



ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП



Региональный фестиваль по игре «Что? Где? Когда?»

МУДРЫЙ СОВЁНОК

среди обучающихся 1-4 классов
образовательных организаций
Санкт-Петербурга

«Год единства народов России. К 170-летнему юбилею Третьяковской галереи: искусство объединяет»

20 апреля 2026 года





Вопрос №1

На озере Селигер есть остров ГородОмля, где растёт красивый сосновый лес, но на этом острове никогда не жили хозяева леса, которых вы все знаете. Сосновый лес изображен на знаменитой картине известного художника, а вот зверей изобразили позже.

Какие животные изображены на этой знаменитой картине?



Ответ

Медведи.

Комментарий: именно здесь И.И. Шишкин нарисовал этюды к картине "Утро в сосновом лесу". Поскольку медведи на острове не водились, то и изобразить их в естественной среде не удалось. На картине они появились позднее благодаря коллеге Шишкина Константину Савицкому.

Источник(и):

1. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Городомля>
2. http://ru.wikipedia.org/wiki/Утро_в_сосновом_лесу



Вопрос №2

Рассказывают, что стремящемуся к совершенству Илье Ефимовичу Репину был воспрещен вход в Третьяковскую галерею после того как он несколько раз делал ЭТО со своей картиной "Бурлаки на Волге", считая ее незавершенной. Что делал автор со своей картиной?





Ответ

Дописывал и дорабатывал детали.

Комментарий: Репин был тем ещё перфекционистом и несколько раз приходил в Третьяковскую галерею с кистями и красками, снимал свои полотна и поправлял на них детали. Картины давно принадлежали собственности Третьякова, не желавшего изменений, поэтому Илье Ефимовичу однажды даже закрыли вход в галерею.

Источники: <https://dzen.ru/a/ZGIXGEej8Sbf1Kzy>



Вопрос №3

Художник Виктор Чижиков рассказывал, что в детстве его любимой картиной были «Грачи прилетели». Потом ему стала нравиться картина «Письмо с фронта». А позже появилось ещё одно полотно, которое напоминало ему о некоторых неприятных и повторяющихся эпизодах. Ситуация, которую изобразил художник, знакома каждому школьнику, начиная со второго класса.

Как называется эта картина?



Ответ

"Опять двойка".

Комментарий: 1952 год.

Источники: Прогулки по Третьяковской галерее с поэтом Андреем Усачевым: Стихи. — М.: Дрофа-Плюс, 2007. — С. 6 (предисловие).





Вопрос №4

Народы Камчатки верили, что злые духи питаются китами. Летают за ними к морю, а потом готовят в своих жилищах, поэтому виден дым. Время от времени они выбрасывают кости съеденных китов и тогда мы видим это природное явление.

Назовите жилища этих духов.



Ответ

Вулканы.

Комментарий: народы Камчатки верили, что в вулканах живут злые духи. Если идет дым — значит, они готовят пищу. Костями съеденных китов они называли вулканические бомбы.

Источник(и): Документальный фильм "Вулканы Камчатки". Эфир телеканала RTG.



Вопрос №5

Русского портретиста Ореста Кипренского, известного Вам как автора портрета Александра Пушкина, так высоко ценили в Италии, что флорентийцы заказали ему его такой портрет для знаменитой галереи Уффици. В галерее Уффици есть целое собрание подобных портретов великих художников. Чей портрет написал Кипренский для этого собрания?



Ответ

Собственный.

Зачёт: Автопортрет.

Источник(и): А. Новицкий, В. Никольский. История русского искусства. — М.: Эксмо, 2008. — С. 411.



Вопрос №6

На НИХ часто наступает нога человека, при этом известная поговорка, где ОНИ упоминаются, означает повторение своих же ошибок. В Третьяковской галерее есть написанная в 1950-х годах картина "Девушка с НИМИ". Назовите ИХ.



Ответ

Грабли.

Источник(и):

1.
<http://www.pokrovsk.info/humor/aphorism.php?send=68>
2. "Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия — 2003" (10 CD). Ст. "ПЛАСТОВ Аркадий Александрович"





Вопрос №7

Павел Корин три десятка лет работал над эскизами к картине «Русь уходящая». В итоге выставка картины вместе с эскизами и набросками заняла целый зал Третьяковской галереи. Примечательно, что автор так и не написал окончательный вариант картины. Поэтому он в центре зала разместил именно такой холст.

Запишите, каким был этот холст?



Ответ

Белый холст.

Зачёт: чистый, пустой, голый и т.п.

Комментарий: тщательно продумав композицию и изобразив по отдельности почти всех героев, Корин так и не написал окончательный вариант картины. Данная серия работ также известна как «Реквием» Корина.

Источник(и): <https://www.tg-m.ru/articles/2-2014-43/rekviem-pavla-korina-v-tretyakovskoi-galeree>



Вопрос №8

**Предлагаем Вам загадку народов Коми, которую на одной из телевизионных игр “Что?Где?Когда?” детям загадал Александр Абрамович Друзь. Много ног имеет, а стоит, лишь прислонившись к стене.
Что это?**



Ответ

Метла.

Зачет: ВЕНИК.

Автор: А.А.Друзь



Вопрос №9

Кабардинцы называют себя «адыгэ» и говорят на кабардино-черкесском языке. Предлагаем Вам кабардинскую загадку про ночное состояние человека: «Слаще меда, тяжелее свинца; взвалишь на спину — не понесешь; на базар вынесешь — никто не купит». Напишите ответ.



Ответ

Сон.

Источник:

[narodov-rossii](https://www.culture.ru/materials/255250/test-zagadki-narodov-rossii)

<https://www.culture.ru/materials/255250/test-zagadki-narodov-rossii>



Вопрос №10

**Автор статьи, посвященной 1000-летию Казани, утверждает:
татары дали России многое, включая и это слово. Поможет
записать Вам это слово загадка:**

**«Я иду совсем один
За печеньем в магазин.
Взял пакет, надел ботинки,
Захвачу ещё машинки.
Куплю сладкие печеньки!
Ой, забыл я дома ...»
О каком слове идет речь?**



Ответ

Деньги.

Комментарий: Татары подарили слово "деньги".

Источник(и): "GEO", 2005, N 7.



Вопрос №11

Как пишет Татьяна Муравьёва, башкиры представляли, что по утрам из моря выходит светловолосая девушка. Она срывает с неба звёзды.

Им она, как мы с вами знаем, является родственницей, причем из них самой близкой к нам.

Какой объект мира символизировала эта девушка в представлениях башкир?



Ответ

Солнце.

Источник(и): <https://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=4214589>
Мифы славян и народов севера. Муравьёва Татьяна.03 06 3-4'
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Башкиры>



Вопрос №12

Произведения этого жанра создавали А.С. Пушкин и М.Ю. Лермонтов. По мнению словаря искусств, в таких произведениях автор выключается из потока жизни и оборачивается к нам, получается своеобразное “зеркало души художника”.

Назовите этот жанр.



Ответ

Автопортрет.



Вопрос №13

У большого экрана на здании Третьяковской галереи на Крымском валу был дефект в форме геометрической фигуры. Из-за этого время от времени на разных картинах появлялся ТАКОЙ квадрат, напоминая другое известное во всем мире произведения искусства. Назовите это произведение.

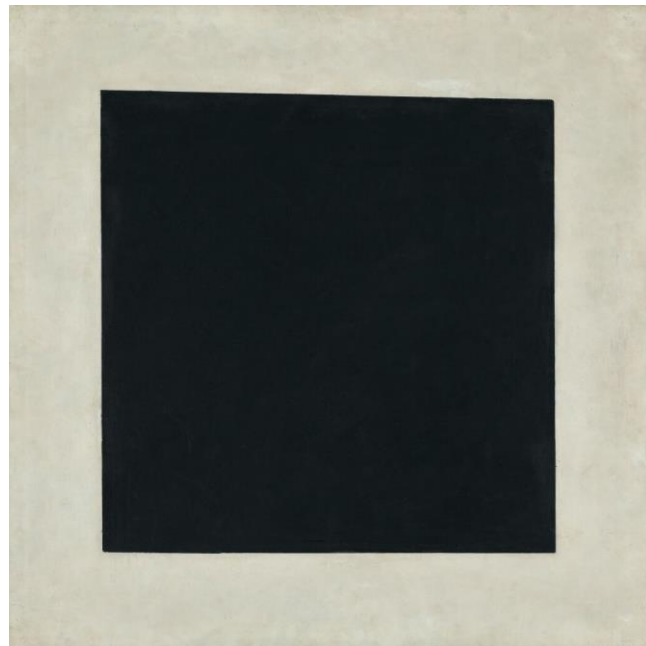


Ответ

“Черный квадрат” К.Малевича

Комментарий: В здании **Третьяковки** на Крымском валу представлено искусство двадцатого века. На экран выводятся изображения некоторых картин, а на их поверхности то и дело появляются дефекты неисправного экрана.

Источник(и): ЛОАВ.





Вопрос №14

**Этот русский народный праздник знаменовал
окончание зимы и начало весны, а заканчивался он
обычаем просить друг у друга прощение.**

Назовите этот праздник.



Ответ

Масленица.





Вопрос №15

В трудоемком процессе изготовления сусального золота после ПЕРВОЙ и ВТОРОЙ необходима еще и ТРЕТЬЯ. Именно уменьшительное прозвище Третьяковской галереи поможет Вам понять, что происходит трижды в процессе производства. Запишите это слово.



Ответ

Третья

ковка.

Комментарий: Слова "первая" и "вторая" заменами не являются. Кроме первой и второй ковки в трудоемком процессе производства сусального золота проводится еще и третья ковка. Государственная **Третьяковская** галерея известна под уменьшительным прозвищем "Третьяковка".

Источник(и): <http://www.wooden-stroy.ru>



Вопрос №16

В этом русском народном празднике солнце и вода выступают как брат и сестра. Брат и сестра, согласно народному поверью, превратились в двухцветный цветок, который в дальнейшем стал символом верности. Цветок известен под следующими названиями: Марьянник, Брат с сестрой, Желтяница, Иванова трава.

Назовите народное название этого цветка.



Ответ

Иван-да-Марья.



ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП



Региональный фестиваль по игре «Что? Где? Когда?»

МУДРЫЙ СОВЁНОК

среди обучающихся 1-4 классов
образовательных организаций
Санкт-Петербурга

«Год единства народов России. К 170-летнему юбилею Третьяковской галереи: искусство объединяет»

20 апреля 2026 года

