педагогов:*

- использование определения профессиональной направленности как модели развития ребенка, а диагностика дает представление, в каком направлении и какими способами;
- определяется область для дальнейшего развития ВПФ и навыков обучающихся с РАС;
- определяются пути развития общественно-профессионального пространства как дополнительного поля соприкосновения ребенка со всеми участниками образовательного процесса;
- результаты диагностики используются в качестве основы для коррекции образовательной деятельности и развития навыков;
- совершенствование профессиональных компетенций педагогов, направленных на образование и воспитание детей с РАС;
- продолжает развиваться и наполняться материалами цифровая образовательная платформа «РАСширяем горизонты» для включения и привлечения всех участников образовательных отношений в инклюзивный процесс (<https://sites.google.com/view/inclusion-ras-int20>);
- педагоги и тьюторы активно участвуют в различных вебинарах, обучающих мероприятиях, а также организуют такие мероприятия для коллег;
- повысился уровень качественного взаимодействия в коллективе педагогов образовательного учреждения.

*Для родителей:*

- в результате диагностики определяется направление общего и социального развития;
- ощущение поддержки со стороны школы (государства) в коррекции проблем развития и воспитания ребенка с РАС;
- участие родителей в части процесса диагностики, соответствующая осведомленность и возросшая степень доверия к педагогам;
- каждое полугодие проводятся консультации с родителями для обсуждения динамики обучения, коррекции поведения, и планирования коррекционной работы в следующем полугодии.

*Для администрации:*

- в учреждении реализуются инновационные программы и методики, внедрение которых позволяет добиваться эффективного включения обучающихся с РАС в среду типично развивающихся сверстников;
- педагоги участвуют в различных обучающих мероприятиях, а также организуют такие мероприятия для коллег;
- педагоги активно участвуют в конкурсах различного уровня, научно-практических конференциях и форумах, что способствует активному внедрению в практику работы учреждения новых технологий и методов;
- уровень качественного взаимодействия в коллективе оказывает влияние на его сплоченность и единство цели;
- образовательное учреждение является региональной стажировочной площадкой (тема стажировки «Принципы и методы прикладного анализа поведения для формирования навыков у обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС)»).

Итогом использования разработки должно стать освоение ребенком определенных действий, связанных, в том числе с профессиональной направленностью, независимо от возможных изменений условий внешней среды. А, в дальнейшем, определение профессиональной направленности и развитие профессиональных навыков и умений с целью применения их на практике в процессе своей жизнедеятельности.

Своевременная диагностика профессиональной направленности является основой и триггером для дальнейшего развития, профессиональной адаптации и успешной социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья [5].

Диагностический сборник можно использовать как готовое пособие для диагностики и описания профессиональной направленности, уровня общего развития высших психических функций, навыков и предпочтений обучающихся с РАС по вариантам 8.1, 8.2, 8.3, 8.4.

#### Список источников

1. *Башина В.М.* Ранний детский аутизм. М.: Исцеление: Альманах, 1993, с. 8, раздел «Дефектология», с. 154-165
2. *Гилберг К., Питерс Т.* Аутизм: медицинские и педагогические аспекты. Книга для педагогов-дефектологов // Пер. с англ. О.В. Деряевой, под науч. ред. Л.М. Шипицыной. Д.Н. Исаева. –М.: -Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. - 2003. – 144 с.— СПб.: ИСПиП, 1998. – 124 с.- с. -21-22, с.7, с. 25-27, с. 28-30
3. *Лубовский В.И., Валякко С.М.* // О психодиагностическом значении тестовой инструкции. Москва, Россия// Специальное образование. 2016. № 2. С. 67-71
4. *Леонтьев Д.А.* Личностное в личности: личностный потенциал как основа // Ученые записки кафедры общей психологии МГУ им. М. В. Ломоносова / под ред. Б. С. Братуся, Д. А. Леонтьева. М.: Смысл, 2002. Вып. 1. С. 56–65
5. *Мамедова Е.Ю., Грумадене О.Ю.*, «Бицикл» как модель развития профессиональной направленности детей», М: Московский психолого-социальный университет, «Мир образования – образование в мире», № 3 (91), с. 153–166
6. *Малофеев Н.Н.* Специальное образование в меняющемся мире. Россия: учебное пособие для студентов педагогических вузов: в 2 ч. / Н. Н. Малофеев. Ч. 1. — Москва: Просвещение, 2010, 2010.

#### Информация об авторе

**Грумадене О.Ю.** – методист

**Чвыкова А.А.** – заместитель директора по учебно-методической работе

#### **Information about the author**

**Grumadene O.Yu.** – methodologist

**Chvykova A.A.** – deputy director for educational and methodological work

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 376.3

## ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Анна Валерьевна Шалдина**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Радиотехнический колледж», Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** Рассматриваются принципы экологического образования, направленные на формирование личности, готовой к активной природоохранной деятельности и способной находить эффективные решения экологических проблем. Описываются методы экологического воспитания, представляющие собой совокупность способов и приемов воспитательной работы, на примере «Клуба любителей экологии». Рассматриваются игры и квесты как эффективные инструменты, которые помогают студентам средних профессиональных учебных заведений расширить свои знания об экологии и осознать важность защиты окружающей среды

**Ключевые слова:** методы экологического воспитания; экологическая культура; эко-квесты; эко-игры.

**Для цитирования:** Шалдина А.В. Экологическое воспитание студентов среднего профессионального образования // Вестник+. 2024. №2(4), С. 156–161.

Original article

## ENVIRONMENTAL EDUCATION OF STUDENTS OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION

**Anna V. Shaldina**

St. Petersburg State Budgetary Vocational Educational Institution "Radio Engineering College", St. Petersburg, Russia

**Annotation.** Discusses the principles of environmental education aimed at forming a person who is ready for active environmental protection activities and is able to find effective solutions to environmental problems. Describes the methods of environmental education, which are a set of methods and techniques of educational work, on the example of the "Club of Ecology Lovers". Games and quests are considered as effective tools that help students of secondary vocational educational institutions to expand their knowledge of ecology and realize the importance of protecting the environment.

**Key words:** Methods of environmental education; ecological culture; eco-quests; eco-games.

**For citation** Shaldina A.V. Environmental Education of Students of Secondary Vocational Education // Vestnik+.2024. №2(4), P. 156–161. (In Russ.).

В современной действительности вопросы экологии и охраны окружающей среды приобретают всё большую актуальность. Экологический кризис, истощение природных богатств, климатические изменения — эти и многие другие вызовы требуют от человечества объединения усилий для их преодоления.

В контексте рассматриваемой проблематики особое значение приобретает экологическое воспитание и обучение, которое должно начинаться с ранних лет и продолжаться на протяжении всей жизни человека. В этой связи представляется крайне важным сосредоточить усилия на воспитании молодого поколения, которое в обозримом будущем будет определять вектор развития общества и принимать решения, имеющие ключевое значение для сохранения окружающей среды. В рамках рассматриваемой темы следует уделить внимание системе среднего профессионального образования, выпускники которой становятся востребованными специалистами в различных отраслях экономики.

В наши дни перед системой среднего профессионального образования встают новые вызовы, которые требуют от студентов формирования системного подхода к решению проблем, развития коммуникативных способностей, повышения уровня информационной и экологической грамотности, а также стимулирования творческого мышления и ответственности за результаты своей работы.

*Цель* экологического воспитания студентов СПО заключается в развитии у них чувства ответственности за состояние окружающей среды и готовности к активной деятельности, направленной на популяризацию экологических идей, а также на поддержание и улучшение экологического баланса.

В законодательных актах Российской Федерации закреплены положения, касающиеся экологического воспитания. Основным документом, определяющим цели, принципы и формы экологического образования, является Федеральный закон от 10 января 2002 года №7-ФЗ «Об охране окружающей среды». В этом законе чётко определены цели экологического образования: формирование системы научных знаний, взглядов и убеждений, которые обеспечивают ответственное отношение людей к окружающей среде во всех сферах деятельности. В соответствии с положениями закона, экологическое образование должно быть всеобщим и комплексным. В целях реализации этих принципов, закон устанавливает, что экологическое образование должно охватывать все уровни обучения: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее профессиональное и дополнительное профессиональное образование [3].

В ст. 3 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» чётко обозначено, что государственная политика в области образования имеет своей целью обеспечение приоритета жизни и здоровья человека, а также формирование ответственного отношения к окружающей среде, основанного на принципах рационального природопользования. [5].

Согласно Концепции и Целям устойчивого развития, которые были приняты мировым сообществом, к 2030 году в сфере образования будут доминировать идеи, которые меняют наше представление о мире, образе жизни и культуре, опираясь на принципы устойчивого развития. Эти принципы базируются на современной научной парадигме и стремлениях к экологически устойчивому развитию, а также на способности выявлять взаимосвязи природных, экономических и социальных процессов как в глобальном, так и в локальном масштабе, а также в контексте прошлого, настоящего и будущего. Кроме того, важным аспектом является приобретение опыта практических действий, направленных на обеспечение устойчивого развития местного сообщества.

В системе среднего профессионального образования экологическое воспитание студентов представляет собой значимый аспект формирования личности. Основной контингент студентов — подростки в возрасте от 16 до 19 лет — находятся в периоде активного развития и становления нравственного сознания. В этом возрасте подростки стремятся к самостоятельности, что оказывает влияние на их поведение, чувства и личность. Развитие нравственного сознания предполагает формирование комплексной системы моральных представлений, убеждений и оценочных суждений. Педагогические условия должны быть направлены на гармонизацию личных интересов студентов с общественными, а также на интеграцию воспитательной деятельности в процесс профессионального становления будущих специалистов.

Экологическое образование в рамках профессионального обучения специалистов среднего звена характеризуется тесной интеграцией с профильными дисциплинами. В современном мире ни одно решение, будь то

в области науки, техники, экономики или любой другой сферы деятельности, не может считаться обоснованным и грамотным, если оно не учитывает условия, регламентирующие охрану окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов.

Согласуясь с мнением многих исследователей, мы определяем экологическое образование как процесс, направленный на формирование экологической культуры. Экологическая культура обучающегося колледжа характеризуется обладанием у него экологического мышления, это позволит студенту правильно анализировать и устанавливать причину возникновения экологических проблем, а также прогнозировать последствия, которые могут возникнуть по вине человека.

Многие российские и зарубежные авторы занимались исследованием экологической культуры. В своей работе мы будем придерживаться трактовки кандидата педагогических наук Л.С. Астафьевой, приведенной в работе «Формирование экологической культуры студентов технических колледжей». Исследователь утверждает, что «экологическая культура личности – составная часть духовной и материальной культуры, она тесно связана с нравственной и эстетической культурой, выражает материально-предметное и духовно-практическое отношение человека к миру» [1].

Формирование экологической культуры у студентов СПО представляет собой педагогическую деятельность, нацеленную на развитие у обучающихся понимания взаимосвязи их профессиональной деятельности с экологическим подходом. Этот процесс способствует углублению теоретических знаний студентов в области экологии, а также формированию у них экологического сознания, способности к рефлексии и мотивации к природоохранной деятельности.

Основные формы организации учебного процесса, направленные на формирование экологической культуры представлены в табл. 1.

Таблица 1

Формы организации учебного процесса

Название	Содержание
Лекции и семинары	проведение занятий, на которых обсуждаются экологические проблемы, их причины и возможные решения
Практические занятия	организация экскурсий, походов, практических работ на природе, которые позволяют студентам увидеть экологические проблемы своими глазами и понять их масштабы
Проектная деятельность	организация проектов, направленных на решение экологических проблем в своём регионе или городе. Это может быть создание экологических троп, организация раздельного сбора мусора, проведение экологических акций и т. д.
Дискуссии и дебаты	проведение обсуждений на актуальные экологические темы, которые позволяют студентам высказать своё мнение и узнать мнения других
Ролевые игры и моделирование	организация игр, в которых студенты могут примерить на себя роль экологов или представителей различных организаций, работающих в сфере экологии. Это позволяет им лучше понять, как работают экологические организации и какие проблемы они решают
Квесты и эко-игры	организация игр и квестов на природе или в стенах учебного заведения, которые помогают студентам научиться бережно относиться к окружающему миру и развить экологическое мышление
Работа с медиа	использование фильмов, документальных передач, статей и других медиаматериалов, посвящённых экологическим проблемам. Это позволяет студентам увидеть, как экологические проблемы освещаются в СМИ и какие подходы к их решению предлагаются
Тренинги и мастер-классы	проведение тренингов и мастер-классов, направленных на развитие экологических компетенций студентов. Это может быть обучение навыкам сортировки мусора, использованию экологически чистых материалов и т. д.
Встречи с экспертами	организация встреч с экспертами в области экологии, которые могут рассказать о своей работе и поделиться опытом
Создание экологических клубов и объединений	организация клубов и объединений, посвящённых экологическим проблемам. Это позволяет студентам объединиться вокруг общих интересов и целей.

Участие в экологических конкурсах и олимпиадах	организация участия студентов в экологических конкурсах и олимпиадах, которые позволяют им продемонстрировать свои знания и навыки в области экологии
Создание информационных материалов	разработка информационных материалов, посвящённых экологическим проблемам (буклеты, плакаты, видеоролики и т. д.), которые могут быть использованы в образовательном процессе

Важно отметить, что выбор методов экологического воспитания зависит от возраста студентов, их интересов и уровня подготовки. Важно выбрать те методы, которые будут наиболее эффективными для конкретной группы студентов.

В Санкт-Петербургском Радиотехническом колледже с 2021 года действует Клуб любителей экологии, призванный привлечь внимание к экологическим проблемам, повысить осведомлённость студентов и способствовать формированию экологической культуры и ответственности. Деятельность клуба условно можно разделить на 4 группы (рис.1).



Рис.1. Направления деятельности клуба любителей экологии.

Более подробно остановимся на эко-квестах и эко-играх.

Экологический квест – это вариант образовательного квеста. В работе Игумновой Е.А. и Радецкой И.В. понятие образовательного квеста трактуется как интегрированная технология, объединяющая идеи проектного метода, проблемного и игрового обучения, взаимодействия в команде и ИКТ, сочетающая целенаправленный поиск при выполнении главного проблемного задания и серии вспомогательных заданий с игрой по определенному сюжету [2, с. 51]. Квесты предлагают конкретные действия и решения, которые участники могут применить в

повседневной жизни. Это может быть раздельный сбор мусора, экономия ресурсов или посадка деревьев. Квесты помогают привлечь внимание к экологическим проблемам и повысить осведомлённость общества о них.

В зависимости от характера деятельности студентов и формы представления результатов, можно выделить следующие виды экологических квестов:

1. Информационно-познавательные квесты, которые направлены на работу с различными источниками информации и предполагают формирование знаний о природных объектах, явлениях, законах, их сущности, особенностях и взаимосвязях. Результатом такого квеста может быть информационный буклет или мультимедийная презентация.

2. Творческие квесты, которые направлены на развитие у обучающихся способности эмоционально воспринимать природу, её красоту и гармонию. Они позволяют проявить творческие способности в области изобразительного искусства, литературы, дизайна и других областях. В результате выполнения такого задания может быть создан плакат, страница экологического журнала или газета.

3. Исследовательские квесты, которые помогают развить навыки работы с учебным и лабораторным оборудованием, а также проводить простые экологические опыты и исследования. В результате такого задания может получиться учебный видеоролик.

3. Практико-ориентированные природоохранные квесты предполагают активное включение в практическую экологическую деятельность и способствуют развитию социальной активности, инициативности и готовности к участию в охране природы. Результатом такого квеста может стать видеоролик, буклет социальной рекламы или проведение природоохранной акции.

4. Комплексные квесты включают элементы других видов квестов [4, с.25].

В начале учебного года в Радиотехническом колледже проводится эколого-патриотический квест для студентов-первокурсников в Приморском парке Победы – одном из самых больших и красивых парков Санкт-Петербурга. Участники получают маршрутные листы с заданиями и отправляются на их выполнение. Участие в квесте помогает студентам узнать больше о городе, в котором они обучаются, полюбить его природу и историю, а также научиться бережно относиться к окружающей среде. В конце года в колледже проводится сюжетный «Зеленый квест». За контрольное время участники должны выполнить задания, отражающие примеры решения эколого-биологических проблем. Задания на станциях носят как интеллектуальный, так и интерактивный характер. Собрав все ключи в конце пути, студентам-участникам необходимо собрать фразу «Берегите нашу планету». Победителем становится команда, набравшая максимальное количество баллов.

Помимо разработанных квестов в методической копилке есть и разработки настольных игр. Одной из таких игр стала игра «Воображариум. Экология», которая представляет собой ассоциативную игру, посвящённую экологическим проблемам современности. В ходе игры участники знакомятся с основными экологическими проблемами, отображенными на игровых карточках, и предлагают пути их решения. Игра стимулирует участников мыслить нестандартно и находить неожиданные связи между объектами, что способствует развитию креативности и гибкости ума.

Организация и проведение экологических квестов и игр представляет собой эффективный инструмент для интеграции урочной и внеурочной деятельности студентов средних профессиональных образовательных учреждений. Этот подход не только стимулирует познавательную активность и интерес к природоохранной деятельности, но и способствует формированию научного мировоззрения и гармоничного восприятия окружающей действительности у обучающихся. Более того, организация и проведение экологических квестов и игр обеспечивает синтез естественнонаучного и гуманитарного знаний, а также фундаментальность, междисциплинарность и системность в процессе формирования знаний, умений и навыков студентов СПО.

Таким образом, этот подход способствует развитию интеллектуальных, нравственных качеств, самообразования и самовоспитания обучающихся, а также осуществлению рефлексивной деятельности и

формированию экологической культуры. Это, в свою очередь, открывает широкие возможности для реализации обучающих, развивающих и воспитательных функций экологического образования студентов СПО.

#### **Список источников:**

1. *Астафьева Л.С.* Формирование экологической культуры студентов технических колледжей: автореферат дис. кандидата педагогических наук: 13.00.08 / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - Москва, 2001.
2. *Игумнова Е.А., Радецкая И.В.* Квест-технология в образовательном процессе: учебное пособие. Чита: ЗабГУ, 2016.
3. Об охране окружающей среды: Федеральный закон Российской Федерации от 10 янв. 2002 г. №7-ФЗ (ред. от 23 июля 2008 г.) // Собрание законодательства. 2002. № 2. Ст. 133.
4. *Суслова С.М.* Экологический квест как форма образовательной деятельности / Педагогическое образование и наука. 2019. № 6. С. 24-29.
5. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями на 28.12.2024 года).

#### **Информация об авторе**

**Шалдина А.В.** – преподаватель, info@spb-rtk.ru

#### **Information about the author**

**Shaldina A.V.** –teacher, info@spb-rtk.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.



Научная статья

УДК 37.075

### СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

**Татьяна Владимировна Модестова<sup>39</sup>, Наталья Ивановна Меркушова<sup>40</sup>**

Информационно-методический центр Петроградского района, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** Рассматривается проблема формирования адекватных и результативных управленческих решений, направленных на повышение качества образования. Представлено решение в формате информационного ресурса «КПД: Конструктор полезных действий», которое позволяет генерировать с использованием командного подхода управленческие решения в случае низких образовательных результатов. Данный продукт был успешно апробирован в образовательных организациях Петроградского района Санкт-Петербурга, является бесплатным для всех пользователей

**Ключевые слова:** качество образования, низкие образовательные результаты, управленческие решения.

**Для цитирования:** *Модестова Т.В., Меркушова Н.И.* Современные информационные ресурсы для повышения качества образования. // Вестник+. 2024. №2(4), С. 162–166.

Original article

### MODERN INFORMATION RESOURCES FOR IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION

**Tatiana V. Modestova<sup>1</sup>, Natalia I. Merkusheva<sup>2</sup>**

<sup>1,2</sup>Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education

“State University of Education, Moscow, Russia

**Annotation.** The problem of forming adequate and effective management decisions aimed at improving the quality of education is considered. The solution in the format of information resource “KPD: Constructor of useful actions” is presented, which allows generating managerial decisions in case of low educational results using a team approach. This product has been successfully tested in educational organizations of Petrogradsky district of St. Petersburg and is free of charge for all users

**Key words:** quality of education, low educational results, management decisions.

**For citation:** *Modestova T.V., Merkusheva N.I.* Modern information resources for improving the quality of education. // Vestnik+.2024. №2(4), P. 162–166. (In Russ.).

<sup>39</sup> © Модестова М.В., 2024

<sup>40</sup> © Меркушова Н.И., 2024

Управленческие решения – важная часть процесса управления образовательной организацией, это находит отражения в модели мониторинга образовательных результатах, разнообразных моделях ВСОКО и т.п.. Как перейти от простого сбора данных о различных сторонах деятельности образовательной организации (ОО), включая оценочные процедуры, к управленческим решениям, которые будут адекватны ситуации и эффективны? Этот вопрос является ключевым на современном этапе развития систем управления образовательных организаций.

ИМЦ Петроградского района имеет значительный опыт сопровождения педагогов и управленческих команд ОО в процессе формирования управленческих решений, направленных на повышение качества образования. Существенная часть данных разработок представлена на сайте ИМЦ (раздел «Проекты»). Накопленный опыт позволил создать комплексный инновационный продукт, который предлагает целый спектр функциональных возможностей, способствующих повышению эффективности управления ОО и сопровождению педагогов и администраций ОО в процессе принятия управленческих решений.

«КПД: Конструктор полезных действий» (далее – «КПД») – инструмент нового поколения, позволяющий:

- сократить время на принятие адресных управленческих решений, оптимизируя поиск их причинно-следственных обоснований;
- согласовать позиции педагогической команды в отношении причинно-следственных обоснований снижения качества образования в конкретном классе ОО;
- осуществить оперативную работу с большими данными, связанными с качеством образования в конкретном классе ОО;
- расширить спектр возможных управленческих решений на различных уровнях управления;
- выступить тренажером управления, в том числе для молодых руководителей.

Цель «КПД» – управление процессом повышения качества образования через выбор управленческих решений. Данный конструктор имеет четко обозначенные *функции*, среди которых:

- актуализация причин, приводящих к снижению образовательных результатов в конкретном классе/ОО;
- формирование взаимосвязанного перечня управленческих решений на основании аналитики наиболее значимых причин снижения образовательных результатов;
- создание прогноза выявления возможных проблем, способных привести к снижению образовательных результатов и увидеть управленческие решения для их предотвращения.

В процессе использования ресурса «КПД» образовательная организация получает возможность решать следующие *задачи*:

- получение детальной информации о возможном перечне причин низких образовательных результатов в конкретном классе ОО.
- оперативная обработка больших данных от педагогической команды для получения адресной поддержки.
- представление возможных управленческих решений для каждой причины снижения качества образования.
- развитие корпоративной управленческой культуры при совместном использовании данного ресурса управленческой командой ОО.

Таким образом, «КПД» позволяет ОО системно и эффективно распределять ресурсы для устранения выявленных причин низких образовательных результатов через предлагаемый комплекс управленческих решений.

Значимой отличительной особенностью данного продукта является возможность командной работы сотрудников ОО. *Принципы*, заложенные в работу КПД:

- *Принцип научности и управления данными*: 1) КПД разрабатывался с 2021 года на основе результатов исследования педагогов и руководителей о причинах снижения качества образования. 2) На основе анализа

больших данных и разработанной ИМЦ Петроградского района матрицы взаимосвязей причин и выявленных причин в конкретной ОО КПД определяет наиболее значимые причины через построение графа. Выделение наиболее значимых причин (через обработку больших данных) позволяет сконцентрировать усилия ОО на более эффективном пути достижения результатов [1].

- *Принцип субъектности и адресности* – каждый пользователь КПД выбирает причины снижения качества образования в конкретном классе ОО на основе субъектного опыта; формируемые далее в КПД управленческие решения опираются на сделанный выбор и становятся адресными для конкретных ОО.

- *Принцип ориентации на пользователя* – КПД доступный и понятный интерфейс, не требующий специальных навыков пользователя; быстрый и лаконичный в использовании: не требующий дополнительных данных от ОО (все данные уже заложены в КПД).

Использование ресурса «КПД» предполагает последовательное прохождение *следующих этапов*. *Первый этап* – регистрация пользователей в «КПД» (<https://pimc.spb.ru/proekty-imts/konstruktor-poleznyh-deystviy/>) с целью создания базы для дальнейшей работы. На *втором этапе* осуществляется выбор (представителями администрации и/или педагогами ОО) причин, приводящих к снижению образовательных результатов в конкретном классе ОО. *Третий этап* – на основе обработки данных и ранее введенной информации КПД представляет отчет о выбранных, в том числе доминирующих, причинах снижения образовательных результатов. *Четвертый этап* предлагает пользователям выбрать и реализовать конкретные управленческие решения, направленные на улучшение качества образования на каждом уровне управления.

В теории управления предоставлено достаточное количество методик выбора управленческих решений. Особенностью ресурса «КПД» является следующее:

- ресурс «КПД» *основан* на адресном сопровождении образовательной организации;
- ресурс «КПД» *представляет* сразу комплекс управленческих решений для различных уровней управления, что может значительно повысить эффективность реализуемых решений.

Существует несколько «конструкторов» – аналогов в сфере бизнес-решений для поиска управленческих задач в бизнесе, к ним возможно отнести следующие:

- РосБизнесСофт (<https://rbs-crm.ru/>) – универсальный продукт для управления взаимоотношениями с клиентами.;
- Аспро.Cloud (<https://aspro.cloud/>) – онлайн-сервис для аналитики финансов и ведения управленческого учета компании, поможет выстроить работу организации и повысить прозрачность бизнеспроцессов.

Представленные ресурсы позиционируют себя как платформы для управления процессами, но в сравнении с ресурсом «КПД» уступают по следующим показателям:

- ресурс «КПД» является *полностью бесплатным*, а обозначенные выше ресурсы предполагают лишь ограниченные по функционалу бесплатные версии;
- аналоги предполагают распределение проблем по категориям, но *не предлагают решений* по обозначенным проблемам. Аналоги в сфере образования Конструктор Программы развития проекта «Школа Минпросвещения России» выступает аналогом ресурса «КПД». Общим для двух конструкторов является наличие причинно-следственных связей между снижением образовательных результатов и управленческими решениями.

При этом существуют принципиальные различия:

- ресурс «КПД» опирается на проблемно-ориентированный подход, а аналог на контрольно-измерительный подход, то есть управленческое решение выступает результатом мониторинга;
- ресурс «КПД» может использовать команда педагогов и администрации ОО, а аналог не предполагает совместной работы;

- ресурс «КПД» можно использовать несколько раз и анализировать данные в накопительном формате, в аналоге такая опция отсутствует. Аналоговый анализ показал, что, в данный момент ведется активный поиск современных инструментов для выработки эффективных управленческих решений для всех педагогов и управляющих кадров страны в области повышения качества образования.

С этой точки зрения, «КПД» может выполнять роль продолжения линейки сервисов, позволяющих образовательной организации/отдельной рабочей группе/самостоятельно каждому педагогу повысить образовательные результаты как в отдельном классе, так и в образовательной организации в целом.

Ресурс «КПД» разрабатывался командой ИМЦ Петроградского района в течение 3-х лет. На каждом из *трех этапов* происходила апробация отдельных элементов конструктора. На *первом этапе* были выявлены и структурированы причины низких образовательных результатов (более 80 шт.) на основе анализа научно-исследовательской литературы и привлечения в качестве экспертов педагогических работников, сотрудников отделов образования Санкт-Петербурга и других заинтересованных сторон [1]. На *втором этапе* с использованием метода экспертной оценки определялись взаимосвязи между причинами, а также возможные варианты управленческих решений на различных уровнях управления. На основе выявленных причин и управленческих решений была организована адресная поддержка ОО Петроградского района. На *третьем этапе* результаты исследования оформлялись в форме информационного ресурса, который позволяет на основе анализа данных представить граф взаимодействия причин низких образовательных результатов с выделением наиболее значимых причин насыщенным цветом. Для всех выделенных причин представлены управленческие решения, но в соответствии с теорией ограничений Э. Голдрата образовательным организациям рекомендовано обращать внимание на наиболее значимые причины и соответствующие управленческие решения.

Ресурс «КПД» апробирован коллективами ГБОУ СОШ № 50, ГБОУ СОШ № 51, ГБОУ СОШ № 80 Петроградского района Санкт-Петербурга. По итогам апробации коллективом ГБОУ СОШ № 80 Петроградского района Санкт-Петербурга была подготовлена рецензия на ресурс «КПД», представленная на сайте ИМЦ Петроградского района ([https://pimc.spb.ru/netcat\\_files/multifile/2741/Retsenziya\\_80.pdf](https://pimc.spb.ru/netcat_files/multifile/2741/Retsenziya_80.pdf)). В качестве достоинств продукта коллективом ГБОУ СОШ № 80 Петроградского района были выделены:

- детально проработанный диагностический инструментарий;
- формат вывода результата – «Активный план управленческих действий»;
- оптимизация временных затрат педагогических работников.

Внедрение проекта «КПД: Конструктор полезных действий» может включать риски использования, которые следует принимать во внимание:

- отсутствие или недостаточное развитие в организации управленческой культуры в части реализации полноценного управленческого цикла от обоснования и принятия решения до контроля его реализации и анализа результативности, в части организации командной работы над решением проблем и т.д.;
- отсутствие навыков решения проблем с использованием цифровых помощников.

В то же время использование инструмента «КПД», который будет постоянно актуализироваться, в том числе с привлечением искусственного интеллекта, может стать для образовательной организации еще одним шагом к совершенствованию своей системы управления, а, следовательно, к повышению и устойчивости образовательных результатов.

#### Список источников:

1. Меркушова Н.И., Модестова Т.В., Михайловская Н.П. Исследование причин появления низких образовательных результатов: взгляд педагогов / Система оценки качества образования в Санкт-Петербурге в 2020

году / Под ред. В.Н. Волкова, В.Е. Фрадкина, И.А. Богдановой. СПб.: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2021. URL: <https://www.spbcokoit.ru/lib/download/1304>.

#### **Информация об авторе**

**Модестова Т.В.** – кандидат педагогических наук, доцент, директор, tm28@yandex.ru

**Меркушова Н.И.** – руководитель РЦОКО, rsoko2015@mail.ru

#### **Information about the author**

**Modestova T.V.** – – Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Director, tm28@yandex.ru

**Merkushova N.I.** – Head of RSOKO, rsoko2015@mail.ru

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

Научная статья

УДК 371.263

## ПОТЕНЦИАЛ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Юлия Александровна Меркушова<sup>41</sup>, Ирина Викторовна Любимова<sup>42</sup>,

Светлана Валентиновна Гарусова<sup>43</sup>

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петроградского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** В статье рассматривается потенциал использования кейс-технологий для облегчения обработки и анализа результатов оценочных процедур в целях выявления и устранения конкретных образовательных дефицитов и совершенствования необходимых компетенций. Описывается опыт деятельности ИМЦ Петроградского района в части популяризации инструментов и технологий для анализа мониторинга качества образования в образовательных организациях

**Ключевые слова:** качество образования, оценочные процедуры, инструменты мониторинга, объективность.

**Для цитирования:** Меркушова Ю.А., Любимова И.В., Гарусова С.В. Потенциал кейс-технологий для повышения качества образования // Вестник+. 2024. №2(4), С. 167–176.

Original article

## WAYS OF EDUCATION QUALITY INCREASE THROUGH IMPLEMENTATION OF CASE-TECHNOLOGY METHOD

Yuliya A. Merkusheva<sup>1</sup>, Irina V. Ljubimova<sup>2</sup>, Svetlana V. Garusova<sup>2</sup>

<sup>1,2,3</sup>State budgetary institution of additional professional pedagogical education, center for specialists advanced training “Information and Methodological Center”, Petrogradsky district, Saint-Petersburg, Russia

**Abstract:** The article focuses on recognition of the potential of case-technology method for ensuring a smoother processing and analysis of the assessment procedures’ results in view of revealing and elimination of educational deficiencies and improvement of required competences. It describes the expertise of the “Information and Methodological Center” of Petrogradsky district in terms of promotion of instruments and technologies focused on the analysis of education quality monitoring in educational organizations.

**Key words:** education quality, assessment procedures, monitoring technologies, objectivity

**For citation:** Merkusheva Y.A. Ways of Education Quality Increase Through Implementation of Case-Technology Method / Y.A. Merkusheva, I.V. Ljubimova, S.V. Garusova // Vestnik+.2024. №2(4), P. 167–176. (In Russ.).

<sup>41</sup> © Меркушова Ю.А., 2024

<sup>42</sup> © Любимова И.В., 2024

<sup>43</sup> © Гарусова С.В., 2024

В рамках мониторинга качества образования в образовательных организациях района методистами Регионального центра оценки качества образования ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга были разработаны инструменты и технологии проведения анализа такого мониторинга на основе кейсов.

*Кейс-технология (от англ. «case» – случай)* – интерактивная технология обучения, направленная на формирование у обучающихся (в данном случае, педагогов, методистов) знаний, умений на основе анализа и решения реальной или смоделированной проблемной ситуации в контексте профессиональной деятельности, представленной в виде кейса.

Целью любой оценочной процедуры является мониторинг уровня преподаваемых знаний, выявление дефицитов преподавания и выработка конструктивных шагов, направленных на повышение качества образования в дальнейшем. Сложность состоит в том, что результаты таких оценочных процедур необходимо уметь корректно обрабатывать, правильно анализировать и делать соответствующие выводы для принятия управленческих решений, предотвращающих появление подобных проблем в будущем.

Многолетний опыт работы нашего центра по обработке и интерпретации результатов оценочных процедур всех уровней выявил те затруднения, с которыми постоянно сталкиваются педагоги, методисты-предметники, представители администрации образовательных организаций в ходе решения данных проблем. Аккумулировав и обобщив всю информацию, мы решили разработать практико-ориентированные кейсы в помощь нашим коллегам в образовательных организациях, которые максимально наглядно иллюстрируют проблемы, выявляемые в ходе того или иного анализа показателей, а также пути их решения. Помимо этого, нам показалось уместным сформулировать основные выводы и тенденции, которые выявляются в ходе анализа различных показателей, а также обозначить важность значения того или иного показателя для мониторинга качества образования в образовательной организации, в плане определения конкретных образовательных дефицитов и компетенций, нуждающихся в проработке.

Наше кейс-исследование состоит из *пяти практических заданий*, три из которых выполнены на основе анализа конкретных диаграмм, и шести тестовых заданий разного типа:

- на определение правильной последовательности
- на обеспечение соответствия
- на выбор правильного ответа из предложенных вариантов
- с кратким текстовым ответом

Мы убеждены, что предлагаемые материалы могут быть использованы как учителями, так и представителями администраций образовательных организаций. Это позволит развить аналитические компетенции педагогических работников, повысить управленческую культуру образовательных организаций.

### **Паспорт практического задания №1**

*Задание 1.* Результаты ВПР, публикуемые в системе ФИС ОКО, позволяют образовательной организации получить следующую информацию:

- ...
- ...

Предложите порядок обработки информации о результатах ВПР из системы ФИС ОКО.

Предположите, какие проблемы может выявить подобный анализ.

*Критерии выполнения задания*

№	Критерии	Показатели		
		Полное соответствие	Частичное соответствие	Полное несоответствие (отсутствие)
1	Приведены примеры информации, которую ОО может получить в системе ФИС ОКО и использовать для мониторинга КО: - средний балл и средняя отметка за ВПР - распределение отметок (% «2», «3» и т.д.) - уровни выполнения заданий, в т.ч. разными группами учащихся (отсюда и «западающие» компетенции) - соответствие отметки за ВПР отметке в журнале - распределение первичных баллов - сравнение значения показателей ОО с показателями района/ муниципалитета/ города	2	1	0
2	Предложен порядок обработки информации, так или иначе включающий в себя обработку и последующий анализ данных из предыдущего критерия, а также поиск взаимосвязи между значениями показателей	2	1	0
3	Обозначены проблемы, которые можно выявить с помощью данного анализа: - большая доля неудовлетворительных отметок за работу - низкий уровень выполнения всей работы или отдельных заданий - «западающие» компетенции или группы компетенций у учащихся - существенные различия в уровнях выполнения работы (или отдельных заданий) между разными классами или группами учащихся - большая доля несоответствия отметок за ВПР отметкам в журнале как возможный признак необъективности оценивания учащихся или необъективности проведения работы - наличие скачков в распределении первичных баллов как возможный признак необъективности проверки работ	2	1	0

**Паспорт практического задания №2**

*Задание 2.* В соответствии с Указом Президента о национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года [<http://kremlin.ru/events/president/news/73986>] один из показателей национальной цели «*Реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности*» звучит следующим образом:

е) обеспечение к 2030 году функционирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи, основанной на принципах ответственности, справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию 100 процентов обучающихся.

*Предположите, каким образом можно проводить мониторинг реализации данного показателя в:*

- а) образовательной организации;
- в) районе, муниципалитете.

Критерии выполнения задания

№	Критерии	Показатели		
		Полное соответствие	Частичное соответствие	Полное несоответствие (отсутствие)
1	Предложены варианты мониторинга реализации данного показателя в ОО через: - наличие в ОО системы доп. образования и доли учащихся, задействованных в ней - доли учащихся, участвующих в олимпиадах / конкурсах / соревнованиях разного уровня - наличие в ОО системы проф. ориентации учащихся и оценка деятельности данной системы - наличие корреляции между профилем / углубленным изучением предметов в ОО и последующим выбором образовательного маршрута учащихся (направления поступления в вузы, СПО и т.д.) - и др.*	2	1	0
2	Предложены варианты мониторинга реализации данного показателя в районе, муниципалитете через: - оценку развития системы доп. образования, введение курсов проф. ориентации в системе доп. образования - определение доли ОО с профилем / углубленным изучением предметов и эффективность работы данных ОО - и др.*	2	1	0

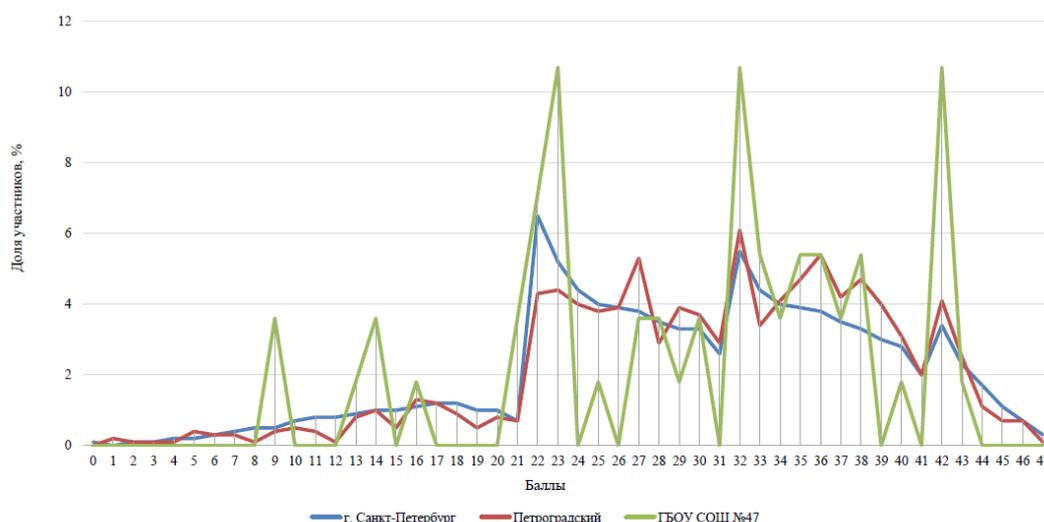
\*показатели, заявленные в указе Президента, еще находятся на стадии разработки, поэтому пока возможно только их предположение

**Паспорт практического задания №3**

Задание 3. На рис. 1 представлен график распределения первичных баллов за ВПР по русскому языку в 7-м классе. Представлено сравнение распределения баллов в ОО, районе, городе. В таблице внизу рисунка представлен перевод первичных баллов за ВПР в отметку.

На основе анализа данного графика сформулируйте:

- основные выводы и выявленные проблемы
- возможные пути решения



Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале				
Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-21	22-31	32-41	42-47

Рис.1. Сравнение распределения баллов за ВПР (предмет «Русский язык») %

### Критерии выполнения задания

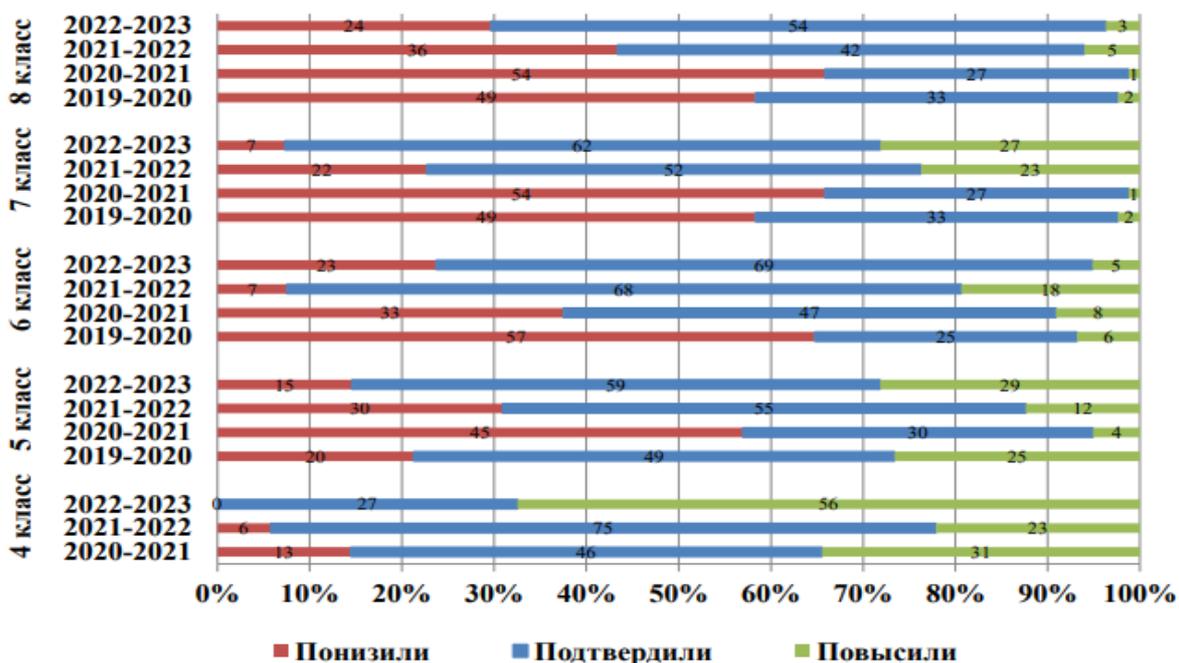
№	Критерии	Показатели		
		Полное соответствие	Частичное соответствие	Полное несоответствие (отсутствие)
1	Сформулированы основные выводы и проблемы: - скачки на границе отметок в графике распределения присутствуют на всех трех уровнях, особенно характерно на уровне конкретной ОО - наличие резких скачков на границе отметок указывает на необъективность проверки работ в ОО - необъективная проверка не позволяет в полной мере использовать полученные результаты для мониторинга КО	2	1	0
2	Сформулированы основные возможные пути решения проблемы необъективности: - формирование практики объективного оценивания и использования полученных результатов - выработка единых требований к оцениванию - проведение мероприятий, способствующих повышению методической культуры в области системного анализа, кодификации заданий и т.д. - повышение заинтересованности ОО в использовании объективных данных - воспитание культуры и потребности аналитической работы с результатами оценочных процедур - включение во ВСОКО показателей, отражающих объективное оценивание	2	1	0

#### Паспорт практического задания №4

*Задание 4.* На рисунке 2 представлена диаграмма – сравнение соответствия отметок за ВПР по русскому языку отметкам в журнале за 4 учебных года в рамках одной ОО.

На основе анализа данной диаграммы сформулируйте:

- основные выводы и тенденции;
- важность значения данного показателя для мониторинга КО в ОО.



*Рис. 2. Сравнение соответствия отметок за ВПР отметкам в журнале за четыре учебных года (2019/2020, 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023)*

### Критерии выполнения задания

	Критерии	Показатели		
		Полное соответствие	Частичное соответствие	Полное несоответствие (отсутствие)
	Сформулированы основные выводы и тенденции, которые можно выявить по данным диаграммы: - повышение отметки наиболее характерно для 4 классов, а понижение – для 8 классов - за 4 учебных года наблюдается тенденция к повышению доли учащихся, у которых отметка за ВПР соответствует отметке по журналу, что является <i>одним из признаков</i> объективности оценки	2	1	0
	Обозначена важность значения данного показателя для мониторинга КО в ОО как <i>одного из признаков</i> объективной оценки образовательных достижений учащихся	2	1	0

#### Паспорт практического задания №5

**Задание 5.** На рис. 3 и 4 представлены графики уровней выполнения заданий ВПР по математике в 5-м классе – сравнение результатов ОО, района и города.

На основе анализа данных графиков сформулируйте:

- основные выводы и выявленные проблемы;
- возможные пути решения;
- важность значения данного показателя для мониторинга КО в ОО.

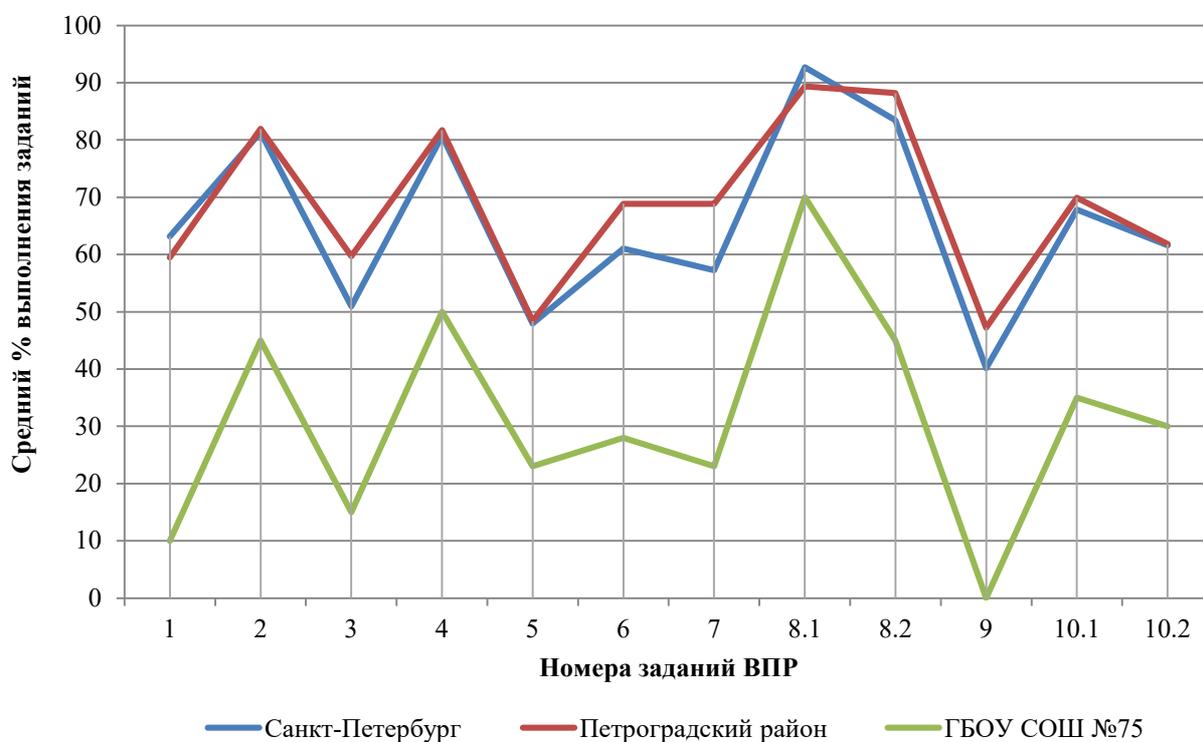


Рис. 3. Уровни выполнения заданий (предмет «Математика», 5 класс, % выполнения каждого задания, ГБОУ СОШ №75)

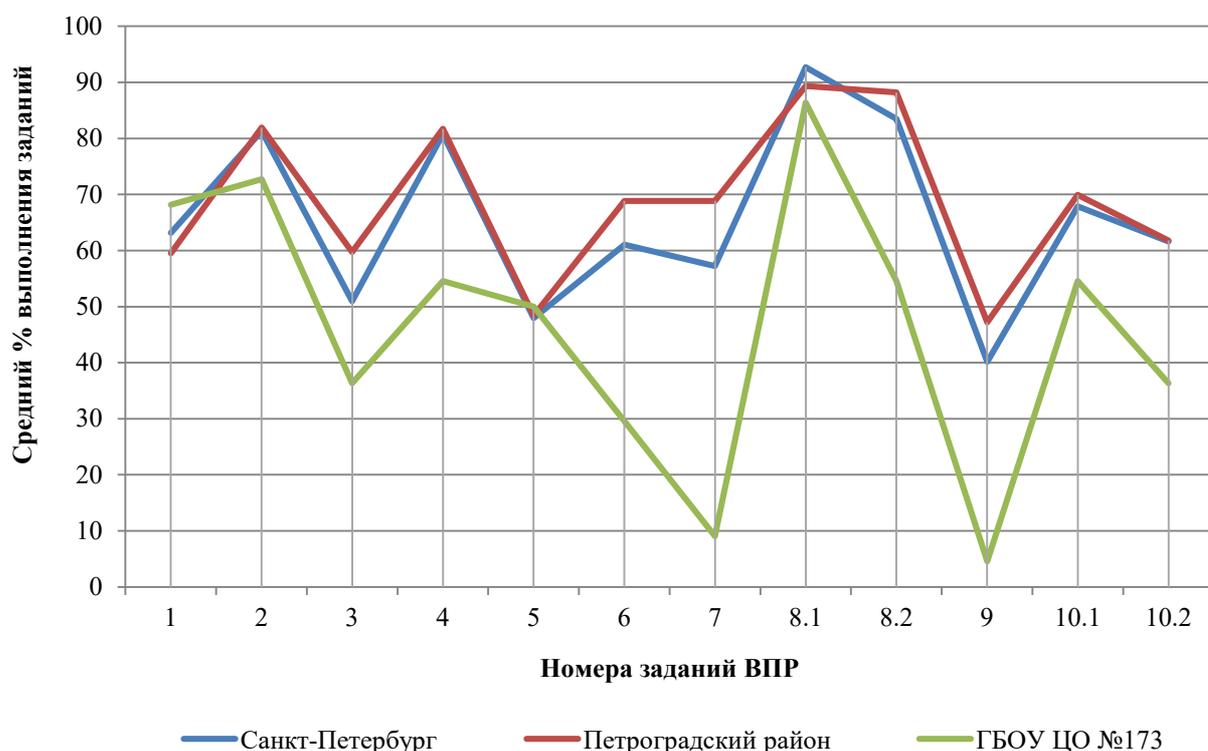


Рис. 4. Уровни выполнения заданий (предмет «Математика», 5 класс, % выполнения каждого задания, ГБОУ ЦО №173)

#### Критерии выполнения задания

№	Критерии	Показатели		
		Полное соответствие	Частичное соответствие	Полное несоответствие (отсутствие)
1	Сформулированы основные выводы и выявленные проблемы: - на рисунке 1 разрыв значения показателя ОО в сравнении с городом и районом составляет в среднем 30-40% по каждому заданию - на рисунке 2 наиболее существенный разрыв показателей ОО в сравнении с городом и районом наблюдается по заданиям 4,6,7,9 и составляет в среднем 35%	2	1	0
2	Сформулированы возможные решения: - т.к. на рисунке 1 ОО показывает крайне низкий уровень выполнения всех заданий, это требует целого комплекса мер по устранению образовательных дефицитов, в т.ч. возможной корректировки рабочей программы и повышения квалификации учителя - т.к. на рисунке 2 ОО показывает низкий уровень только части заданий, необходимо работать над устранением конкретных образовательных дефицитов и совершенствованием определенных компетенций, соответствующих данным заданиям	2	1	0
3	Обозначена важность значения данного показателя для мониторинга КО в ОО: показатель уровней выполнения заданий ВПР позволяет определить конкретные образовательные дефициты и компетенции, нуждающиеся в проработке	2	1	0

**Паспорт тестового задания (Задание на определение правильной последовательности)**

*Вопрос 1.* Определите хронологический порядок введения процедур, входящих в Единую систему оценки качества образования, используемых для мониторинга и оценки качества образования в образовательной организации:

**Варианты ответа:**

- а) ОГЭ
- б) ЕГЭ
- в) ВПР
- г) НИКО

*Правильный ответ:* А, Б, Г, В.

**Паспорт тестового задания (Задание на обеспечение соответствия)**

*Вопрос 2.* Соотнесите названия и описания оценочных процедур в рамках ЕСОКО, позволяющих вести мониторинг знаний учащихся на разных ступенях обучения:

ЕГЭ	1) Комплексный проект в области оценки качества образования, направленный на развитие единого образовательного пространства в Российской Федерации, мониторинг введения федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), формирование единых ориентиров в оценке результатов обучения.
ОГЭ	2) Общероссийская программа по оценке качества среднего образования, начатая в 2014 г. по инициативе Рособрнадзора. Данная оценочная процедура позволяет осуществлять в т.ч. мониторинг ценностных ориентаций обучающихся.
ВПР	3) Форма государственной итоговой аттестации, завершающая освоение имеющих государственную аккредитацию основных образовательных программ среднего общего образования.
НИКО	4) Форма государственной итоговой аттестации, завершающая освоение имеющих государственную аккредитацию основных образовательных программ основного общего образования.

*Правильный ответ:* ЕГЭ – 3, ОГЭ – 4, ВПР – 1, НИКО – 2.

*Вопрос 3.* Соотнесите названия и описания оценочных процедур, проводимых в рамках ЕСОКО для мониторинга и оценки функциональной грамотности обучающихся:

PIRLS	1) Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся 15-летнего возраста в области математической и естественнонаучной грамотности, а также грамотности чтения.
TIMSS	2) Международное сопоставительное исследование читательской грамотности; проводится с целью мониторинга качества чтения и понимания текста у учащихся 4 классов.
PISA	3) Международное мониторинговое исследование качества математического и естественнонаучного образования для учащихся 4, 8 и 11 классов.

*Правильный ответ:* PIRLS – 2, TIMSS – 3, PISA – 1.

**Паспорт тестового задания (Задания на выбор правильного ответа из 4 предложенных вариантов)**

*Вопрос 4.* Какая из процедур, входящих в ЕСОКО, предполагает возможность мониторинга функциональной грамотности обучающихся?

- а) ОГЭ
- б) ЕГЭ
- в) НИКО

г) ВПР

*Правильный ответ:* в

*Вопрос 5.* Как соотносится мониторинг качества образования в образовательной организации и деятельность ВСОКО?

а) мониторинг качества образования является частью ВСОКО;

б) это параллельно существующие направления в образовательной организации;

в) мониторинг качества образования включает в себя ВСОКО;

г) мониторинг качества образования пересекается с ВСОКО в части выбора индикаторов для оценки качества образования.

*Правильный ответ:* а

### **Паспорт тестового задания (Задание с кратким текстовым ответом)**

*Вопрос 6.* Вставьте пропущенные слова в определение понятия «качество образования» в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ»:

*Качество образования* – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия 1) \_\_\_\_\_, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) 2) \_\_\_\_\_ физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

*Правильный ответ:*

1) федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС)

2) потребностям

### **Список источников**

1. Указ Президента РФ о национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года: [Электронный ресурс] // Официальные сетевые ресурсы *Президента России*. URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/73986/>.

2. Сборник Качество образования 2023-2024. Результаты федеральных оценочных процедур: Всероссийские проверочные работы (ВПР). Математика, 4–8 класс // ИМЦ Петроградского района. URL: <https://pimc.spb.ru/pechatnye-izdaniya/kachestvo-obrazovaniya/>.

3. Качество образования 2023–2024. Результаты федеральных оценочных процедур: Всероссийские проверочные работы (ВПР). Русский язык, 4-8 класс: сборник // ИМЦ Петроградского района. URL: <https://pimc.spb.ru/pechatnye-izdaniya/kachestvo-obrazovaniya/>.

### **Информация об авторах**

**Меркушова Ю.А.** – методист, аналитик

**Любимова И.В.** – методист РЦОКО

**Гарусова С.В.** – методист РЦОКО

### **Information about the authors**

**Merkushova Y.A.** – methodologist, analyst

**Ljubimova I.V.** – methodologist of RSOKO

**Garusova S.V.** – methodologist of RSOKO

Статья поступила в редакцию 10.12.2024; одобрена после рецензирования 10.12.2024; принята к публикации 10.12.2024.

The article was submitted 10.12.2024; approved after reviewing 10.12.2024; accepted for publication 10.12.2024.

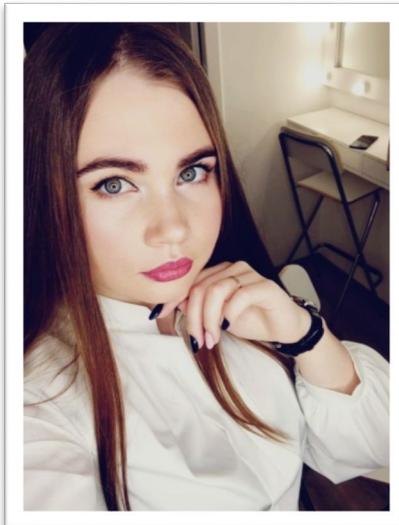


## ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ПЕДАГОГОВ

Уважаемые читатели, продолжаем знакомить Вас с творчеством педагогов Петроградской стороны.

### Юлия Талавера

методист ГБДОУ детский сад № 58  
Петроградского района Санкт-Петербурга



\*\*\*

Счастье в простоте и мелочах,  
Радостях, улыбке и еде.  
Счастье, как горящая свеча,  
Согревает даже в темноте.

Счастье, как награда за упорство,  
Коль не сдался в шаге от победы.  
Счастье - это смелость и довольство,  
Танец на границе тьмы и света.

Счастье - это смех, не видеть боли.  
Не гнушаться, не роптать, не плакать.  
Счастье - это быть всегда в дороге  
И вставать, коль жизнь заставит падать.  
11.04.23

\*\*\*

«Поедем к морю» - так гласят афиши  
И горят надписи на билбордах.  
Дышать морским воздухом, йодом и пихтой,  
Любоваться закатами, встречать восходы.

«Поехали к морю» - так звучит предложение.  
Два билета купил на железную птицу.  
Пакуй чемоданы, выбирай себе платье.  
Лето - это повод, чтоб точно жениться.

«Переедем к морю» - это про выбор,  
И про то, чтоб ласкало песок и ухо.  
Там, где море есть жизнь, что внутри хранится,  
А для этого надо разрешить себе многое.

«Переехали к морю» - это поступок.  
Когда все решения приняты вместе.  
Это дом, где каждый слышит друг друга,  
Провожая закаты, пенный бриз, чаек песни..  
02.01.25

\*\*\*

Кто такая настоящая женщина?  
Это та, что врезается в память.  
Это манкость и хрупкие плечи,  
А еще тонкие пальцы, что в руке держали.

Кто такая эта особа?  
От которой мурашки бегут по коже?  
От которой сосет где-то под ложечкой.  
И мысли в голове слегка растревожены.

Какая она? Чем живет, чем дышит?  
Она - красота, простота, восторг.  
Для такой хочется свершать подвиги и говорить тише,  
Чтобы не нарушать покой.

Взмах ресниц ее, этот томный взгляд.  
Наслаждение и уют.  
«Это женщина расслаблена», - так о ней говорят.  
И ей хочется дарить дом и салют...

Она страсть и эмоции,  
Радость и сказка,  
Что так шепчет: «меня завоюй».  
И с ней хочется быть и любить ее разную,  
А губам дарить поцелуй.

Кто такая любимая, красивая женщина?  
И какие ее черты?  
Это та, ради которой сворачиваются горы  
И реализуются ее и твои мечты.  
25.07.24

**Для заметок**

ISBN 978-5-6052116-4-8



Подписано в печать 15.12.2024  
Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 4,75. Тираж 200 экз. Санкт-Петербург, пер. Нестерова, д. 9, лит. А  
тел./факс (812) 347-6795  
[www.pnmc.spb.ru](http://www.pnmc.spb.ru)